

---

---

VERGIL'S AENEID

---

---

WITH MACRONS

EDITED BY

DAVID CHAMBERLAIN

*THE UNIVERSITY OF OREGON*

In this version:

---

Consonantal i is printed as j; consonantal u is printed as v

3rd Declension i-stem accusative plural ending is normally -ēs (e.g. *luctantēs ventōs*)

Ending -um is preferred to archaic -om (gen. pl. *dīvom*, *Argīvom*, and acc. sing. *ignāvom*).

Elided sounds are grey, e.g. multum ille et terris...

*cui* and *huic* contain the diphthong *ui* and are not macronized

*cuius*, *huius* are sounded *cūjjus*, *hūjjus*; similarly *Trōjja* (usually), *mājjus* etc.

*hoc* (nom./acc. sing.) is sounded *hōcc* (short vowel, long syllable)

*hic* (nom. sing.) is sounded *hīcc*, except in 4.22 and 6.791 where the syllable is authentically short

---

Other versions, including html, pdf and plain text (macrons but no scansion), are available at [hypotactic.com/books](http://hypotactic.com/books)

Macronized with the help of Johan Winge's elegant code ([alatus.com/macronizer](http://alatus.com/macronizer))

Typeset in L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X with the *Metre*, *Verse* and *Libertine* packages

Enquiries/feedback: [davidc@uoregon.edu](mailto:davidc@uoregon.edu)

---

---

ISBN: 9781716546051

First Edition (October 2020)

Author: Publius Vergilius Maro (Vergil or Virgil)

Editor: David Chamberlain

Published by David Chamberlain

The text is my own edition, © David Chamberlain 2020

For comparison with other modern editions see the *conspectus lectionum* at the end.

---

This work is licensed under a Creative Commons “At-  
tribution 4.0 International” license.





# Contents

<b>Book 1</b>	<b>7</b>
<b>Book 2</b>	<b>41</b>
<b>Book 3</b>	<b>77</b>
<b>Book 4</b>	<b>109</b>
<b>Book 5</b>	<b>141</b>
<b>Book 6</b>	<b>179</b>
<b>Book 7</b>	<b>219</b>
<b>Book 8</b>	<b>255</b>
<b>Book 9</b>	<b>287</b>
<b>Book 10</b>	<b>323</b>
<b>Book 11</b>	<b>363</b>
<b>Book 12</b>	<b>403</b>



# Aeneid Book 1

Arma virumque canō, Trojae quī p̄rimus ab ōrīs  
Ītaliā, fātō profugus, Lāvinjaque vēnit  
lītorā, multum ille et terrīs jactātus et altō  
vī superum saevae memorem Jūnōnis ob iram;  
multa quoque et bellō passus, dum conderet urbem, 5  
īferretque deōs Latīō, genus unde Latīnum,  
Albānīque patrēs, atque altae moenia Rōmae.  
Mūsa, mihī causās memorā, quō nūmine laesō,  
quidve dolēns, rēgīna deum tot volvere cāsūs  
īsignem pietāte virum, tot adīre labōrēs 10  
impulerit. Tantaene animīs caelestibus irae?  
Urbs antiq̄ua fuit, Tyrīū tenuēre colōnī,  
Karthāgō, Ītaliā contrā Tiberīnaque longē  
ōstia, dīves opum studiīsque asperrima belli;  
quam Jūnō fertur terrīs magis omnibus ūnam 15  
posthabitā coluisse Samō; hīc illius arma,  
hīc currus fuit; hoc rēgnum dea gentibus esse,  
sī quā fāta sinant, jam tum tenditque fovetque.  
Prōgeniem sed enim Trojānō ā sanguine dūcī  
audierat, Tyrīās ōlim quae verteret arcēs; 20

hinc populum lātē rēgem bellōque superbum  
ventūrum excidiō Libyae: sic volvere Parcās.  
Id metuēns, veterisque memor Sāturnia belli,  
prīma quod ad Trojam prō cārīs gesserat Argīs  
necdum etiam causae irārū saevīque dolōrēs 25  
exciderant animō: manet altā mente repostum  
jūdicium Paridis sprētaeque injūria fōrmae,  
et genus invīsum, et raptī Ganymēdis honōrēs.  
His accēnsa super, jactātōs aequare tōtō  
Trōas, rēliquiās Danaum atque immītis Achillī, 30  
arcēbat longē Latiō, multōsque per annōs  
errābant, āctī fātis, maria omnia circum.  
Tantae mōlis erat Rōmānam condere gentem!  
Vix ē cōspectū Siculae tellūris in altum  
vēla dabant laetī, et spūmās salis aere ruēbant, 35  
cum Jūnō, aeternum servāns sub pectore vulnus,  
haec sēcum: ‘Mēne inceptō dēsistere victam,  
nec posse Ītaliā Teucrōrum āvertere rēgem?  
Quippe vetor fātis. Pallasne exūrere classem  
Argīvum atque ipsōs potuit submergere pontō, 40  
ūnius ob noxam et furiās Aiācis Oīlei?  
Ipsa, Jovis rapidum jaculāta ē nūbibus ignem,  
disjēcitque ratēs ēvertitque aequora ventis,



illum expīrantem trānsfixō pectore flammās  
 turbine corripuit scopulōque infixit acūtō. 45  
 Ast ego, quae dīvum incēdō rēgīna, Jovisque  
 et soror et conjūnx, ūnā cum gente tot annōs  
 bella gerō! Et quisquam nūmen Jūnōnis adōrat  
 praetereā, aut supplex ārīs impōnet honōrem?  
 Tālia flammātō sēcum dea corde volūtāns 50  
 nimbōrum in patriam, loca fēta furentibus austrīs,  
 Aeoliam venit. Hīc vastō rēx Aeolus antrō  
 luctantēs ventōs tempestātēsque sonōrās  
 imperiō premit ac vinclis et carcere frēnat.  
 Illī indignantēs magnō cum murmure montis 55  
 circum claustra fremunt; celsā sedet Aeolus arce  
 scēpra tenēns, mollitque animōs et temperat irās.  
 Nī faciat, maria ac terrās caelumque profundum  
 quippe ferant rapidī sēcum verrantque per aurās.  
 Sed pater omnipotēns spēluncīs abdidit ātrīs, 60  
 hoc metuēns, mōlemque et montēs insuper altōs  
 imposuit, rēgemque dedit, quī foedere certō  
 et premere et laxās scīret dare jussus habēnās.  
 Ad quem tum Jūnō supplex hīs vōcibus ūsa est:  
 ‘Aeole, namque tibi dīvum pater atque hominum rēx 65  
 et mulcēre dedit flūctūs et tollere ventō,

gēns inimīca mihi Tyrrhēnum nāvīgat aequor,  
Īlium in Ītaliā portāns victōsque Penātēs:  
incute vim ventīs submersāsque obrue puppēs,  
aut age dīversōs et disice corpora pontō. 70

Sunt mihi bis septem praestantī corpore nymphae,  
quārum quae fōrmā pulcherrima Dēiopēa,  
cōnubiō jungam stabili propriamque dicābō,  
omnēs ut tēcum meritīs prō tālibus annōs  
exīgat, et pulchrā faciat tē prōle parentem.’ 75

Aeolus haec contrā: ‘Tuus, Ō rēgīna, quid optēs  
explōrāre labor; mihi iussa capessere fās est.

Tū mihi, quodcumque hoc rēgnī, tū scēptra Jovemque  
conciliās, tū dās epulis accumbere dīvum,  
nimbōrumque facis tempestātumque potentem.’ 80

Haec ubi dicta, cavum conversā cuspide montem  
impulit in latus: ac ventī, velut agmine factō,  
quā data porta, ruunt et terrās turbine perflant.

Incubuēre marī, tōtumque ā sēdibus imīs  
ūnā Eurusque Notusque ruunt crēberque procellis 85  
Āfricus, et vastōs volvunt ad litora flūctūs.

Īnsequitur clāmorque virum strīdorque rudentum.  
Ēripiunt subitō nūbēs caelumque diemque  
Teucrōrum ex oculīs; pontō nox incubat ātra.

Intonuēre poli, et crēbrīs micat ignibus aether, 90  
 praesentemque virīs intentant omnia mortem.  
 Extemplō Aenēae solvuntur frīgore membra:  
 ingemit, et duplicēs tendēns ad sīdera palmās  
 tālia vōce refert: ‘Ō terque quaterque beātī,  
 quīs ante ōra patrum Trojae sub moenibus altīs 95  
 contigit oppetere! Ō Danaum fortissime gentis  
 Tȳdidē! Mēne Īliacīs occumbere campīs  
 nōn potuisse, tuāque animam hanc effundere dextrā,  
 saevus ubi Aeacidae tēlō jacet Hector, ubi ingēns  
 Sarpēdōn, ubi tot Simois correpta sub undīs 100  
 scūta virum galeāsque et fortia corpora volvit?’  
 Tālia jactantī strīdēns Aquilōne procella  
 vēlum adversa ferit, flūctūsque ad sīdera tollit.  
 Franguntur rēmī; tum prōra āvertit, et undīs  
 dat latus; insequitur cumulō praeruptus aquae mōns. 105  
 Hī summō in flūctū pendent; hīs unda dehīscēns  
 terram inter flūctūs aperit; furit aestus harēnīs.  
 Trīs Notus abreptās in saxa latentia torquet  
 saxa vocant Itali mediīs quae in flūctibus ārās  
 dorsum immāne marī summō; trīs Eurus ab altō 110  
 in brevia et Syrtīs urget, miserābile vīsū,  
 inlīditque vadīs atque aggere cingit harēnae.

Ūnam, quae Lyciōs fidumque vehēbat Orontēn,  
ipsius ante oculōs ingēns ā vertice pontus  
in puppim ferit: excutitur prōnusque magister 115  
volvitur in caput; ast illam ter flūctus ibīdem  
torquet agēns circum, et rapidus vorat aequore vortex.  
Appārent rārī nantēs in gurgite vastō,  
arma virum, tabulaeque, et Trōia gāza per undās.  
Jam validam Īlionei nāvem, jam fortis Achātae, 120  
et quā vectus Abās, et quā grandaevus Alētēs,  
vīcit hiems; laxīs laterum compāgibus omnēs  
accipiunt inimīcum imbrem, rīmīsque fatīscunt.  
Intereā magnō miscērī murmure pontum,  
ēmissamque hiemem sēnsit Neptūnus, et imīs 125  
stāgna refūsa vadīs, graviter commōtus; et altō  
prōspiciēns, summā placidum caput extulit undā.  
Disjectam Aenēae, tōtō videt aequore classem,  
flūctibus oppressōs Trōas caelique ruīnā,  
nec latuēre dolī frātrem Jūnōnis et irae. 130  
Eurum ad sē Zephyrumque vocat, dehinc tālia fātur:  
‘Tantane vōs generis tenuit fidūcia vestrī?  
Jam caelum terramque meō sine nūmine, ventī,  
miscēre, et tantās audētis tollere mōlēs?  
Quōs ego sed mōtōs praestat compōnere flūctūs. 135

Post mihi nōn simili poenā commissa luētis.  
 Mātūrāte fugam, rēgīque haec dicite vestrō:  
 nōn illi imperium pelagī saevumque tridentem,  
 sed mihi sorte datum. Tenet ille immānia saxa,  
 vestrās, Eure, domōs; illā sē jactet in aulā 140  
 Aeolus, et clausō ventōrum carcere rēgnet.  
 Sic ait, et dictō citius tumida aequora plācat,  
 collēctāsque fugat nūbēs, sōlemque reducit.  
 Cŷmothoē simul et Tritōn adnīxus acūtō  
 dētrūdunt nāvēs scopulō; levat ipse tridentī; 145  
 et vastās aperit Syrtīs, et temperat aequor,  
 atque rotīs summās levibus perlābitur undās.  
 Ac velutī magnō in populō cum saepe coorta est  
 sēditiō, saevitque animīs ignōbile vulgus,  
 jamque facēs et saxa volant furor arma ministrat; 150  
 tum, pietāte gravem ac meritīs sī forte virum quem  
 cōspexēre, silent, arrēctīsque auribus adstant;  
 ille regit dictīs animōs, et pectora mulcet,  
 sic cūctus pelagī cecidit fragor, aequora postquam  
 prōspiciēns genitor caelōque invectus apertō 155  
 flectit equōs, currūque volāns dat lōra secundō.  
 Dēfessī Aeneadae, quae proxima litora, cursū  
 contendunt petere, et Libyae vertuntur ad ōrās.

Est in sēcessū longō locus: īnsula portum  
efficit objectū laterum, quibus omnis ab altō 160  
frangitur inque sinūs scindit sēsē unda reductōs.  
Hinc atque hinc vastae rūpēs geminīque minantur  
in caelum scopulī, quōrum sub vertice lātē  
aequora tūta silent; tum silvīs scaena coruscīs  
dēsUPER horrentīque ātrum nemus imminet umbrā. 165  
Fronte sub adversā scopulis pendentibus antrum,  
intus aquae dulcēs vīvōque sedīlia saxō,  
nymphārum domus: hīc fessās nōn vincula nāvēs  
ūlla tenent, uncō nōn alligat ancora morsū.  
Hūc septem Aenēās collēctīs nāvibus omnī 170  
ex numerō subit; ac magnō tellūris amōre  
ēgressī optātā potiuntur Trōes harēnā,  
et sale tābentēs artūs in litore pōnunt.  
Ac prīmum silicī scintillam excūdit Achātēs,  
succēpitque ignem foliīs, atque ārida circum 175  
nūtrīmenta dedit, rapuitque in fōmite flammam.  
Tum Cererem corruptam undīs Cereāliaque arma  
expediunt fessī rērum, frūgēsque receptās  
et torrēre parant flammīs et frangere saxō.  
Aenēās scopulum intereā cōnscendit, et omnem 180  
prōspectum lātē pelagō petit, Anthea sī quem

jactātum ventō videat Phrygiāsque birēmēs,  
 aut Capyn, aut celsis in puppibus arma Caīci.  
 Nāvem in cōspectū nūllam, trīs litore cervōs  
 prōspicit errantēs; hōs tōta armenta sequuntur 185  
 ā tergō, et longum per vallīs pāscitur agmen.  
 Cōnstitit hīc, arcumque manū celerisque sagittās  
 corripuit, fīdus quae tēla gerēbat Achātēs;  
 ductōrēsque ipsōs prīmum, capita alta ferentēs  
 cornibus arboreīs, sternit, tum vulgus, et omnem 190  
 miscet agēns tēlis nemora inter frondea turbam;  
 nec prius absistit, quam septem ingentia victor  
 corpora fundat humī, et numerum cum nāvibus aequet.  
 Hinc portum petit, et sociōs partitur in omnēs.  
 Vīna bonus quae deinde cadīs onerārat Acestēs 195  
 litore Trīnaciō dederatque abeuntibus hērōs,  
 dividit, et dictīs maerentia pectora mulcet:  
 ‘Ō sociī neque enim ignārī sumus ante malōrum  
 Ō passī graviōra, dabit deus hīs quoque finem.  
 Vōs et Scyllaeam rabiem penitusque sonantēs 200  
 accēstis scopulōs, vōs et Cŷclōpia saxa  
 expertī: revocāte animōs, maestumque timōrem  
 mittite: forsan et haec ōlim meminisse iuvābit.  
 Per variōs cāsūs, per tot discrīmina rērum

tendimus in Latium; sēdēs ubi fāta quiētās ostendunt; illic fās rēgna resurgere Trojae. Dūrāte, et vōsmet rēbus servāte secundīs. Tālia vōce refert, cūrīsque ingentibus aeger spem vultū simulat, premit altum corde dolōrem.	205
Illī sē praedae accingunt, dapibusque futūrīs; tergora dēripiunt costīs et vīscera nūdant; pars in frusta secant veribusque trementia figunt; litore aēna locant aliū, flammāsque ministrant. Tum vīctū revocant vīrēs, fūsīque per herbam implentur veteris Bacchī pinguisque ferīnae.	210
Postquam exēpta famēs epulis mēnsaeque remōtae, āmissōs longō sociōs sermōne requīrunt, spemque metumque inter dubiū, seu vīvere crēdant, sive extrēma patī nec jam exaudire vocātōs.	215
Praecipuē pius Aenēas nunc ācris Orontī, nunc Amycī cāsūm gemit et crūdēlia sēcūm fāta Lycī, fortemque Gyān, fortemque Cloanthum. Et jam finis erat, cum Juppiter aethere summō dēspiciēns mare vēlivolum terrāsque jacentēs lītoraque et lātōs populōs, sic vertice caeli cōnstitit, et Libyae dēfixit lūmina rēgnīs. Atque illum tālēs jactantem pectore cūrās	220
	225



trīstior et lacrimīs oculōs suffūsa nitentēs  
 adloquitur Venus: ‘Ō quī rēs hominumque deumque  
 aeternīs regis imperiīs, et fulmine terrēs, 230  
 quid meus Aenēās in tē committere tantum,  
 quid Trōes potuēre, quibus, tot fūnera passīs,  
 cūctus ob Ītaliā terrārum clauditur orbis?  
 Certē hinc Rōmānōs ōlim, volventibus annīs,  
 hinc fore ductōrēs, revocātō ā sanguine Teucrī, 235  
 quī mare, quī terrās omnēs diciōne tenērent,  
 pollicitus, quae tē, genitor, sententia vertit?  
 Hōc equidem occāsum Trojae trīstisque ruīnās  
 sōlābar, fātis contrāria fāta rependēs;  
 nunc eadem fortūna virōs tot cāsibus āctōs 240  
 īnsequitur. Quem dās finem, rēx magne, labōrum?  
 Antēnor potuit, mediīs elāpsus Achīvīs,  
 Illyricōs penetrāre sinūs, atque intima tūtus  
 rēgna Liburnōrum, et fontem superāre Timāvī,  
 unde per ōra novem vastō cum murmure montis 245  
 it mare prōruptum et pelagō premit arva sonantī.  
 Hīc tamen ille urbem Patavī sēdēsque locāvit  
 Teucrōrum, et gentī nōmen dedit, armaque fixit  
 Trojā; nunc placidā compostus pāce quiēscit:  
 nōs, tua prōgeniēs, caelī quibus adnuis arcem, 250

nāvibus (īnfandum!) āmissīs, ūnius ob īram  
prōdimur atque Italīs longē disjungimur ōrīs.  
Hic pietātis honōs? Sic nōs in scēpra repōnis?  
Ollī subrīdēns hominum sator atque deōrum,  
vultū, quō caelum tempestātēsque serēnat, 255  
ōscula libāvit nātae, dehinc tālia fātur:  
‘Parce metū, Cytherēa: manent immōta tuōrum  
fāta tibi; cernēs urbem et prōmissa Lavīni  
moenia, sublimemque ferēs ad sidera caeli  
magnanimum Aenēān; neque mē sententia vertit. 260  
Hic tibi (fābor enim, quandō haec tē cūra remordet,  
longius et volvēns fātōrum arcāna movēbō)  
bellum ingēns geret Ītaliā, populōsque ferōcēs  
contundet, mōrēsque virīs et moenia pōnet,  
tertia dum Latiō rēgnantem viderit aestās, 265  
ternaque trānsierint Rutulīs hīberna subāctīs.  
At puer Ascanius, cui nunc cognōmen Iūlō  
additur, Īlus erat, dum rēs stetit Īlia rēgnō,  
trīgintā magnōs volvendīs mēnsibus orbīs  
imperio explēbit, rēgnūque ab sēde Lavīni 270  
trānsferet, et longam multā vī mūniet Albam.  
Hic jam ter centum tōtōs rēgnābitur annōs  
gente sub Hectoreā, dōnec rēgīna sacerdos,

Mārte gravis, geminam partū dabit Īlia prōlem.  
 Inde lupae fulvō nūtrīcis tegmine laetus 275  
 Rōmulus excipiet gentem, et Māvortia condet  
 moenia, Rōmānōsque suō dē nōmine dīcet.  
 His ego nec mētās rērum nec tempora pōnō;  
 imperium sine fine dedī. Quīn aspera Jūnō,  
 quae mare nunc terrāsque metū caelumque fatīgat, 280  
 cōnsilia in melius referet, mēcumque fovēbit  
 Rōmānōs rērum dominōs gentemque togātam:  
 sīc placitum. Veniet lustrīs lābentibus aetās,  
 cum domus Assaracī Pthīam clārāsque Mycēnās  
 serviō premet, ac victīs dominābitur Argīs. 285  
 Nāscētur pulchrā Trojānus orīgine Caesar,  
 imperium ōceanō, fāmam quī terminet astrīs,  
 Jūlius, ā magnō dēmissum nōmen Iūlō.  
 Hunc tū ōlim caelō, spoliīs Orientis onustum,  
 accipiēs sēcūra; vocābitur hic quoque vōtīs. 290  
 Aspera tum positīs mītēscent saecula bellīs;  
 cāna Fidēs, et Vesta, Remō cum frātre Quirīnus,  
 jūra dabunt; dīrae ferrō et compāgibus artīs  
 claudentur Bellī portae; Furor impius intus,  
 saeva sedēns super arma, et centum vīctus aēnīs 295  
 post tergum nōdīs, fremet horridus ōre cruentō.’

Haec ait, et Maiā genitum dēmittit ab altō,  
ut terrae, utque novae pateant Karthāginis arcēs  
hospitiō Teucrīs, nē fātī nescia Dīdō  
finibus arcēret: volat ille per āera magnum 300  
rēmigiō ālārūm, ac Libyae citus adstitit ōrīs.  
Et jam iussa facit, pōnuntque ferōcia Poenī  
corda volente deō; in prīmīs rēgīna quiētum  
accipit in Teucrōs animum mentemque benignam.  
At pius Aenēās, per noctem plūrima volvēns, 305  
ut primum lūx alma data est, exīre locōsque  
explōrāre novōs, quās ventō accesserit ōrās,  
quī teneant, nam inculta videt, hominēsne feraene,  
quaerere cōstituit, sociīsque exācta referre  
Classem in convexō nemorum sub rūpe cavātā 310  
arboribus clausam circum atque horrentibus umbrīs  
occulit; ipse ūnō graditur comitātus Achātē,  
bīna manū lātō crispāns hastīlia ferrō.  
cui māter mediā sēsē tulit obvia silvā,  
virginis ōs habitumque gerēns, et virginis arma 315  
Spartānae, vel quālis equōs Thrēissa fatīgat  
Harpalcē, volucrumque fugā praevertitur Hebrum.  
Namque umerīs dē mōre habilem suspenderit arcum  
vēnātrīx, dederatque comam diffundere ventīs,

nūda genū, nōdōque sinūs collēcta fluentēs. 320  
 Ac prior, ‘Heus’ inquit ‘iuvenēs, mōnstrāte meārum  
 vidistis sī quam hīc errantem forte sorōrum,  
 succīntam pharetrā et maculōsae tegmine lyncis,  
 aut spūmantis aprī cursum clāmōre prementem.’  
 Sic Venus; et Veneris contrā sic filius orsus: 325  
 ‘Nūlla tuārum audīta mihī neque vīsa sorōrum  
 Ō quam tē memorem, virgō? Namque haud tibi vultus  
 mortālis, nec vōx hominem sonat: Ō, dea certē  
 an Phoebī soror? an nymphārum sanguinis ūna?  
 sīs fēlix, nostrumque levēs, quaecumque, labōrem, 330  
 et, quō sub caelō tandem, quibus orbis in ōrīs  
 jactēmur, doceās. Ignārī hominumque locōrumque  
 errāmus, ventō hūc vastīs et flūctibus āctī:  
 multa tibi ante ārās nostrā cadet hostia dextrā.’  
 Tum Venus: ‘Haud equidem tālī mē dignor honōre; 335  
 virginibus Tyriīs mōs est gestāre pharetram,  
 purpureōque altē sūrās vincīre coturnō.  
 Pūnica rēgna vidēs, Tyriōs et Agēnoris urbem;  
 sed finēs Libycī, genus intractābile bellō.  
 Imperium Dīdō Tyriā regit urbe profecta, 340  
 germānum fugiēns. Longa est injūria, longae  
 ambāgēs; sed summa sequar fastīgia rērum.

‘huic conjūnx Sýchaeus erat, dītissimus agrī  
Phoenīcum, et magnō miserae dilēctus amōre,  
cui pater intāctam dederat, prīmisque jugārat 345  
ōminibus. Sed rēgna Tyrī germānus habēbat  
Pygmalīōn, scelere ante aliōs immānior omnēs.  
Quōs inter medius vēnit furor. Ille Sychaeum  
impius ante ārās, atque aurī caecus amōre,  
clam ferrō incautum superat, sēcūrus amōrum 350  
germānae; factumque diū cēlāvit, et aegram,  
multa malus simulāns, vānā spē lūsit amantem.  
Ipsa sed in somnīs inhumātī vēnit imāgō  
conjugis, ōra modīs attollēns pallida mīris,  
crūdēlēs ārās trājectaque pectora ferrō 355  
nūdāvit, caecumque domūs scelus omne retēxit.  
Tum celerāre fugam patriāque excēdere suādet,  
auxiliumque viae veterēs tellūre reclūdit  
thēsaurōs, ignōtum argentī pondus et aurī.  
His commōta fugam Dīdō sociōsque parābat: 360  
conveniunt, quibus aut odium crūdēle tyrannī  
aut metus ācer erat; nāvēs, quae forte parātae,  
corripiunt, onerantque aurō: portantur avārī  
Pygmalīōnis opēs pelagō; dux fēmina factī.  
Dēvēnēre locōs, ubi nunc ingentia cernēs 365

moenia surgentemque novae Karthāginis arcem,  
 mercātiq̄ue solum, factī dē nōmine Byrsam,  
 taurinō quantum possent circumdare tergō.  
 Sed vōs quī tandem, quibus aut vēnistis ab ōrīs,  
 quōve tenētis iter? ‘Quaerenti tālibus ille 370  
 suspīrāns, imōque trahēns ā pectore vōcem:  
 ‘Ō dea, sī primā repetēns ab orīgine pergam,  
 et vacet annālis nostrōrum audire labōrum,  
 ante diem clausō compōnet Vesper Olympō.  
 Nōs Trojā antiquā, sī vestrās forte per aurēs 375  
 Trojae nōmen iit, dīversa per aequora vectōs  
 forte suā Libycīs tempestās appulit ōrīs.  
 Sum pius Aenēās, raptōs quī ex hoste Penātēs  
 classe vehō mēcum, fāmā super aethera nōtus.  
 Ītaliā quaerō patriam et genus ab Jove summō. 380  
 Bis dēnis Phrygiūm cōnscendī nāvibus aequor,  
 māt̄re deā mōnstrante viam, data fāta secūtus;  
 vix septem convulsae undīs Eurōque supersunt.  
 Ipse ignōtus, egēns, Libyae dēserta peragrō,  
 Eurōpā atq̄ue Asiā pulsus.’ Nec plūra querentem 385  
 passa Venus mediō sic interfāta dolōre est:  
 ‘Quisquis es, haud, crēdō, invisus caelestibus aurās  
 vitālēs carpis, Tyriam quī advēneris urbem.

Perge modo, atque hinc tē rēgīnae ad limina perfer,  
 Namque tibi reducēs sociōs classemque relātam 390  
 nūntiō, et in tūtum versīs aquilōnibus āctam,  
 nī frūstrā augurium vānī docuēre parentēs.  
 Aspice bis sēnōs laetantēs agmine cycnōs,  
 aetheriā quōs lāpsa plagā Jovis āles apertō  
 turbābat caelō; nunc terrās ōrdine longō 395  
 aut capere, aut captās jam dēspectāre videntur:  
 ut reducēs illi lūdunt stridentibus ālis,  
 et coetū cīnxēre polum, cantūsque dedēre,  
 haud aliter puppēsque tuae pūbēsque tuōrum  
 aut portum tenet aut plēnō subit ōstia vēlō. 400  
 Perge modo, et, quā tē dūcit via, dērige gressum.<sup>7</sup>  
 Dixit, et āvertēns roseā cervīce refulsit,  
 ambrosiaequē comae divīnum vertice odōrem  
 spirāvēre, pedēs vestis dēflūxit ad imōs,  
 et vēra incessū patuit dea. Ille ubi mātrem 405  
 agnōvit, tāli fugientem est vōce secūtus:  
 ‘Quid nātum totiēns, crūdēlis tū quoque, falsīs  
 lūdis imāginibus? Cūr dextrae jungere dextram  
 nōn datur, ac vērās audīre et reddere vōcēs?’  
 Tālibus incūsāt, gressumque ad moenia tendit: 410  
 at Venus obscurō gradientēs āere saepsit,



et multō nebulae circum dea fūdit amictū,  
 cernere nē quis eōs, neu quis contingere posset,  
 mōlīrīve moram, aut veniendī poscere causās.  
 Ipsa Paphum sublīmis abit, sēdēsque revīsit 415  
 laeta suās, ubi templum illī, centumque Sabaeō  
 tūre calent ārae, sertisque recentibus hālant.  
 Corripuēre viam intereā, quā sēmita mōnstrat.  
 Jamque ascendēbant collem, quī plūrimus urbi  
 imminet, adversāsque aspectat dēs super arcēs. 420  
 Mīrātur mōlem Aenēās, māgālia quondam,  
 mīrātur portās strepitumque et strāta viārum.  
 Īstant ārdentēs Tyriī pars dūcere mūrōs,  
 mōlīrīque arcem et manibus subvolvere saxa,  
 pars optāre locum tēctō et conclūdere sulcō. 425  
 Jūra magistrātūsque legunt sānctumque senātum;  
 hīc portūs aliī effodiunt; hīc alta theātrīs  
 fundāmenta locant aliī, immānīsque columnās  
 rūpibus excidunt, scaenīs decora alta futūris.  
 Quālis apēs aestāte novā per flōrea rūra 430  
 exercet sub sōle labor, cum gentis adultōs  
 ēdūcunt fētūs, aut cum liquentia mella  
 stīpant et dulcī distendunt nectare cellās,  
 aut onera accipiunt venientum, aut agmine factō

ignāvum fūcōs pecus ā praesēpibus arcent: 435  
 fervet opus, redolentque thymō frāglantia mella.  
 ‘Ō fortūnātī, quōrum jam moenia surgunt!’  
 Aenēās ait, et fastīgia suspicit urbis.  
 Īnfert sē saeptus nebulā, mīrābile dictū,  
 per mediōs, miscetque virīs, neque cernitur ūllī. 440  
 Lūcus in urbe fuit mediā, laetissimus umbrae,  
 quō primum jactātī undīs et turbine Poenī  
 effōdēre locō signum, quod rēgia Jūnō  
 mōnstrārat, caput ācris equī; sic nam fore bellō  
 ēgregiam et facilem victū per saecula gentem. 445  
 Hīc templum Jūnōnī ingēns Sīdōnia Dīdō  
 condēbat, dōnīs opulentum et nūmine dīvae,  
 aerea cui gradibus surgēbant limina, nexaeque  
 aere trabēs, foribus cardō strīdēbat aēnīs.  
 Hōc primum in lūcō nova rēs oblāta timōrem 450  
 lēniit, hīc primum Aenēās spērāre salūtem  
 ausus, et adflictis melius cōfidere rēbus.  
 Namque sub ingentī lūstrat dum singula templō,  
 rēgīnam opperiēns, dum, quae fortūna sit urbī,  
 artificumque manūs inter sē operumque labōrem 455  
 mīrātur, videt Īliacās ex ōrdine pugnās,  
 bellaque jam fāmā tōtum vulgāta per orbem,

Atridās, Priamumque, et saevum ambōbus Achillem.  
 Cōnstitit, et lacrimāns, 'Quis jam locus' inquit 'Achātē,  
 quae regiō in terris nostrī nōn plēna labōris? 460  
 Ēn Priamus! Sunt hīc etiam sua praemia laudī;  
 sunt lacrimae rērum et mentem mortālia tangunt.  
 Solve metūs; feret haec aliquam tibi fāma salūtem.'  
 Sic ait, atque animum pictūrā pāscit inānī,  
 multa gemēns, largōque ūmectat flūmine vultum. 465  
 Namque vidēbat, utī bellantēs Pergama circum  
 hāc fugerent Graī, premeret Trojāna juventūs,  
 hāc Phryges, instāret currū cristātus Achillēs.  
 Nec procul hinc Rhēsī niveīs tentōria vēlīs  
 agnōscit lacrimāns, primō quae prōdita somnō 470  
 Tȳdidēs multā vastābat caede cruentus,  
 ārdentisque āvertit equōs in castra, prius quam  
 pābula gustāssent Trojae Xanthumque bibissent.  
 Parte aliā fugiēns āmissīs Trōilus armīs,  
 infēlix puer atque impār congressus Achillī, 475  
 fertur equīs, currūque haeret resupīnus inānī,  
 lōra tenēns tamen; huic cervīxque comaeque trahuntur  
 per terram, et versā pulvis inscribitur hastā.  
 Intereā ad templum nōn aequae Palladis ībant  
 crīnibus Īliades passīs peplumque ferēbant, 480

suppliciter trīstēs et tūnsae pectora palmīs;

dīva solō fixōs oculōs āversa tenēbat.

Ter circum Īliacōs raptāverat Hectora mūrōs,

exanimumque aurō corpus vēndēbat Achillēs.

Tum vērō ingentem gemitum dat pectore ab imō,

485

ut spolia, ut currūs, utque ipsum corpus amīcī,

tendentemque manūs Priamum cōspexit inermēs.

Sē quoque prīncipibus permixtum agnōvit Achīvīs,

Ēōāsque aciēs et nigrī Memnonis arma.

Dūcit Amāzonidum lūnātīs agmina peltīs

490

Penthesilēa furēns, mediīsque in milibus ārdet,

aurea subnectēns exsertae cingula mammae,

bellātrīx, audetque virīs concurrere virgō.

Haec dum Dardaniō Aenēae mīranda videntur,

dum stupet, obtūtūque haeret dēfixus in ūnō,

495

rēgīna ad templum, fōrmā pulcherrima Dīdō,

incessit magnā juvenum stīpante catervā.

Quālis in Eurōtae rīpīs aut per juga Cynthī

exercet Dīāna chorōs, quam mille secūtae

hinc atque hinc glomerantur orēades; illa pharētram

500

fert umerō, gradiēnsque deās superēminet omnīs:

Lātōnae tacitum pertemptant gaudia pectus:

tālis erat Dīdō, tālem sē laeta ferēbat

per mediōs, instāns operī rēgnisque futūrīs.  
 Tum foribus dīvae, mediā testūdine templī, 505  
 saepta armīs, solioque altē subnīxa resēdit.  
 Jūra dabat lēgēsque virīs, operumque labōrem  
 partibus aequābat jūstīs, aut sorte trahēbat:  
 cum subitō Aenēās concursū accēdere magnō  
 Anthea Sergestumque videt fortemque Cloanthum, 510  
 Teucrōrumque aliōs, āter quōs aequore turbō  
 dispulerat penitusque aliās āvēxerat ōrās.  
 Obstipuit simul ipse simul percussus Achātēs  
 laetitiāque metūque; avidī conjungere dextrās  
 ārdēbant; sed rēs animōs incognita turbat. 515  
 Dissimulant, et nūbe cavā specularunt amictī,  
 quae fortūna virīs, classem quō litore linquant,  
 quid veniant; cūctīs nam lēctī nāvibus ibant,  
 ōrantēs veniam, et templum clāmōre petēbant.  
 Postquam intrōgressī et cōram data cōpia fandī, 520  
 maximus Īlioneus placidō sīc pectore coepit:  
 ‘Ō Rēgīna, novam cui condere Juppiter urbem  
 jūstitiāque dedit gentēs frēnāre superbās,  
 Trōes tē miserī, ventīs maria omnia vectī,  
 ōrāmus, prohibē infandōs ā nāvibus ignēs, 525  
 parce piō generī, et propius rēs aspice nostrās.

Nōn nōs aut ferrō Libycōs populāre Penātis  
vēnimus, aut raptās ad litora vertere praedas;  
nōn ea vīs animō, nec tanta superbia victis.  
Est locus, Hesperiam Grāi cognōmine dīcunt, 530  
terra antiq̄ua, potēns armīs atque ūbere glaebae;  
Oenōtrī coluēre virī; nunc fāma minōrēs  
Ītaliā dīxisse ducis dē nōmine gentem.  
Hic cursus fuit:  
cum subitō adsurgēns flūctū nimbōsus Oriōn 535  
in vada caeca tulit, penitusque procācibus austrīs  
perque undās, superante salō, perque in via saxa  
dispulit; hūc paucī vestrīs adnāvimus ōrīs.  
Quod genus hoc hominum? Quaeve hunc tam barbara mōrem  
permittit patria? Hospitiō prohibēmur harēnae; 540  
bella cient, p̄imāque vetant cōsistere terrā.  
Sī genus hūmānum et mortālia temnitis arma  
at sp̄rāte deōs memorēs fandī atque nefandī.  
‘Rēx erat Aenēās nōbīs, quō jūstior alter,  
nec pietāte fuit, nec bellō major et armīs. 545  
Quem sī fāta virum servant, sī vēscitur aurā  
aetheriā, neque adhūc crūdēlibus occubat umbrīs,  
nōn metus; officiō nec tē certāsse priōrem  
paeniteat. Sunt et Siculīs regiōnibus urbēs

armaque, Trojānōque ā sanguine clārus Acestēs. 550  
 Quassātam ventis liceat subducere classem,  
 et silvīs aptāre trabēs et stringere rēmōs:  
 sī datur Ītaliā, sociis et rēge receptō,  
 tendere, ut Ītaliā laetī Latiumque petāmus;  
 sīn absūmpta salūs, et tē, pater optime Teucrum, 555  
 pontus habet Libyae, nec spēs jam restat Iūli,  
 at freta Sīcaniae saltem sēdēsque parātās,  
 unde hūc advectī, rēgemque petāmus Acestēn.  
 Tālibus Īlioneus; cūctī simul ōre fremēbant  
 Dardanidae. 560  
 Tum breviter Dīdō, vultum dēmissa, profātur:  
 ‘Solvite corde metum, Teucrī, sēclūdite cūrās.  
 Rēs dūra et rēgnī novitās mē tālia cōgunt  
 mōliri, et lātē finēs cūstōde tuērī.  
 Quis genus Aeneadum, quis Trojae nesciat urbem, 565  
 virtūtēsque virōsque, aut tantī incendia belli?  
 Nōn obtunsa adeō gestāmus pectora Poenī,  
 nec tam āversus equōs Tyriā Sōl jungit ab urbe.  
 Seu vōs Hesperiam magnam Sāturniaque arva,  
 sive Erycis finēs rēgemque optātis Acestēn, 570  
 auxiliō tūtōs dīmittam, opibusque juvābō.  
 Vultis et hīs mēcum pariter cōnsidere rēgnīs;

urbem quam statuō vestra est, subdūcite nāvēs;  
 Trōs Tyriusque mihi nullō discrimine agētur.  
 Atque utinam rēx ipse Notō compulsus eōdem 575  
 adforet Aenēās! Equidem per litora certōs  
 dīmīttam et Libyae lūstrāre extrēma jubēbō,  
 sī quibus ējectus silvīs aut urbibus errat.  
 Hīs animum arrēctī dictīs et fortis Achātēs  
 et pater Aenēās jamdūdum ērumpere nūbem 580  
 ārdēbant. Prior Aenēān compellat Achātēs:  
 ‘Nāte deā, quae nunc animō sententia surgit?  
 omnia tūta vidēs, classem sociōsque receptōs.  
 Ūnus abest, mediō in flūctū quem vīdimus ipsī  
 submersum; dictīs respondent cētera mātris.’ 585  
 Vix ea fātus erat, cum circumfūsa repente  
 scindit sē nūbēs et in aethera pūrgat apertum.  
 Restitit Aenēās clārāque in lūce refulsit,  
 ōs umerōsque deō similis; namque ipsa decōram  
 caesariem nātō genetrīx lūmenque iuventae 590  
 purpureum et laetōs oculīs adflārat honōrēs:  
 quāle manūs addunt eborī decus, aut ubi flāvō  
 argentum Pariusve lapis circumdatur aurō.  
 Tum sīc rēgīnam adloquitur, cūctīsque repente  
 imprōvīsus ait: ‘Cōram, quem quaeritis, adsum, 595



Trōius Aenēās, Libycīs ēreptus ab undīs.  
 Ō sōla infandōs Trojae miserāta labōrēs,  
 quae nōs, rēliquiās Danaum, terraeque marisque  
 omnibus exhaustōs jam cāsibus, omnium egēnōs,  
 urbe, domō, sociās, grātēs persolvere dignās 600  
 nōn opis est nostrae, Dīdō, nec quidquid ubīque est  
 gentis Dardaniae, magnum quae sparsa per orbem.  
 Dī tibi, sī qua piōs respectant nūmina, sī quid  
 usquam iūstitia est et mēns sibi cōnscia rēctī,  
 praemia digna ferant. Quae tē tam laeta tulērunt 605  
 saecula? Quī tantī tālem genuēre parentēs?  
 In freta dum fluvii current, dum montibus umbrae  
 lūstrābunt convexa, polus dum sīdera pāscet,  
 semper honōs nōmenque tuum laudēsque manēbunt,  
 quae mē cumque vocant terrae.' Sic fātus, amīcum 610  
 Īlionēa petit dextrā, laevāque Serestum,  
 post aliōs, fortemque Gyān fortemque Cloanthum.  
 Obstipuit primō aspectū Sidōnia Dīdō,  
 cāsū deinde virī tantō, et sic ore locūta est:  
 'Quis tē, nāte deā, per tanta perīcula cāsus 615  
 īsequitur? Quae vīs immānibus applicat ōris?  
 Tūne ille Aenēās, quem Dardaniō Anchīsae  
 alma Venus Phrygiū genuit Simoentis ad undam?

Atque equidem Teucrum meminī Sidōna venīre  
finibus expulsū patriis, nova rēgna petentem 620  
auxiliō Bēlī; genitor tum Bēlus opīmam  
vastābat Cyprum, et victor diciōne tenēbat.  
Tempore jam ex illō cāsus mihi cognitus urbis  
Trojānae nōmenque tuum rēgēsque Pelasgī.  
Ipse hostis Teucrōs īsignī laude ferēbat, 625  
sēque ortum antiqūā Teucrōrum ā stirpe volēbat.  
Quārē agite, Ō tēctīs, juvenēs, succēdite nostrīs.  
Mē quoque per multōs similis fortūna labōrēs  
jactātam hāc dēmum voluit cōsistere terrā.  
Nōn ignāra malī, miseris succurrere discō? 630  
Sic memorat; simul Aenēān in rēgia dūcit  
tēcta, simul dīvum templīs indicit honōrem.  
Nec minus intereā sociīs ad lītora mittit  
vīgintī taurōs, magnōrum horrentia centum  
terga suum, pinguēs centum cum mātribus agnōs, 635  
mūnera laetitiamque dīi.  
At domus interior rēgālī splendida luxū  
īnstruitur, mediīsque parant convīvia tēctīs:  
arte labōrātae vestēs ostrōque superbō,  
ingēns argentum mēnsis, caelātaque in aurō 640  
fortia facta patrum, seriēs longissima rērum

per tot ducta virōs antiq̄uā ab oriġine gentis.  
 Aenēās (neque enim patrius cōsistere mentem  
 passus amor) rapidum ad nāvēs praemittit Achātēn,  
 Ascaniō ferat haec, ipsumque ad moenia dūcat; 645  
 omnis in Ascaniō cārī stat cūra parentis.  
 Mūnera praetereā, Īliacīs ērepta ruīnīs,  
 ferre jubet, pallam signīs aurōque rigentem,  
 et circumtextum croceō vėlāmen acanthō,  
 ōrnātūs Argīvae Helenae, quōs illa Mycēnis, 650  
 Pergama cum peteret inconcessōsque hymenaeōs,  
 extulerat, māt̄ris Lēdae mirābile dōnum:  
 praetereā scēptrum, Īlionē quod gesserat ōlim,  
 maxima nātārum Priamī, colloque monīle  
 bācātum, et duplicem gemmīs aurōque corōnam. 655  
 Haec celerāns iter ad nāvēs tendēbat Achātēs.  
 At Cytherēa novās artēs, nova pectore versat  
 Cōnsilia, ut faciem mūtātus et ōra Cupīdō  
 prō dulcī Ascaniō veniat, dōnīsque furentem  
 incendat rēgīnam, atque ossibus implicet ignem; 660  
 quippe domum timet ambiguam Tyriōsque bilinguēs;  
 ūrit atrōx Jūnō, et sub noctem cūra recursat.  
 Ergō hīs āligerum dictīs adfātur Amōrem:  
 ‘Nāte, meae virēs, mea magna potentia sōlus,

nāte, patris summī quī tēla Typhōia temnis, 665  
 ad tē cōnfugiō et supplex tua nūmina poscō.  
 Frāter ut Aenēās pelagō tuus omnia circum  
 lītora jactētur odiīs Jūnōnis acerbae,  
 nōta tibi, et nostrō doluisti saepe dolōre.  
 Nunc Phoenissa tenet Dīdō blandisque morātur 670  
 vōcibus; et vereor, quō sē Jūnōnia vertant  
 hospitia; haud tantō cessābit cardine rērum.  
 Quōcircā capere ante dolīs et cingere flammā  
 rēgīnam meditor, nē quō sē nūmine mūtet,  
 sed magnō Aenēae mēcum teneātur amōre. 675  
 Quā facere id possis, nostram nunc accipe mentem.  
 Rēgius accītū cārī genitōris ad urbem  
 Sīdoniam puer ire parat, mea maxima cūra,  
 dōna ferēns, pelagō et flammīs restantia Trojae:  
 hunc ego sōpītum somnō super alta Cythēra 680  
 aut super Īdalium sacrātā sēde recondam,  
 nē quā scīre dolōs mediūve occurrere possit.  
 Tū faciem illius noctem nōn amplius ūnam  
 falle dolō, et nōtōs puerī puer indue vultūs,  
 ut, cum tē gremiō accipiet laetissima Dīdō 685  
 rēgālīs inter mēnsās laticemque Lyaeum,  
 cum dabit amplexūs atque ōscula dulcia fīget,

occultum īnspīrēs ignem fallāsque venēnō.  
 Pāret Amor dictis cārae genetrīcis, et ālās  
 exuit, et gressū gaudēns incēdit Iūli. 690  
 At Venus Ascaniō placidam per membra quiētem  
 inrigat, et fōtum gremiō dea tollit in altōs  
 Īdaliae lūcōs, ubi mollis amāracus illum  
 flōribus et dulcī adspīrāns complectitur umbrā.  
 Jamque ībat dictō pārēns et dōna Cupīdō 695  
 rēgia portābat Tyriīs, duce laetus Achātē.  
 Cum venit, aulaeīs jam sē rēgīna superbīs  
 aureā composuit spondā mediamque locāvīt.  
 Jam pater Aenēās et jam Trojāna juventūs  
 conveniunt, strātōque super discumbitur ostrō. 700  
 Dant manibus famuli lymphās, Cereremque canistrīs  
 expediunt, tōnsīsque ferunt mantēlia villīs.  
 Quīnquāgintā intus famulae, quibus ōrdine longam  
 cūra penum struere, et flammīs adolēre Penātēs;  
 centum aliae totidemque parēs aetāte ministrī, 705  
 quī dapibus mēnsās onerent et pōcula pōnant.  
 Nec nōn et Tyriī per limina laeta frequentēs  
 convēnēre, toris jussī discumbere pictīs.  
 Mīrantur dōna Aenēae, mīrantur Iūlum  
 flagrantīsque deī vultūs simulātaque verba, 710

pallamque et pictum croceō vēlāmen acanthō.

Praecipuē infēlix, pestī dēvōta futūrae,

explērī mentem nequit ārdēscitque tuendō

Phoenissa, et pariter puerō dōnīsque movētur.

Ille ubi complexū Aenēae colloque pependit

715

et magnum falsi implēvit genitōris amōrem,

rēgīnam petit haec oculīs, haec pectore tōtō

haeret et interdum gremiō fovet, inscia Dīdō,

īnsīdat quantus miserae deus; at memor ille

mātris Acīdaliae paulātīm abolēre Sychaeum

720

incipit, et vīvō temptat praevertēre amōre

jam pridem residēs animōs dēsuētaque corda.

Postquam prīma quiēs epulis, mēnsaeque remōtae,

crātēras magnōs statuunt et vīna corōnant.

Fit strepitus tēctīs, vōcemque per ampla volūtant

725

ātria; dēpendent lychnī laqueāribus aureīs

incēnsī, et noctem flammīs fūnālia vincunt.

Hīc rēgīna gravem gemmīs aurōque poposcit

implēvitque merō pateram, quam Bēlus et omnēs

ā Bēlō solitī; tum facta silentia tēctīs:

730

‘Juppiter, hospitibus nam tē dare jūra loquuntur,

hunc laetum Tyriisque diem Trojāque profectīs

esse velīs, nostrōsque hujus meminisse minōrēs.

Adsit laetitiae Bacchus dator, et bona Jūnō;  
 et vōs, Ō, coetum, Tyriī, celebrāte faventēs.' 735  
 Dixit, et in mēnsam laticum libāvit honōrem,  
 prīmaque, libātō, summō tenuis attigit ōre,  
 tum Bitiae dedit increpitāns; ille impiger hausit  
 spūmantem pateram, et plēnō sē prōluit aurō  
 post aliī procerēs. Citharā crīnītus Iōpās 740  
 personat aurātā, docuit quem maximus Atlās.  
 Hic canit errantem lūnam sōlisque labōrēs;  
 unde hominum genus et pecudēs; unde imber et ignēs;  
 Arctūrum pluviāsque Hyadas geminōsque Triōnēs;  
 quid tantum Ōceanō properent sē tingere sōlēs 745  
 hibernī, vel quae tardīs mora noctibus obstat.  
 Ingeminant plausū Tyriī, Trōesque sequuntur.  
 Nec nōn et variō noctem sermōne trahēbat  
 infēlix Didō, longumque bibēbat amōrem,  
 multa super Priamō rogitāns, super Hectore multa; 750  
 nunc quibus Aurōrae vēnisset filius armīs,  
 nunc quālēs Diomēdis equī, nunc quantus Achillēs.  
 'Immō age, et ā primā dīc, hospes, origine nōbīs  
 insidiās,' inquit, 'Danaum, cāsūsque tuōrum,  
 errōrēsque tuōs; nam tē jam septima portat 755  
 omnibus errantem terrīs et flūctibus aestās.'





# Aeneid Book 2

Conticuere omnēs intentīque ōra tenēbant  
inde torō pater Aenēās sic orsus ab altō:  
Īnfandum, rēgīna, jubēs renovāre dolōrem,  
Trojānās ut opēs et lāmentābile rēgnum  
ēruerint Danaī, quaeque ipse miserrima vīdī 5  
et quōrum pars magna fuī. quis tālia fandō  
Myrmidonum Dolopumve aut dūrī mīles Ulixī  
temperet ā lacrimīs? et jam nox ūmida caelō  
praecipitat suādentque cadentia sīdera somnōs.  
sed sī tantus amor cāsūs cognōscere nostrōs 10  
et breviter Trojae suprēmum audire labōrem,  
quamquam animus meminisse horret lūctūque refūgit,  
incipiam. frāctī bellō fātisque repulsī  
ductōrēs Danaum tot jam lābentibus annīs  
īnstar montis equum dīvinā Palladis arte 15  
aedificant, sectāque intexunt abjete costās;  
vōtum prō reditū simulant; ea fāma vagātur.  
hūc dēlēcta virum sortītī corpora fūrtim  
inclūdunt caecō laterī penitusque cavernās  
ingentēs uterumque armātō mīlite complent. 20

est in cōspectū Tenedos, nōtissima fāmā  
īnsula, dīves opum Priamī dum rēgna manēbant,  
nunc tantum sinus et statīō male fīda carīnīs:  
hūc sē prōvectī dēsertō in lītore condunt;  
nōs abiisse ratī et ventō petiisse Mycēnās. 25  
ergō omnis longō solvit sē Teucria lūctū;  
panduntur portae, juvat ire et Dōrica castra  
dēsertōsque vidēre locōs litusque relictum:  
hīc Dolopum manus, hīc saevus tendēbat Achillēs;  
classibus hīc locus, hīc aciē certāre solēbant. 30  
pars stupet innūptae dōnum exitiāle Minervae  
et mōlem mīrantur equī; prīmusque Thymoetēs  
dūcī intrā mūrōs hortātur et arce locārī,  
sīve dolō seu jam Trojae sīc fāta ferēbant.  
at Capys, et quōrum melior sententia mentī, 35  
aut pelagō Danaum īnsidiās suspectaque dōna  
praecipitāre jubent subjectīsque ūrere flammīs,  
aut terebrāre cavās uterī et temptāre latebrās.  
scinditur incertum studia in contrāria vulgus.  
Prīmus ibi ante omnēs magnā comitante catervā 40  
Lāocoōn ārdēns summā dēcurrit ab arce,  
et procul ‘ō miserī, quae tanta īnsānia, cīvēs?  
crēditis āvectōs hostēs? aut ūlla putātis

dōna carēre dolīs Danaum? sīc nōtus Ulixēs?  
 aut hōc inclūsī lignō occultantur Achīvī, 45  
 aut haec in nostrōs fabricāta est māchina mūrōs,  
 inspectūra domōs ventūraque dēs super urbī,  
 aut aliquis latet error; equō nē crēdite, Teucrī.  
 quidquid id est, timeō Danaōs et dōna ferentēs.  
 sīc fātus validīs ingentem vīribus hastam 50  
 in latus inque ferī curvam compāgibus alvum  
 contorsit. stetit illa tremēns, uterōque recussō  
 insonuēre cavae gemitumque dedēre cavernae.  
 et, sī fāta deum, sī mēns nōn laeva fuisset,  
 impulerat ferrō Argolicās foedāre latebrās, 55  
 Trojaque nunc stāret, Priamīque arx alta manērēs.  
 Ecce, manūs juvenem intereā post terga revīctum  
 pāstōrēs magnō ad rēgem clāmōre trahēbant  
 Dardanidae, quī sē ignōtum venientibus ultrō,  
 hoc ipsum ut strueret Trojamque aperīret Achīvīs, 60  
 obtulerat, fidēns animī atque in utrumque parātus,  
 seu versāre dolōs seu certae occumbere mortī.  
 undique vīsēdī studiō Trojāna juventūs  
 circumfūsa ruit certantque inlūdere captō.  
 accipe nunc Danaum insidiās et crīmine ab unō 65  
 disce omnēs.

namque ut cōspectū in mediō turbātus, inermis  
cōstitit atque oculis Phrygia agmina circumspevit,  
‘heu, quae nunc tellūs,’ inquit, ‘quae mē aequora possunt  
accipere? aut quid jam miserō mihi dēnique restat, 70  
cui neque apud Danaōs usquam locus, et super ipsī  
Dardanidae īnfēnsī poenās cum sanguine poscunt?’  
quō gemitū conversī animī compressus et omnis  
impetus. hortāmur fārī quō sanguine crētus,  
quidve ferat; memoret quae sit fidūcia captō. 75  
Ille haec dēpositā tandem formīdine fātur  
‘Cūncta equidem tibi, rēx, fuerit quodcumque, fatēbor  
vēra,’ inquit; ‘neque mē Argolicā dē gente negābō.  
hoc prīmum; nec, sī miserum Fortūna Sinōnem  
finxit, vānum etiam mendācemque improba finget. 80  
fandō aliquod sī forte tuās pervēnit ad aurēs  
Bēlīdae nōmen Palamēdis et incluta fāmā  
glōria, quem falsā sub prōditiōne Pelasgī  
īnsontem īnfandō indicīō, quia bella vetābat,  
dēmīsere necī, nunc cassum lūmine lūgent: 85  
illi mē comitem et cōsanguinitāte propinquum  
pauper in arma pater prīmīs hūc mīsit ab annīs.  
dum stābat rēgnō incolumis rēgumque vigēbat  
conciliīs, et nōs aliquod nōmenque decusque

gessimus. invidiā postquam pellācis Ulixī 90  
 (haud ignōta loquor) superīs concessit ab ōrīs,  
 adflīctus vītā in tenebrīs lūctūque trahēbam  
 et cāsū īnsontis mēcū indignābar amīcī.  
 nec tacuī dēmēns et mē, fors sī qua tulisset,  
 sī patriōs umquam remeāssem victor ad Argos, 95  
 prōmīsī ultōrem et verbīs odia aspera mōvī.  
 hinc mihi prīma malī lābēs, hinc semper Ulixēs  
 crīminibus terrēre novīs, hinc spargere vōcēs  
 in vulgum ambiguās et quaerere cōnscius arma.  
 nec requiēvit enim, dōnec Calchante ministrō 100  
 sed quid ego haec autem nēquīquam ingrāta revolvō,  
 quidve moror? sī omnēs ūnō ōrdine habētis Achīvōs,  
 idque audire sat est, jamdūdum sūmite poenās:  
 hoc Ithacus velit et magnō mercentur Atrīdae.  
 Tum vērō ārdēmus scītārī et quaerere causās, 105  
 ignārī scelerum tantōrum artisque Pelasgae.  
 prōsequitur pavitāns et fictō pectore fātur:  
 ‘Saepe fugam Danaī Trojā cupiēre relictā  
 mōlirī et longō fessī discēdere bellō;  
 fēcissentque utinam! saepe illōs aspera pontī 110  
 interclūsit hiems et terruit Auster euntēs.  
 praecipuē cum jam hīc trabibus contextus acernīs

stāret equus, tōtō sonuērunt aethere nimbī.  
suspēnsī Eurypylum scītantem ōrācula Phoebī  
mittimus, isque adytīs haec trīstia dicta reportat: 115  
“sanguine plācāstis ventōs et virgine caesā,  
cum prīmum Īliacās, Danaī, vēnistis ad ōrās;  
sanguine quaerendī reditūs animāque litandum  
Argolicā.” vulgī quae vōx ut vēnit ad aurēs,  
obstipuēre animī gelidusque per īma cucurrit 120  
ossa tremor, cui fāta parent, quem poscat Apollō.  
hīc Ithacus vātem magnō Calchanta tumultū  
prōtrahit in mediōs; quae sint ea nūmina dīvum  
flāgitat. et mihi jam multī crūdēle canēbant  
artificis scelus, et tacitī ventūra vidēbant. 125  
bis quīnōs silet ille diēs tēctusque recūsāt  
prōdere vōce suā quemquam aut oppōnere mortī.  
vix tandem, magnīs Ithacī clāmōribus āctus,  
compositō rumpit vōcem et mē dēstīnat ārae.  
adsēnsēre omnēs et, quae sibi quisque timēbat, 130  
ūnius in miserī exitium conversa tulēre.  
jamque diēs īnfanda aderāt; mihi sacra parārī  
et salsae frūgēs et circum tempora vittae.  
ēripuī, fateor, lētō mē et vincula rūpī,  
līmōsōque lacū per noctem obscūrus in ulvā 135

dēlitūi dum vēla darent, sī forte dedissent.  
 nec mihi jam patriam antiq̄uam spēs ūlla videndi  
 nec dulcēs nātōs exoptātumque parentem,  
 quōs illi fors et poenās ob nostra reposcent  
 effugia, et culpam hanc miserōrum morte piābunt. 140  
 quod tē per superōs et cōnscia nūmina vēri,  
 per sī qua est quae restet adhūc mortālibus usquam  
 intemerāta fidēs, ōrō, miserēre labōrum  
 tantōrum, miserēre animī nōn digna ferentis.  
 Hīs lacrimīs vītā damus et miserēscimus ultrō. 145  
 ipse virō p̄rimus manicās atque arta levārī  
 vincla jubet Priamus dictisque ita fatur amicis:  
 ‘quisquis es, āmissōs hinc jam obliviscere Grājōs  
 (noster eris) mihi que haec ēdissere vēra roganti:  
 quō mōlem hanc immānis equī statuēre? quis auctor? 150  
 quidve petunt? quae rēligiō? aut quae māchina bellī?’  
 dixerat. ille dolis instrūctus et arte Pelasgā  
 sustulit exūtās vinclīs ad sīdera palmās:  
 ‘vōs, aeternī ignēs, et nōn violābile vestrum  
 testor nūmen,’ ait, ‘vōs ārae ēnsēsque nefandī, 155  
 quōs fūgī, vittaeque deum, quās hostia gessi:  
 fās mihi Grājōrum sacrāta resolvere jūra,  
 fās ōdisse virōs atque omnia ferre sub aurās,

sī qua tegunt, teneor patriae nec lēgibus ūllis.  
tū modo prōmissis maneās servātaque servēs 160  
Troja fidem, sī vēra feram, sī magna rependam.  
omnis spēs Danaum et coepti fidūcia bellī  
Palladis auxiliis semper stetit. impius ex quō  
Tȳdidēs sed enim scelerumque inventor Ulixēs,  
fātāle adgressi sacrātō āvellere templō 165  
Palladium caesīs summae cūstōdibus arcis,  
corripuēre sacram effigiem manibusque cruentis  
virgineās ausi dīvae contingere vittās,  
ex illō fluere ac retrō sublāpsa referri  
spēs Danaum, frāctae vīrēs, āversa deae mēns. 170  
nec dubiīs ea signa dedit Tritōnia mōnstris.  
vix positum castrīs simulācrum: ārsēre coruscae  
lūminibus flammae arrēctis, salsusque per artūs  
sūdor iit, terque ipsa solō (mīrābile dictū)  
ēmicuit parmamque ferēns hastamque trementem. 175  
extemplō temptanda fugā canit aequora Calchās,  
nec posse Argolicīs exscindi Pergama tēlis  
ōmina nī repetant Argīs nūmenque redūcant  
quod pelagō et curvis sēcum āvēxēre carinīs.  
et nunc quod patriās ventō petiēre Mycēnās, 180  
arma deōsque parant comitēs pelagōque remēnsō



imprōvisī aderunt; ita dīgerit ōmina Calchās.  
 hanc prō Palladiō monitī, prō nūmine laesō  
 effigiem statuēre, nefās quae trīste piāret.  
 hanc tamen immēnsam Calchās attollere mōlem 185  
 rōboribus textis caelōque ēdūcere jussit,  
 nē recipī portīs aut dūcī in moenia posset,  
 neu populū antiquā sub rēligiōne tuērī.  
 nam sī vestra manus violāssēt dōna Minervae,  
 tum magnum exitium (quod dī prius ōmen in ipsum 190  
 convertant!) Priamī imperiō Phrygibusque futūrum;  
 sīn manibus vestrīs vestram ascendisset in urbem,  
 ultrō Asiam magnō Pelopēa ad moenia bellō  
 ventūram, et nostrōs ea fāta manēre nepōtēs.  
 Tālibus īnsidiīs perjūriq̄ue arte Sinōnis 195  
 crēdita rēs, captiq̄ue dolīs lacrimisque coāctīs  
 quōs neque Tȳdidēs nec Lārīsaēus Achillēs,  
 nōn annī domuēre decem, nōn mille carīnae.  
 Hīc aliud majus miseris multōque tremendum  
 obicitur magis atque imprōvida pectora turbat. 200  
 Lāocoōn, ductus Neptūnō sorte sacerdos,  
 sollemnēs taurum ingentem mactābat ad ārās.  
 ecce autem geminī ā Tenedō tranquilla per alta  
 (horrēscō referēns) immēnsīs orbibus anguēs

incumbunt pelagō pariterque ad litora tendunt; 205  
pectora quōrum inter flūctūs arrēcta jubaeque  
sanguineae superant undās, pars cētera pontum  
pōne legit sinuatque immēnsa volūmine terga.  
fit sonitus spūmante salō; jamque arva tenēbant  
ārdentisque oculōs suffectī sanguine et ignī 210  
sibila lambēbant linguīs vibrantibus ōra.  
diffugimus vīsū exsanguēs. illī agmine certō  
Lāocoonta petunt; et prīmum parva duōrum  
corpora nātōrum serpēns amplexus uterque  
implicat et miserōs morsū dēpāscitur artūs; 215  
post ipsum auxiliō subeuntem ac tēla ferentem  
corripiunt spīrīsque ligant ingentibus; et jam  
bis medium amplexī, bis collō squāmea circum  
terga datī superant capite et cervīcibus altīs.  
ille simul manibus tendit dīvellere nōdōs 220  
perfūsus saniē vittās ātrōque venēnō,  
clāmōrēs simul horrendōs ad sidera tollit:  
quālis mūgītus, fūgit cum saucius āram  
taurus et incertam excussit cervīce secūrim.  
at geminī lāpsū dēlūbra ad summa dracōnēs 225  
effugiunt saevaeque petunt Tritōnidis arcem,  
sub pedibusque deae clipeīque sub orbe teguntur.

tum vērō tremefacta novus per pectora cūntīs  
 insinuat pavor, et scelus expendisse merentem  
 Lāocoonta ferunt, sacrum quī cuspide rōbur 230  
 laeserit et tergō scelerātam intorserit hastam.  
 dūcendum ad sēdēs simulācrum ōrandaque divae  
 nūmina conclāmant.  
 dīvidimus mūrōs et moenia pandimus urbis.  
 accingunt omnēs operī pedibusque rotārum 235  
 subiciunt lāpsūs, et stuppea vincula collō  
 intendunt; scandit fātālis māchina mūrōs  
 fēta armīs. puerī circum innūptaeque puellae  
 sacra canunt fūnemque manū contingere gaudent;  
 illa subit mediaeque mināns inlābitur urbī. 240  
 ō patria, ō dīvum domus Īlium et incluta bellō  
 moenia Dardanidum! quater ipsō in līmine portae  
 substitit atque uterō sonitum quater arma dedēre;  
 īnstāmus tamen immemorēs caecīque furōre  
 et mōnstrum īnfēlix sacrātā sistimus arce. 245  
 tunc etiam fātīs aperit Cassandra futūrīs  
 ōra deī jussū nōn umquam crēdita Teucrīs.  
 nōs dēlūbra deum miserī, quibus ultimus esset  
 ille diēs, fēstā vēlāmus fronde per urbem.  
 Vertitur intereā caelum et ruit Ōceanō nox 250

involvēns umbrā magnā terramque polumque  
Myrmidonumque dolōs; fūsi per moenia Teucri  
conticuēre; sopor fessōs complectitur artūs.  
et jam Argīva phalānx instrūctīs nāvibus ibat  
ā Tenedō tacitae per amīca silentia lūnae 255  
litora nōta petēns, flammās cum rēgia puppis  
extulerat, fātisque deum dēfēnsus inīquīs  
includōs uterō Danaōs et pīnea fūrtim  
laxat claustra Sinōn. illōs patefactus ad aurās  
reddit equus laetīque cavō sē rōbore prōmunt 260  
Thessandrus Sthenelusque ducēs et dirus Ulixēs,  
dēmīssum lāpsī per fūnem, Acamāsque Thoāsque  
Pēlidēsque Neoptolemus prīmusque Machāōn  
et Menelāus et ipse doli fabricātor Epēōs.  
invādunt urbem somnō vīnōque sepultam; 265  
caeduntur vigilēs, portisque patentibus omnēs  
accipiunt sociōs atque agmina cōnscia jungunt.  
Tempus erat quō prīma quiēs mortālibus aegrīs  
incipit et dōnō dīvum grātissima serpit.  
in somnīs, ecce, ante oculōs maestissimus Hectōr 270  
vīsus adesse mihi largōsque effundere flētūs,  
raptātus bigīs ut quondam, āterque cruentō  
pulvere perque pedēs trājectus lōra tumentēs.

ei mihi, quālis erat, quantum mūtātus ab illō  
 Hectore quī redit exuviās indūtus Achillī 275  
 vel Danaum Phrygiōs jaculātus puppibus ignēs!  
 squālentem barbā et concrētōs sanguine crīnēs  
 vulneraque illa gerēs, quae circum plūrima mūrōs  
 accēpit patriōs. ultrō flēns ipse vidēbar  
 compellāre virum et maestās exprōmere vōcēs: 280  
 ‘ō lūx Dardaniae, spēs ō fidissima Teucrum,  
 quae tantae tenuēre morae? quibus Hector ab ōrīs  
 exspectāte venīs? ut tē post multa tuōrum  
 fūnera, post variōs hominumque urbisque labōrēs  
 dēfessī aspicimus! quae causa indigna serēnōs 285  
 foedāvit vultūs? aut cūr haec vulnera cernō?’  
 ille nihil, nec mē quaerentem vāna morātur,  
 sed graviter gemitūs imō dē pectore dūcēs,  
 ‘heu fuge, nāte deā, tēque hīs’ ait ‘ēripe flammīs.  
 hostis habet mūrōs; ruit altō ā culmine Trojā. 290  
 sat patriae Priamōque datum: sī Pergama dextrā  
 dēfendī possent, etiam hāc dēfēnsa fuissent.  
 sacra suōsque tibi commendat Troja penātēs;  
 hōs cape fātōrum comitēs, hīs moenia quaere  
 magna pererrātō statuēs quae dēnique pontō.’ 295  
 sīc ait et manibus vittās Vestamque potentem

aeternumque adytis effert penetrabilibus ignem.  
Diverso interea miscentur moenia luctu,  
et magis atque magis, quamquam secreta parentis  
Anchisae domus arboribusque obtecta recessit, 300  
clarescunt sonitus armorumque ingruit horror.  
excitior somno et summi fastigia tecti  
ascensu supero atque arrectis auribus asto:  
in segetem veluti cum flamma furentibus Austris  
incidit, aut rapidus montano flumine torrens 305  
sternit agras, sternit sata laeta boumque labores  
praecipitisque trahit silvas; stupet inscius alto  
accipiens sonitum saxi de vertice pastor.  
tum vero manifesta fides, Danaumque patescunt  
insidiae. jam Deiphobi dedit ampla ruinam 310  
Volcano superante domus, jam proximus ardet  
Ucalegon; Sigea igni freta lata relucet.  
exoritur clamorque virum clangorque tubarum.  
arma amens capio; nec sat rationis in armis,  
sed glomerare manum bello et concurrere in arcem 315  
cum sociis ardent animi; furor iraque mentem  
praecipitat, pulchrumque mori succurrit in armis.  
Ecce autem telis Panthus elapsus Achivum,  
Panthus Othryades, arcis Phoebique sacerdos,

sacra manū victōsque deōs parvumque nepōtem 320  
ipse trahit cursūque amēns ad limina tendit.  
‘quō rēs summa locō, Panthū? quam prēndimus arcem?’  
vix ea fātus eram gemitū cum tālia reddit:  
‘vēnit summa diēs et inēluctābile tempus  
Dardaniae. fuimus Trōes, fuit Īlium et ingēns 325  
glōria Teucrōrum; ferus omnia Juppiter Argos  
trānstulit; incēnsā Danaī dominantur in urbe.  
arduus armātōs mediīs in moenibus astāns  
fundit equus victorque Sinōn incendia miscet  
īnsultāns. portīs aliī bipatentibus adsunt, 330  
mīlia quot magnīs umquam vēnēre Mycēnīs;  
obsēdēre aliī tēlīs angusta viārum  
oppositīs; stat ferrī aciēs mucrōne coruscō  
stricta, parāta necī; vix prīmī proelia temptant  
portārum vigilēs et caecō Mārte resistunt.’ 335  
tālibus Othryadae dictīs et nūmine dīvum  
in flammās et in arma feror, quō trīstis Erīnys,  
quō fremitus vocat et sublātus ad aethera clāmor.  
addunt sē sociōs Rhīpeus et maximus armīs  
Ēpytus, oblātī per lūnam, Hypanisque Dymāsque 340  
et laterī adglomerant nostrō, juvenisque Coroebus  
Mygdonidēs illīs ad Trojam forte diēbus

venerat insano Cassandrae incensus amore  
et gener auxilium Priamo Phrygibusque ferbat,  
infelix qui non sponsae praecepta furentis 345  
audierit!  
quos ubi confertos audere in proelia vidi,  
incipio super his: 'juvenes, fortissima frustra  
pectora, si vobis audentem extrema cupidō  
certa sequi, quae sit rebus fortuna videtis: 350  
excessere omnes adytis arisque relictis  
di quibus imperium hoc steterat; succurritis urbi  
incensae. moriamur et in media arma ruamus.  
una salus victis nullam sperare salutem.'  
sic animis juvenum furor additus. inde, lupi ceu 355  
raptorēs atra in nebulā, quos improba ventris  
exegit caecos rabiēs catulique relictī  
faucibus exspectant siccis, per tela, per hostēs  
vādimus haud dubiam in mortem mediaeque tenēmus  
urbis iter; nox atra cavā circumvolat umbrā. 360  
quis clādem illius noctis, quis funera fando  
explicet aut possit lacrimis aequare labores?  
urbs antiqua ruit multos dominata per annos;  
plūrima perque vias sternuntur inertia passim  
corpora perque domos et religiōsa deorum 365



līmina. nec sōlī poenās dant sanguine Teucrī;  
 quondam etiam victīs redit in praecordia virtūs  
 victōrēsque cadunt Danaī. crūdēlis ubīque  
 lūctus, ubīque pavor et plūrima mortis imāgō.  
 Prīmus sē Danaum magnā comitante catervā 370  
 Androgeōs offert nōbīs, socia agmina crēdēs  
 īnscius, atque ultrō verbīs compellat amicīs:  
 ‘festīnāte, virī! nam quae tam sēra morātur  
 sēgnitiēs? aliī rapiunt incēnsa feruntque  
 Pergama: vōs celsīs nunc prīmum ā nāvibus itīs?’ 375  
 dixit, et extemplō (neque enim respōnsa dabantur  
 fīda satis) sēnsit mediōs dēlāpsus in hostēs.  
 obstipuit retrōque pedem cum vōce repressit.  
 imprōvīsū aspīs velutī quī sentibus anguem  
 pressit humī nītēs trepidusque repente refūgit 380  
 attollentem irās et caerula colla tumentem,  
 haud secus Androgeōs vīsū tremefactus abibat.  
 inruimus dēnsīs et circumfundimur armīs,  
 ignārōsque locī passim et formīdine captōs  
 sternimus; aspirat prīmō Fortūna labōrī. 385  
 atque hīc successū exsultāns animīsque Coroebus  
 ‘ō sociī, quā prīmā’ inquit ‘Fortūna salūtis  
 mōnstrat iter, quāque ostendit sē dextra, sequāmur:

mūtēmus clipeōs Danaumque īsignia nōbīs aptēmus. dolus an virtūs, quis in hoste requīrat?	390
arma dabunt ipsī. sīc fātus deinde comantem Androgeī galeam clipeīque īsigne decōrum induitur laterīque Argīvum accommodat ēnsem. hoc Rhīpeus, hoc ipse Dymās omnisque iuventūs laeta facit: spoliīs sē quisque recentibus armat.	395
vādīmus immixtī Danaīs haud nūmine nostrō multaque per caecam congressī proelia noctem cōnserimus, multōs Danaum dēmittimus Orcō. diffugiunt aliī ad nāvēs et litora cursū fida petunt; pars ingentem formidine turpī	400
scandunt rūsus equum et nōtā conduntur in alvō. Heu nihil invītīs fās quemquam fidere dīvīs! ecce trahēbātur passīs Priamēia virgō crīnibus ā templō Cassandra adytisque Minervae ad caelum tendēns ārdentia lūmina frūstrā,	405
lūmina, nam tenerās arcēbant vincula palmās. nōn tulit hanc speciem furiātā mente Coroebus et sēsē medium injēcit peritūrus in agmen; cōnsequimur cūctī et dēnsīs incurrimus armīs. hīc prīmum ex altō dēlūbrī culmine tēlis	410
nostrōrum obruimur oriturque miserrima caedēs	

armōrum faciē et Grājārum errōre jubārum.  
 tum Danaī gemitū atque ēreptae virginis irā  
 undique collēctī invādunt, ācerrimus Aiāx  
 et geminī Atrīdae Dolopumque exercitus omnis: 415  
 adversī ruptō ceu quondam turbine ventī  
 cōnflīgunt, Zephyrusque Notusque et laetus Eōīs  
 Eurus equīs; strīdunt silvae saevitque tridentī  
 spūmeus atque imō Nēreus ciet aequora fundō.  
 illī etiam, sī quōs obscurā nocte per umbram 420  
 fūdimus insidiīs tōtāque agitāvimus urbe,  
 appārent; primī clipeōs mentitāque tēla  
 agnōscunt atque ōra sonō discordia signant.  
 ilicet obruimur numerō, primusque Coroebus  
 Pēneleī dextrā dīvae armipotēntis ad āram 425  
 prōcumbit; cadit et Rhīpeus, jūstissimus ūnus  
 quī fuit in Teucrīs et servantissimus aequī  
 (dīs aliter vīsum); pereunt Hypanisque Dymāsque  
 cōnfixī ā sociīs; nec tē tua plūrima, Panthu,  
 lābentem pietās nec Apollinis īnfula tēxit. 430  
 Īliacī cinerēs et flamma extrēma meōrum,  
 testor, in occāsū vestrō nec tēla nec ūllās  
 vitāvisse vicēs, Danaum et, sī fāta fuissent  
 ut caderem, meruisse manū. dīvellimur inde,

Īphitus et Peliās mēcum (quōrum Īphitus aevō 435  
 jam gravior, Peliās et vulnere tardus Ulixī),  
 prōtinus ad sēdēs Priamī clāmōre vocātī.  
 hīc vērō ingentem pugnam, ceu cētera nusquam  
 bella forent, nūlli tōtā morentur in urbe,  
 sic Mārtem indomitum Danaōsque ad tēcta ruentēs 440  
 cernimus obsessumque āctā testūdine līmen.  
 haerent parjetibus scālae postisque sub ipsōs  
 nītuntur gradibus clipeōsque ad tēla sinistrīs  
 prōtēctī obiciunt, prēnsant fastīgia dextrīs.  
 Dardanidae contrā turrēs ac tōta domōrum 445  
 culmina convellunt; hīs sē, quandō ultima cernunt,  
 extrēmā jam in morte parant dēfendere tēlis,  
 aurātāsque trabēs, veterum decora alta parentum,  
 dēvolvunt; aliī strictīs mucrōnibus imās  
 obsēdere forēs, hās servant agmine dēnsō. 450  
 instaurātī animī rēgis succurrere tēctīs  
 auxiliōque levāre virōs vimque addere victīs.  
 Līmen erat caecaeque forēs et pervius ūsus  
 tēctōrum inter sē Priamī, postēsque relictī  
 ā tergō, infēlix quā sē, dum rēgna manēbant, 455  
 saepius Andromachē ferre incommitāta solēbat  
 ad socerōs et avō puerum Astyanacta trahēbat.

ēvādō ad summī fastīgia culminis, unde  
 tēla manū miserī jactābant inrita Teucrī.  
 turrīm in praecipitī stantem summisque sub astra 460  
 ēductam tēctīs, unde omnis Troja vidērī  
 et Danaum solitae nāvēs et Achāica castra,  
 adgressī ferrō circum, quā summa labantēs  
 jūctūrās tabulāta dabant, convellimus altis  
 sēdibus impulimusque; ea lāpsa repente ruīnam 465  
 cum sonitū trahit et Danaum super agmina lātē  
 incidit. ast aliī subeunt, nec saxa nec ūllum  
 tēlōrum intereā cessat genus.  
 Vestibulum ante ipsum prīmōque in līmine Pyrrhus  
 exsultat tēlis et lūce coruscus aēnā: 470  
 quālis ubi in lūcem coluber mala grāmina pāstus,  
 frīgida sub terrā tumidum quem brūma tegēbat,  
 nunc, positīs novus exuviīs nitidusque juventā,  
 lūbrica convolvit sublātō pectore terga  
 arduus ad sōlem, et linguīs micat ōre trisulcīs. 475  
 ūnā ingēns Periphās et equōrum agitātor Achillis,  
 armiger Automedōn, ūnā omnis Scyria pūbēs  
 succēdunt tēctō et flammās ad culmina jactant.  
 ipse inter prīmōs correptā dūra bipennī  
 līmina perrumpit postisque ā cardine vellit 480

aerātōs; jamque excīsā trabe firma cavāvit  
 rōbora et ingentem lātō dedit ōre fenestram.  
 appāret domus intus et ātria longa patēscunt;  
 appārent Priamī et veterum penetrālia rēgum,  
 armātōsque vident stantēs in limine prīmō. 485  
 at domus interior gemitū miserōque tumultū  
 miscētur, penitusque cavae plangōribus aedēs  
 fēmineīs ululant; ferit aurea sīdera clāmor.  
 tum pavidae tēctīs mātērēs ingentibus errant  
 amplexaeque tenent postēs atque ōscula figunt. 490  
 īnstat vī patriā Pyrrhus; nec claustra nec ipsī  
 cūstōdēs sufferre valent; labat arjete crēbrō  
 jānuā, et ēmōtī prōcumbunt cardine postēs.  
 fit via vī; rumpunt aditūs prīmōsque trucīdant  
 immissī Danaī et lātē loca mīlite complent. 495  
 nōn sic, aggeribus ruptīs cum spūmeus amnis  
 exiit oppositāsque ēvīcit gurgite mōlēs,  
 fertur in arva furēns cumulō campōsque per omnēs  
 cum stabulis armenta trahit. vīdī ipse furentem  
 caede Neoptolemum geminōsque in limine Atrīdās, 500  
 vīdī Hecubam centumque nurūs Priamumque per ārās  
 sanguine foedantem quōs ipse sacrāverat ignēs.  
 quīnquāgintā illī thalamī, spēs tanta nepōtum,

barbaricō postēs aurō spoliisque superbī  
 prōcubuēre; tenent Danaī quā dēficit ignis. 505  
 Forsitan et Priamī fuerint quae fāta requirās.  
 urbis utī captae cāsum convulsaque vīdit  
 limina tēctōrum et medium in penetrālibus hostem,  
 arma diū senior dēsuetā trementibus aevō  
 circumdat nēquīquam umerīs et inūtile ferrum 510  
 cingitur, ac dēnsōs fertur moritūrus in hostēs.  
 aedibus in mediīs nūdōque sub aetheris axe  
 ingēns āra fuit juxtāque veterrima laurus  
 incumbēns ārae atque umbrā complexa penātēs.  
 hīc Hecuba et nātae nēquīquam altāria circum, 515  
 praecipitēs ātrā ceu tempestāte columbae,  
 condēnsae et dīvum amplexae simulācra sedēbant.  
 ipsum autem sūmptīs Priamum juvenālibus armīs  
 ut vīdit, ‘quae mēns tam dīra, miserrime conjūnx,  
 impulit hīs cingī tēlis? aut quō ruis?’ inquit. 520  
 ‘nōn tālī auxiliō nec dēfēnsōribus istīs  
 tempus eget; nōn, sī ipse meus nunc adforet Hector.  
 hūc tandem concēde; haec āra tuēbitur omnēs,  
 aut moriēre simul.’ sic ōre effāta recēpit  
 ad sēsē et sacrā longaeuum in sēde locāvit. 525  
 Ecce autem ēlāpsus Pyrrhī dē caede Politēs,

ūnus nātōrum Priamī, per tēla, per hostēs  
porticibus longīs fugit et vacua ātria lūstrat  
saucius. illum ārdēns infēstō vulnere Pyrrhus  
insequitur, jam jamque manū tenet et premit hastā. 530  
ut tandem ante oculōs ēvāsit et ōra parentum,  
concidit ac multō vītam cum sanguine fūdit.  
hīc Priamus, quamquam in mediā jam morte tenētur,  
nōn tamen abstinuit nec vōcī iraeque pepercit:  
'at tibi prō scelere,' exclāmat, 'prō tālibus ausis 535  
dī, sī qua est caelō pietās quae tālia cūret,  
persolvant grātēs dignās et praemia reddant  
dēbita, quī nātī cōram mē cernere lētum  
fēcistī et patriōs foedāstī fūnere vultūs.  
at nōn ille, satum quō tē mentīris, Achillēs 540  
tālis in hoste fuit Priamō; sed jūra fidemque  
supplicis ērubuit corpusque exsanguē sepulcrō  
reddidit Hectoreum mēque in mea rēgna remisit.'  
sic fātus senior tēlumque imbelle sine ictū  
conjēcit, raucō quod prōtinus aere repulsum, 545  
et summō clipeī nēquīquam umbōne pependit.  
cui Pyrrhus: 'referēs ergō haec et nūntius ībis  
Pēlīdae genitōrī. illī mea trīstia facta  
dēgeneremque Neoptolemum nārrāre mementō.'



nunc morere.' hoc dīcēns altāria ad ipsa trementem 550  
trāxit et in multō lāpsantem sanguine nātī,  
implicuitque comam laevā, dextrāque coruscum  
extulit ac laterī capulō tenus abdidit ēnsem.  
haec finis Priamī fātōrum, hic exitus illum  
sorte tulit Trojam incēnsam et prōlāpsa videntem 555  
Pergama, tot quondam populis terrisque superbum  
rēgnātōrem Asiae. jacet ingēns litore truncus,  
āvulsumque umerīs caput et sine nōmine corpus.  
At mē tum prīmum saevus circumstetit horror.  
obstipūi; subiit cārī genitōris imāgō, 560  
ut rēgem aequaevum crūdēli vulnere vīdī  
vītam exhālantem, subiit dēserta Creūsa  
et direpta domus et parvī cāsus Iūli.  
respiciō et quae sit mē circum cōpia lūstrō.  
dēseruēre omnēs dēfessī, et corpora saltū 565  
ad terram mīsere aut ignibus aegra dedere.  
Jamque adeō super ūnus eram, cum limina Vestae  
servantem et tacitam sēcrētā in sēde latentem  
Tyndarida aspiciō; dant clāram incendia lūcem  
errantī passimque oculōs per cūncta ferentī. 570  
illa sibi infestōs ēversa ob Pergama Teucrōs  
et Danaum poenam et dēserti conjugis irās

praemetuēns, Trojae et patriae commūnis Erinys,  
abdiderat sēsē atque āris invīsa sedēbat.  
exārsēre ignēs animō; subit ira cadentem 575  
ulciscī patriam et scelerātās sūmere poenās.  
‘scilicet haec Spartam incolumis patriāsque Mycēnās  
aspiciet, partōque ibit rēgīna triumphō?  
conjugiumque domumque patrēs nātōsque vidēbit  
Īliadum turbā et Phrygiīs comitāta ministrīs? 580  
occiderit ferrō Priamus? Troja ārserit ignī?  
Dardanium totiēns sūdārit sanguine lītus?  
nōn ita. namque etsī nūllum memorābile nōmen  
fēmineā in poenā est, habet haec victōria laudem;  
exstīnxisse nefās tamen et sūmpsisse merentēs 585  
laudābor poenās, animumque explēsse iuvābit  
ultrīcis flammae et cinerēs satiāsse meōrum.’  
tālia jactābam et furiātā mente ferēbar,  
cum mihi sē, nōn ante oculis tam clāra, videndam  
obtulit et pūrā per noctem in lūce refulsit 590  
alma parēns, cōnfessa deam quālisque vidērī  
caelicolīs et quanta solet, dextrāque prehēnsūm  
continuit roseōque haec īsuper addidit ōre:  
‘nāte, quis indomitās tantus dolor excitat irās?  
quid furis? aut quōnam nostrī tibi cūra recessit? 595

nōn prius aspiciēs ubi fessum aetāte parentem  
 liqueris Anchīsēn, superet conjūnxne Creūsa  
 Ascaniusque puer? quōs omnēs undique Grājae  
 circum errant aciēs et, nī mea cūra resistat,  
 jam flammae tulerint inimicus et hauserit ēnsis. 600  
 nōn tibi Tyndaridis faciēs invisa Lacaenae  
 culpātusve Paris, dīvum inclēmentia, dīvum  
 hās ēvertit opēs sternitque ā culmine Trojam.  
 aspice (namque omnem, quae nunc obducta tuentī  
 mortālēs hebetat vīsūs tibi et ūmida circum 605  
 cālīgat, nūbem ēripiam; tū nē qua parentis  
 iussa timē neu praeceptis pārēre recūsā):  
 hīc, ubi disjectās mōlēs āvulsaque saxīs  
 saxa vidēs, mixtōque undantem pulvere fūmum,  
 Neptūnus mūrōs magnōque ēmōta tridentī 610  
 fundāmenta quatit tōtamque ā sēdibus urbem  
 ēruit. hīc Jūnō Scaeās saevissima portās  
 prīma tenet sociumque furēns ā nāvibus agmen  
 ferrō accīncta vocat.  
 jam summās arcēs Trītōnia, respice, Pallas 615  
 īnsēdit nimbō effulgēns et Gorgone saevā.  
 ipse pater Danaīs animōs vīrisque secundās  
 sufficit, ipse deōs in Dardana suscitāt arma.

ēripe, nāte, fugam fīnemque impōne labōrī;  
nusquam aberō et tūtum patriō tē limine sistam.’ 620  
dixerat et spissīs noctis sē condidit umbrīs.  
appārent dīrae faciēs inimīcaque Trojae  
nūmina magna deum.  
Tum vērō omne mihī vīsum cōnsidere in ignēs  
Īlium et ex imō vertī Neptūnia Trojā: 625  
ac velutī summīs antiqum in montibus ornum  
cum ferrō accīsam crēbrisque bipennibus īstant  
ēruere agricolae certātīm, illa usque minātur  
et tremefacta comam concussō vertice nūtāt,  
vulneribus dōnec paulātīm ēvicta suprēmum 630  
congemuit trāxitque jugīs āvulsa ruīnam.  
dēscendō ac dūcente deō flammam inter et hostēs  
expedior: dant tēla locum flammaeque recēdunt.  
Atque ubi jam patriae perventum ad limina sēdis  
antiqūasque domōs, genitor, quem tollere in altōs 635  
optābam prīmum montēs prīmumque petēbam,  
abnegat excīsā vītā prōdūcere Trojā  
exsiliumque patī. ‘vōs ō, quibus integer aevī  
sanguis,’ ait, ‘solidaeque suō stant rōbore vīrēs,  
vōs agitāte fugam. 640  
mē sī caelicolae voluissent dūcere vītā,

hās mihi servāssent sēdēs. satis ūna superque  
 vīdimus excidia et captae superāvimus urbi.  
 sic ō sic positum adfātī discēdite corpus.  
 ipse manū mortem inveniam; miserēbitur hostis 645  
 exuviāsque petet. facilis jactūra sepulcra.  
 jam pridem invīsus dīvīs et inūtilis annōs  
 dēmoror, ex quō mē dīvum pater atque hominum rēx  
 fulminis adflāvit ventis et contigit igni.  
 Tālia perstābat memorāns fixusque manēbat. 650  
 nōs contrā effūsī lacrimis conjūnxque Creūsa  
 Ascaniusque omnisque domus, nē vertere sēcum  
 cūncta pater fātōque urgenti incumbere vellet.  
 abnegat inceptōque et sēdibus haeret in isdem.  
 rūsus in arma feror mortemque miserrimus optō. 655  
 nam quod cōsiliū aut quae jam fortūna dabātur?  
 ‘mēne efferre pedem, genitor, tē posse relictō  
 spērāstī tantumque nefās patriō excidit ōre?  
 sī nihil ex tantā superis placet urbe relinqui,  
 et sedet hōc animō peritūraeque addere Trojae 660  
 tēque tuōsque juvat, patet istī jānua lētō,  
 jamque aderit multō Priamī dē sanguine Pyrrhus,  
 nātum ante ōra patris, patrem quī obruncat ad ārās.  
 hoc erat, alma parēns, quod mē per tēla, per ignēs

ēripis, ut mediīs hostem in penetrālibus utque 665  
 Ascanium patremque meum juxtāque Creūsam  
 alterum in alterius mactātōs sanguine cernam?  
 arma, virī, ferte arma; vocat lūx ultima victōs.  
 reddite mē Danaīs; sinite īnstaūrāta revīsam  
 proelia. numquam omnēs hodiē moriēmur inultī.’ 670  
 Hinc ferrō accingor rūrsus clipeōque sinistram  
 īsertābam aptāns mēque extrā tēcta ferēbam.  
 ecce autem complexa pedēs in līmine conjūnx  
 haerēbat, parvumque patrī tendēbat Iūlum:  
 ‘sī peritūrus abīs, et nōs rape in omnia tēcum; 675  
 sīn aliquam expertus sūmptīs spem pōnis in armīs,  
 hanc prīmum tūtāre domum. cui parvus Iūlus,  
 cui pater et conjūnx quondam tua dicta relinquer?’  
 Tālia vōciferāns gemitū tēctum omne replēbat,  
 cum subitum dictūque oritur mīrābile mōnstrum. 680  
 namque manūs inter maestōrumque ōra parentum  
 ecce levis summō dē vertice vīsus Iūlī  
 fundere lūmen apex, tāctūque innoxia mollēs  
 lambere flamma comās et circum tempora pāscī.  
 nōs pavidi trepidāre metū crīnemque flagrantem 685  
 excutere et sānctōs restinguere fontibus ignēs.  
 at pater Anchīsēs oculōs ad sīdera laetus

extulit et caelō palmās cum vōce tetendit:  
 ‘Juppiter omnipotēns, precibus sī flecteris ūllis,  
 aspice nōs, hoc tantum, et sī pietāte merēmur, 690  
 dā deinde auxilium, pater, atque haec ōmina firma.’  
 Vix ea fātus erat senior, subitōque fragōre  
 intonuit laevum, et dē caelō lāpsa per umbrās  
 stēlla facem dūcēns multā cum lūce cucurrit.  
 illam summa super lābentem culmina tēctī 695  
 cernimus Īdaeā clāram sē condere silvā  
 signantemque viās; tum longō limite sulcus  
 dat lūcem et lātē circum loca sulphure fūmant.  
 hīc vērō victus genitor sē tollit ad aurās  
 adfāturque deōs et sānctum sīdus adōrat. 700  
 ‘jam jam nūlla mora est; sequor et quā dūcitis adsum,  
 dī patrii; servāte domum, servāte nepōtem.  
 vestrum hoc augurium, vestrōque in nūmine Troja est.  
 cēdō equidem nec, nāte, tibī comes ire recūsō.’  
 dixerat ille, et jam per moenia clārior ignis 705  
 audītur, propiusque aestūs incendia volvunt.  
 ‘ergō age, cāre pater, cervīcī impōnere nostrae;  
 ipse subībō umerīs nec mē labor iste gravābit;  
 quō rēs cumque cadent, ūnum et commūne perīclum,  
 ūna salūs ambōbus erit. mihi parvus Iūlus 710

sit comes, et longē servet vestīgia conjūnx.  
vōs, famulī, quae dīcam animīs advertite vestrīs.  
est urbe ēgressīs tumulus templumque vetustum  
dēsertae Cereris, juxtāque antīqua cupressus  
rēligiōne patrum multōs servāta per annōs; 715  
hanc ex diversō sēdem veniēmus in ūnam.  
tū, genitor, cape sacra manū patriōsque penātēs;  
mē bellō ē tantō dīgressum et caede recentī  
attrectāre nefās, dōnec mē flūmine vīvō  
abluerō.’ 720  
haec fātus lātōs umerōs subjectaque colla  
veste super fulvīque īnsternor pelle leōnis,  
succēdōque onerī; dextrae sē parvus Iūlus  
implicuit sequiturque patrem nōn passibus aequīs;  
pōne subit conjūnx. ferimur per opāca locōrum, 725  
et mē, quem dūdum nōn ūlla injecta movēbant  
tēla neque adversō glomerātī exāmine Grāī,  
nunc omnēs terrent aerae, sonus excitat omnis  
suspēsum et pariter comitīque onerīque timentem.  
jamque propinquābam portis omnemque vidēbar 730  
ēvāsisse viam, subitō cum crēber ad aurēs  
vīsus adesse pedum sonitus, genitorque per umbram  
prōspiciēns ‘nāte,’ exclāmat, ‘fuge, nāte; propinquant.



ārdentēs clipeōs atque aera micantia cernō.<sup>7</sup>  
 hīc mihi nescio quod trepidō male nūmen amīcum 735  
 cōnfūsam ēripuit mentem. namque āvia cursū  
 dum sequor et nōtā excēdō regiōne viārum,  
 heu miserō conjūnx fātōne ērepta Creūsa  
 substitit, errāvitne viā seu lāpsa resēdit,  
 incertum; nec post oculīs est reddita nostrīs. 740  
 nec prius āmissam respexī animumve reflexī  
 quam tumulum antiq̄uae Cereris sēdemque sacrātam  
 vēnimus: hīc dēmum collēctīs omnibus ūna  
 dēfuit, et comitēs nātumque virumque fefellit.  
 quem nōn incūsāvī āmēns hominumque deōrumque, 745  
 aut quid in ēversā vīdī crūdēlius urbe?  
 Ascanium Anchīsēnque patrem Teucrōsque penātēs  
 commendō sociīs et curvā valle recondō;  
 ipse urbem repetō et cingor fulgentibus armīs.  
 stat cāsūs renovāre omnēs omnemque revertī 750  
 per Trojam et rūsus caput objectāre perīclīs.  
 prīncipiō mūrōs obscūraque limina portae,  
 quā gressum extuleram, repetō et vestīgia retrō  
 observāta sequor per noctem et lūmine lūstrō:  
 horror ubīque animō, simul ipsa silentia terrent. 755  
 inde domum, sī forte pedem, sī forte tulisset,

mē referō: innuerant Danaī et tēctum omne tenēbant.

īlicet ignis edāx summa ad fastīgia ventō

volvitur; exsuperant flammae, furit aestus ad aurās.

prōcēdō et Priamī sēdēs arcemque revīsō:

760

et jam porticibus vacuīs Jūnōnis asylō

cūstōdēs lēctī Phoenīx et dīrus Ulixēs

praedam adservābant. hūc undique Trōia gāza

incēnsis ērepta adytis, mēnsaeque deōrum

crātēresque aurō solidī, captīvaque vestis

765

congeritur. puerī et pavidae longō ōrdine matrēs

stant circum.

ausus quīn etiam vōcēs jactāre per umbram

implēvī clāmōre viās, maestusque Creūsam

nēquīquam ingemināns iterumque iterumque vocāvī.

770

quaerentī et tēctis urbis sine fine furentī

īnfēlix simulācrum atque ipsius umbra Creūsae

vīsa mihi ante oculōs et nōtā major imāgō.

obstipuī, steteruntque comae et vōx faucibus haesit.

tum sic adfārī et cūrās hīs dēmere dictis:

775

‘quid tantum īnsānō juvat indulgēre dolōrī,

ō dulcis conjūnx? nōn haec sine nūmine dīvum

ēveniunt; nec tē comitem hinc portāre Creūsam

fās, aut ille sinit superī rēgnātor Olympī.

longa tibi exsilia et vastum maris aequor arandum, 780  
 et terram Hesperiam veniēs, ubi Lȳdius arva  
 inter opīma virum lēnī fluit agmine Thybris.  
 illic rēs laetae rēgnumque et rēgia conjūnx  
 parta tibi; lacrimās dilēctae pelle Creūsae.  
 nōn ego Myrmidonum sēdēs Dolopumve superbās 785  
 aspiciam aut Grāis servitum mātribus ibō,  
 Dardanis et dīvae Veneris nurus;  
 sed mē magna deum genetrīx hīs dētinet ōrīs.  
 jamque valē et nātī servā commūnis amōrem.<sup>7</sup>  
 haec ubi dicta dedit, lacrimantem et multa volentem 790  
 dicere dēseruit, tenuisque recessit in aurās.  
 ter cōnātus ibī collō dare brachia circum;  
 ter frūstrā comprēnsa manūs effūgit imāgō,  
 pār levibus ventīs volucrīque simillima somnō.  
 sic dēmum sociōs cōnsūptā nocte revīsō. 795  
 Atque hīc ingentem comitum adflūxisse novōrum  
 inveniō admirāns numerum, matrēsque virōsque,  
 collēctam exsiliō pūbem, miserābile vulgus.  
 undique convēnēre animīs opibusque parātī  
 in quāscumque velim pelagō dēducere terrās. 800  
 jamque jugīs summae surgēbat Lūcifer Īdae  
 dūcēbatque diem, Danaīque obsessa tenēbant

limina portārum, nec spēs opis ūlla dabatur.

cessī et sublātō montēs genitōre petīvī.

# Aeneid Book 3

Postquam rēs Asiae Priamīque ēvertere gentem  
immeritam vīsum superīs, ceciditque superbum  
Īlium et omnis humō fūmat Neptūnia Troja,  
dīversa exsilia et dēsertās quaerere terrās  
auguriīs agimur dīvum, classemque sub ipsā 5  
Antandrō et Phrygiae mōlimur montibus Īdae,  
incertī quō fāta ferant, ubi sistere dētur,  
contrahimusque virōs. vix prīma incēperat aestās  
et pater Anchīsēs dare fātis vēla jubēbat,  
lītora cum patriae lacrimāns portūsque relinquō 10  
et campōs ubi Troja fuit. feror exsul in altum  
cum sociīs nātōque penātibus et magnīs dis.  
Terra procul vastīs colitur Māvortia campīs  
(Thrāces arant) ācrī quondam rēgnāta Lycūrgō,  
hospitium antiquum Trojae sociique penātēs 15  
dum fortūna fuit. feror hūc et litore curvō  
moenia prīma locō fātis ingressus inīquīs  
Aeneadāsque meō nōmen dē nōmine fingō.  
sacra Diōnaeae mātrī dīvisque ferēbam  
auspiciibus coeptōrum operum, superōque nitentem 20

caelicolum rēgī mactābam in lītore taurum.  
forte fuit juxtā tumulus, quō cornea summō  
virgulta et dēnsis hastīlibus horrida myrtus.  
accessī viridemque ab humō convellere silvam  
cōnātus, rāmīs tegerem ut frondentibus ārās, 25  
horrendum et dictū videō mīrābile mōnstrum.  
nam quae p̄rīma solō ruptīs rādīcibus arbōs  
vellitur, huic ātrō liquuntūr sanguine guttae  
et terram tābō maculant. mihi frīgidus horror  
membra quatit gelidusque coit formīdine sanguis. 30  
rūrsus et alterius lentum convellere vīmen  
īnsequor et causās penitus temptāre latentēs;  
āter et alterius sequitur dē cortice sanguis.  
multa movēns animō Nymphās venerābar agrestēs  
Grādīvumque patrem, Geticīs quī praesidet arvīs, 35  
rīte secundārent vīsūs ōmenque levārent.  
tertia sed postquam majōre hastīlia nīsū  
adgredior genibusque adversae obluctor harēnae,  
(ēloquar an sileam?) gemitus lacrimābilis īmō  
auditur tumulō et vōx reddita fertur ad aurēs: 40  
‘quid miserum, Aenēā, lacerās? jam parce sepultō,  
parce piās scelerāre manūs. nōn mē tibi Troja  
externum tulit aut cruor hīc dē stīpīte mānat.

heu fuge crūdēlēs terrās, fuge litus avārum:  
 nam Polydōrus ego. hic cōfixum ferrea tēxit 45  
 tēlōrum seges et jaculīs incrēvit acūtīs.  
 tum vērō ancipitī mentem formīdine pressus  
 obstipui steteruntque comae et vōx faucibus haesit.  
 Hunc Polydōrum aurī quondam cum pondere magnō  
 infēlix Priamus fūrtim mandārat alendum 50  
 Thrēiciō rēgī, cum jam diffideret armīs  
 Dardaniae cingīque urbem obsidiōne vidēret.  
 ille, ut opēs frāctae Teucrum et Fortūna recessit,  
 rēs Agamemnoniās victrīciaque arma secūtus  
 fās omne abrumpit: Polydōrum obruncat, et aurō 55  
 vī potitur. quid nōn mortālia pectora cōgis,  
 aurī sacra famēs! postquam pavor ossa reliquit,  
 dēlēctōs populi ad procerēs p̄imumque parentem  
 mōnstra deum referō, et quae sit sententia poscō.  
 omnibus idem animus, scelerātā excēdere terrā, 60  
 linquī pollūtum hospitium et dare classibus Austrōs.  
 ergō instaurāmus Polydōrō fūnus, et ingēns  
 aggeritur tumulō tellūs; stant Mānibus ārae  
 caeruleis maestae vittis ātrāque cupressō,  
 et circum Īliades crīnem dē mōre solūtae; 65  
 inferimus tepidō spūmantia cymbia lacte

sanguinis et sacrī paterās, animamque sepulcrō  
condimus et magnā suprēmum vōce ciēmus.  
Inde ubi prīma fidēs pelagō, plācātaque ventī  
dant maria et lēnis crepitāns vocat Auster in altum, 70  
dēdūcunt socii nāvēs et litora complent;  
prōvehimur portū terraeque urbēsque recēdunt.  
sacra marī colitur mediō grātissima tellūs  
Nēreidum mātrī et Neptūnō Aegaeō,  
quam pius arquitenēns ōrās et litora circum 75  
errantem Myconō ē celsā Gyarōque revīnixit,  
immōtamque colī dedit et contemnere ventōs.  
hūc feror, haec fessōs tūtō placidissima portū  
accipit; ēgressī venerāmur Apollinis urbem.  
rēx Anius, rēx idem hominum Phoebīque sacerdotēs, 80  
vittis et sacrā redimītus tempora laurō  
occurrit; veterem Anchīsēn agnōvit amicum.  
jungimus hospitiō dextrās et tēcta subīmus.  
Templa deī saxō venerābar strūcta vetustō:  
'dā propriam, Thymbraee, domum; dā moenia fessīs 85  
et genus et mānsūram urbem; servā altera Trojae  
Pergama, rēliquiās Danaum atque immītis Achillī.  
quem sequimur? quōve ire jubēs? ubi pōnere sēdēs?  
dā, pater, augurium atque animīs inlābere nostrīs.'



vix ea fātus eram: tremere omnia vīsa repente, 90  
 liminaque laurusque deī, tōtusque movērī  
 mōns circum et mūgīre adytīs cortīna reclūsīs.  
 summissī petimus terram et vōx fertur ad aurēs:  
 ‘Dardanidae dūrī, quae vōs ā stirpe parentum  
 p̄ma tulit tellūs, eadem vōs ūbere laetō 95  
 accipiet reducēs. antiq̄am exquīrite mātrem.  
 hic domus Aenēae cūctīs dominābitur ōrīs  
 et nātī nātōrum et quī nāscuntur ab illīs.’  
 haec Phoebus; mixtōque ingēns exorta tumultū  
 laetitia, et cūctī quae sint ea moenia quaerunt, 100  
 quō Phoebus vocet errantēs jubeatque revertī.  
 tum genitor veterum volvēns monimenta virōrum  
 ‘audite, ō procerēs,’ ait ‘et spēs discite vestras.  
 Crēta Jovis magnī mediō jacet īnsula pontō,  
 mōns Īdaeus ubi et gentis cūnābula nostrae. 105  
 centum urbēs habitant magnās, ūberrima rēgna,  
 maximus unde pater, sī rīte audīta recorder,  
 Teucus Rhoetēās p̄imum est advectus in ōrās,  
 optāvitque locum rēgnō. nōndum Īlium et arcēs  
 Pergameae steterant; habitābant vallibus imīs. 110  
 hinc māter cultrix Cybelī Corybantiaque aera  
 Īdaeumque nemus, hinc fīda silentia sacrīs,

et iūctī currum dominae subiēre leōnēs.  
ergō agite et dīvum dūcunt quā iussa sequāmur:  
plācēmus ventōs et Cnōsia rēgna petāmus. 115  
nec longō distant cursū: modo Juppiter adsit,  
tertia lūx classem Crētaeis sistet in ōris.  
sic fātus meritōs ārīs mactāvit honōrēs,  
taurum Neptūnō, taurum tibi, pulcher Apollō,  
nigram Hiemī pecudem, Zephyrīs fēlicibus albam. 120  
Fāma volat pulsum rēgnīs cessisse paternīs  
Īdomenēa ducem, dēsertaque litora Crētae,  
hoste vacāre domum sēdēsque astāre relictās.  
linquimus Ortygiae portūs pelagōque volāmus  
bacchātamque jugīs Naxon viridemque Donūsam, 125  
Ōlearon niveamque Paron sparsāsque per aequor  
Cycladas, et crēbrīs legimus freta consita terrīs.  
nauticus exoritur variō certāmine clāmor:  
hortantur socii Crētā proavōsque petāmus.  
prōsequitur surgēns ā puppi ventus euntēs, 130  
et tandem antiquīs Cūrētum adlābimur ōris.  
ergō avidus mūrōs optātae mōlior urbis  
Pergameamque vocō, et laetam cognōmine gentem  
hortor amāre focōs arcemque attollere tēctīs.  
Jamque ferē siccō subductae litore puppēs, 135

cōnubiis arvisque novis operata juventus,  
 jura domosque dabam, subitō cum tābida membrīs  
 corruptō caeli tractū miserandaque vēnit  
 arboribusque satisque luēs et lētifer annus.  
 linquēbant dulcēs animās aut aegra trahēbant 140  
 corpora; tum sterilēs exūrere Sīrius agrōs,  
 ārēbant herbae et vīctum seges aegra negābat.  
 rūrsus ad ōrāclum Ortygiae Phoebumque remēnsō  
 hortātur pater ire mari veniamque precārī,  
 quam fessīs finem rēbus ferat, unde labōrum 145  
 temptāre auxilium jubeat, quō vertere cursūs.  
 Nox erat et terrīs animālia somnus habēbat:  
 effigiēs sacrae dīvum Phrygiūque penātēs,  
 quōs mēcum ā Trojā mediisque ex ignibus urbis  
 extuleram, vīsī ante oculōs astāre jacentis 150  
 in somnīs multō manifestī lūmine, quā sē  
 plēna per insertās fundēbat lūna fenestrās;  
 tum sic adfārī et cūrās hīs dēmere dictis:  
 ‘quod tibi dēlātō Ortygiam dictūrus Apollō est,  
 hic canit et tua nōs ēn ultrō ad limina mittit. 155  
 nōs tē Dardaniā incēnsā tuaque arma secūtī,  
 nōs tumidum sub tē permēnsī classibus aequor,  
 idem ventūrōs tollēmus in astra nepōtēs

imperiumque urbī dabimus. tū moenia magnīs  
magna parā longumque fugae nē linque labōrem. 160  
mūtandae sēdēs. nōn haec tibi lītora suāsit  
Dēlius aut Crētae jussit cōnsīdere Apollō.  
est locus, Hesperiam Grāi cognōmine dicunt,  
terra antīqua, potēns armīs atque ūbere glaebae;  
Oenōtrī coluēre virī; nunc fāma minōrēs 165  
Ītaliā dīxisse ducis dē nōmine gentem.  
hae nōbīs propriae sēdēs, hinc Dardanus ortus  
Īasiusque pater, genus ā quō pīncipe nostrum.  
surge age et haec laetus longaevō dicta parentī  
haud dubitanda refer: Corythum terrāsque requīrat 170  
Ausoniās; Dictaea negat tibi Juppiter arva.  
tālibus attonitus vīsīs et vōce deōrum  
(nec sopor illud erat, sed cōram agnōscere vultūs  
velātāsque comās praesentiaque ōra vidēbar;  
tum gelidus tōtō mānābat corpore sūdor) 175  
corripīō ē strātīs corpus tendōque supīnās  
ad caelum cum vōce manūs et mūnera libō  
intemerāta focīs. perfectō laetus honōre  
Anchīsēn faciō certum remque ōrdine pandō.  
agnōvit prōlem ambiguam geminōsque parentēs, 180  
sēque novō veterum dēceptum errōre locōrum.

tum memorat: 'nāte, Īliacīs exercite fātīs,  
 sōla mihi tālēs cāsūs Cassandra canēbat.  
 nunc repetō haec generī portendere dēbita nostrō  
 et saepe Hesperiam, saepe Ītala rēgna vocāre. 185  
 sed quis ad Hesperiae ventūrōs litora Teucrōs  
 crēderet? aut quem tum vātēs Cassandra movēret?  
 cēdāmus Phoebō et monitī meliōra sequāmur.'  
 sic ait, et cūctī dictō pārēmus ovariantēs.  
 hanc quoque dēserimus sēdem paucisque relictis 190  
 vēla damus vastumque cavā trabe currimus aequor.  
 Postquam altum tenuēre ratēs nec jam amplius ūllae  
 appārent terrae, caelum undique et undique pontus,  
 tum mihi caeruleus suprā caput astitit imber  
 noctem hiememque ferēns, et inhorruit unda tenebrīs. 195  
 continuō ventī volvunt mare magnaue surgunt  
 aequora, dispersi jactāmur gurgite vastō;  
 involvēre diem nimbī et nox ūmida caelum  
 abstulit, ingeminant abruptis nūbibus ignēs,  
 excutimur cursū et caecis errāmus in undis. 200  
 ipse diem noctemque negat discernere caelō  
 nec meminisse viae mediā Palinūrus in undā.  
 trēs adeō incertōs caecā cālīgine sōlēs  
 errāmus pelagō, totidem sine sīdere noctēs.

quārtō terra diē primum sē attollere tandem 205  
 vīsa, aperire procul montēs ac volvere fūmum.  
 vēla cadunt, rēmīs insurgimus; haud mora, nautae  
 adnīxī torquent spūmās et caerula verrunt.  
 servātum ex undis Strophadum mē litora primum  
 excipiunt. Strophadēs Grājō stant nōmine dictae 210  
 īnsulae Īoniō in magnō, quās dīra Celaenō  
 Harpŷiaequē colunt aliae, Phīnēia postquam  
 clausa domus mēnsāsque metū liquēre priōrēs.  
 trīstius haud illīs mōnstrum, nec saevior ūlla  
 pestis et īra deum Stygiīs sēsē extulit undīs. 215  
 virgineī volucrum vultūs, foedissima ventris  
 prōluviēs uncaeque manūs et pallida semper  
 ōra famē.  
 hūc ubi dēlātī portūs intrāvimus, ecce  
 laeta boum passim campīs armenta vidēmus 220  
 caprigenumque pecus nūllō cūstōde per herbās.  
 inruimus ferrō et dīvōs ipsumque vocāmus  
 in partem praedamque Jovem; tum litore curvō  
 exstruimusque torōs dapibusque epulāmur opīmīs.  
 at subitae horrificō lāpsū dē montibus adsunt 225  
 Harpŷiae et magnīs quatiunt clangōribus ālās,  
 dīripiuntque dapēs contāctūque omnia foedant

immundō; tum vōx taetrum dira inter odōrem.  
 rūsum in sēcessū longō sub rūpe cavātā  
 arboribus clausam circum atque horrentibus umbrīs 230  
 instruimus mēnsās ārīisque repōnimus ignem;  
 rūsum ex diversō caelī caecīisque latebrīs  
 turba sonāns praedam pedibus circumvolat uncīs,  
 polluit ōre dapēs. sociīs tunc arma capessant  
 ēdicō, et dirā bellum cum gente gerendum. 235  
 haud secus ac jussī faciunt tēctōsque per herbam  
 dispōnunt ēnsēs et scūta latentia condunt.  
 ergō ubi delāpsae sonitum per curva dedere  
 lītora, dat signum speculā Mīsēnus ab altā  
 aere cavō. invādunt sociī et nova proelia temptant, 240  
 obscēnās pelagī ferrō foedāre volucrēs.  
 sed neque vim plūmīs ūllam nec vulnera tergō  
 accipiunt, celerīque fugā sub sīdera lāpsae  
 sēmēsam praedam et vestīgia foeda relinquunt.  
 ūna in praecelsā cōnsēdit rūpe Celaenō, 245  
 infēlix vātēs, rumpitque hanc pectore vōcem;  
 ‘bellum etiam prō caede boum strātisque juvencīs,  
 Lāomedontiadae, bellumne inferre parātīs  
 et patriō Harpŷiās insontēs pellere rēgnō?  
 accipite ergō animīs atque haec mea fīgite dicta, 250

quae Phoebō pater omnipotēns, mihi Phoebus Apollō  
praedixit, vōbis Furiārum ego maxima pandō.  
Ītaliā cursū petitis ventisque vocātis:  
ībitis Ītaliā portūsque intrāre licēbit.  
sed nōn ante datam cingētis moenibus urbem 255  
quam vōs dīra famēs nostraeque injūria caedis  
ambēsās subigat mālīs absūmere mēnsās.  
dixit, et in silvam pennīs ablāta refūgit.  
at sociīs subitā gelidus formīdine sanguis  
dēriguit: cecidēre animī, nec jam amplius armīs, 260  
sed vōtīs precibusque jubent exposcere pācem,  
sive deae seu sint dīrae obscēnaeque volucrēs.  
et pater Anchīsēs passīs dē lītore palmīs  
nūmina magna vocat meritōsque indicit honōrēs:  
'dī, prohibēte minās; dī, tālem āvertite cāsum 265  
et placidī servāte piōs.' tum lītore fūnem  
dēripere excussōsque jubet laxāre rudentēs.  
tendunt vēla Notī: fugimus spūmantibus undīs  
quā cursum ventusque gubernātorque vocābat.  
jam mediō appāret flūctū nemorōsa Zacynthos 270  
Dūlichiumque Samēque et Nēritos ardua saxīs.  
effugimus scopulōs Ithacae, Lāertia rēgna,  
et terram altrīcem saevī exsecrāmur Ulixī.



mox et Leucātae nimbōsa cacūmina montis  
 et formidātus nautis aperitur Apollō. 275  
 hunc petimus fessī et parvae succēdimus urbī;  
 ancora dē prōrā jacitur, stant lītore puppēs.  
 Ergō inspērātā tandem tellūre potitī  
 lūstrāmurque Jovī vōtisque incendimus ārās,  
 Actiaque Īliacīs celebrāmus litora lūdīs. 280  
 exercent patriās oleō lābente palaestrās  
 nūdātī sociī: iuvat ēvāsisse tot urbēs  
 Argolicās mediōsque fugam tenuisse per hostēs.  
 intereā magnum sōl circumvolvitur annum  
 et glaciālis hiems Aquilōnibus asperat undās. 285  
 aere cavō clipeum, magnī gestāmen Abantis,  
 postibus adversīs figō et rem carmine signō:  
 Aenēās haec dē danaīs victōribus arma;  
 linquere tum portus jubeō et cōsidere trānstrīs.  
 certātīm sociī feriunt mare et aequora verrunt: 290  
 prōtinus āeriās Phaeācum abscondimus arcēs  
 litoraue Ēpīrī legimus portūque subimus  
 Chāoniō et celsam Būthrōtī accēdimus urbem.  
 Hīc incrēdībilis rērum fāma occupat aurēs,  
 Priamidē Helenum Grājās rēgnāre per urbēs 295  
 conjugio Aeacidae Pyrrhī scēptrisque potitum,

et patriō Andromachē iterum cecidisse maritō.  
obstipui, mirōque incensum pectus amōre  
compellāre virum et cāsūs cognōscere tantōs.  
prōgredior portū classēs et litora linquēns, 300  
sollemnēs cum forte dapēs et trīstia dōna  
ante urbem in lūcō falsi Simoentis ad undam  
libābat cinerī Andromachē mānisque vocābat  
Hectoreum ad tumulum, viridi quem caespite inānem  
et geminās, causam lacrimīs, sacrāverat ārās. 305  
ut mē cōspexit venientem et Trojā circum  
arma amēns vīdit, magnīs exterrita mōnstris  
dēriguit visū in mediō, calor ossa reliquit,  
lābitur, et longō vix tandem tempore fātur:  
‘vērane tē faciēs, vērūs mihi nūntius adfers, 310  
nāte deā? vīvisne? aut, si lūx alma recessit,  
Hector ubi est?’ dīxit, lacrimāsque effūdit et omnem  
implēvit clāmōre locum. vix pauca furentī  
subiciō et rārīs turbātus vōcibus hīscō:  
‘vīvō equidem vītamque extrēma per omnia dūcō; 315  
nē dubitā, nam vēra vidēs.  
heu! quis tē cāsus dējectam conjuge tantō  
excipit, aut quae digna satis fortūna revīsit,  
Hectoris Andromachē? Pyrrhin cōnūbia servās?’

dējēcit vultum et dēmissā vōce locūta est: 320  
 ‘ō fēlix ūna ante aliās Priamēia virgō,  
 hostilem ad tumulum Trojae sub moenibus altis  
 jussa morī, quae sortītus nōn pertulit ūllōs  
 nec victōris herī tetigit captiva cubile!  
 nōs patriā incēnsā dīversa per aequora vectae 325  
 stirpis Achillēae fastūs juvenemque superbum  
 servitiō ēnīxae tulimus; quī deinde secūtus  
 Lēdaeam Hermionēn Lacedaemoniōsque hymenaeōs  
 mē famulō famulamque Helenō trānsmīsīt habendam.  
 ast illum ēreptae magnō flammātus amōre 330  
 conjugis et scelerum furiis agitātus Orestēs  
 excipit incautum patriāsque obruncat ad ārās.  
 morte Neoptolemī rēgnōrum reddita cessit  
 pars Helenō, quī Chāoniōs cognōmine campōs  
 Chāoniamque omnem Trojānō ā Chāone dixit, 335  
 Pergamaque Īliacamque jugīs hanc addidit arcem.  
 sed tibi quī cursum ventī, quae fāta dedēre?  
 aut quisnam ignārum nostrīs deus appulit ōrīs?  
 quid puer Ascanius? superatne et vēscitur aurā?  
 quem tibi jam Trojā 340  
 ecqua tamen puerō est āmissae cūra parentis?  
 ecquid in antiqūam virtūtem animōsque virilēs

et pater Aenēās et avunculus excitat Hectōr?<sup>7</sup>  
 tālia fundēbat lacrimāns longōsque ciēbat  
 incassum flētūs, cum sēsē ā moenibus hērōs 345  
 Prīamidēs multīs Helenus comitantibus adfert,  
 agnōscitque suōs laetusque ad limina dūcit,  
 et multum lacrimās verba inter singula fundit.  
 prōcēdō et parvam Trojam simulātaque magnīs  
 Pergama et ārentem Xanthī cognōmine rīvum 350  
 agnōscō, Scaeaēque amplector limina portae;  
 nec nōn et Teucrī sociā simul urbe fruuntur.  
 illōs porticibus rēx accipiēbat in amplis:  
 aulā mediō libābant pōcula Bacchī  
 impositīs aurō dapibus, paterāsque tenēbant. 355  
 Jamque diēs alterque diēs prōcessit, et aurae  
 vēla vocant tumidōque inflātur carbasus Austrō:  
 hīs vātem adgredior dictīs ac tālia quaesō:  
 ‘Trōjugena, interpres dīvum, quī nūmina Phoebī,  
 quī tripodas Clariī et laurus, quī sidera sentīs 360  
 et volucrum linguās et praepetis ōmina pennae,  
 fāre age (namque omnis cursum mihi prōspera dixit  
 rēligiō, et cūnctī suāsērunt nūmine dīvī  
 Ītaliā petere et terrās temptāre repostās;  
 sōla novum dictūque nefās Harpŷia Celaenō 365

prōdigium canit et trīstēs dēnūntiat irās  
 obscēnamque famem), quae p̄ma pericula vitō?  
 quidve sequēns tantōs possim superāre labōrēs?’  
 hīc Helenus caesīs p̄imum dē mōre iuvencīs  
 exōrat pācem dīvum vittāsque resolvit 370  
 sacrātī capitis, mēque ad tua limina, Phoebe,  
 ipse manū multō suspēnsū nūmine dūcit,  
 atque haec deinde canit dīvīnō ex ōre sacerdos:  
 ‘Nāte deā (nam tē majōribus ire per altum  
 auspiciīs manifēsta fidēs; sic fāta deum rēx 375  
 sortitur volvitque vicēs, is vertitur ōrdō),  
 pauca tibi ē multīs, quō tūtior hospita lūstrēs  
 aequora et Ausoniō possīs cōnsidere portū,  
 expediam dictīs; prohibent nam cētera Parcae  
 scīre Helenum fārīque vetat Sātūrnīa Jūnō. 380  
 p̄ncipiō Ītaliā, quam tū jam rēre propinquā  
 vicīnōsque, ignāre, parās invādere portūs,  
 longa procul longīs via dīvidit in via terrīs.  
 ante et Trīnaciā lentandus rēmus in undā  
 et salis Ausoniī lūstrandum nāvibus aequor 385  
 infērīque lacūs Aeaeaeque īnsula Circae,  
 quam tūtā possīs urbem compōnere terrā.  
 signa tibi dīcam, tū condita mente tenētō:

cum tibi sollicitō sēcrētī ad flūminis undam  
 litoreīs ingēns inventa sub ilicibus sūs 390  
 trīgintā capitum fētūs ēnīxa jacēbit,  
 alba solō recubāns, albī circum ūbera nātī,  
 is locus urbis erit, requiēs ea certa labōrum.  
 nec tū mēnsārum morsūs horrēsce futūrōs:  
 fāta viam invenient aderitque vocātus Apollō. 395  
 hās autem terrās Italiq̄ue hanc lītoris ōram,  
 proxima quae nostrī perfunditur aequoris aestū,  
 effuge; cūncta malis habitantur moenia Grāis.  
 hīc et Nāryciū posuērunt moenia Locrī,  
 et Sallentīnōs obsēdit mīlite campōs 400  
 Lyctius Īdomeneus; hīc illa ducis Meliboeī  
 parva Philoctētae subnīxa Petēlia mūrō.  
 quīn ubi trānsmisssae steterint trāns aequora classēs  
 et positīs ārīs jam vōta in litore solvēs,  
 purpureō vėlāre comās adopertus amictū, 405  
 nē qua inter sānctōs ignēs in honōre deōrum  
 hostīlis faciēs occurrat et ōmina turbet.  
 hunc socii mōrem sacrōrum, hunc ipse tenētō;  
 hāc castī maneant in rēligiōne nepōtēs.  
 ast ubi dīgressum Siculae tē admōverit ōrae 410  
 ventus, et angustī rārēscent claustra Pelōrī,

laeva tibī tellūs et longō laeva petantur  
 aequora circuitū; dextrum fuge litus et undās.  
 haec loca vī quondam et vastā convulsa ruīnā  
 (tantum aevī longinqua valet mūtāre vetustās) 415  
 dissiluisse ferunt, cum prōtinus utraque tellūs  
 ūna foret: vēnit mediō vī pontus et undīs  
 Hesperium Siculō latus abscidit, arvaque et urbēs  
 litore diductās angustō interluit aestū.  
 dextrum Scylla latus, laevum implācāta Charybdis 420  
 obsidet, atque imō barathrī ter gurgite vastōs  
 sorbet in abruptum flūctūs rūsusque sub aurās  
 ērigit alternōs, et sīdera verberat undā.  
 at Scyllam caecīs cohibet spēlunca latebrīs  
 ōra exsertantem et nāvēs in saxa trahentem. 425  
 p̄rīma hominis faciēs et pulchrō pectore virgō  
 pūbe tenus, postrēma immānī corpore pistrīx  
 delphīnum caudās uterō commissa lupōrum.  
 praestat Trīnacrīi mētās lūstrāre Pachynī  
 cessantem, longōs et circumflectere cursūs, 430  
 quam semel īnfōrmem vastō vīdisse sub antrō  
 Scyllam et caeruleīs canibus resonantia saxa.  
 praetereā, sī qua est Helenō prūdentia vātī,  
 sī qua fidēs, animum sī vērīs implet Apollō,

ūnum illud tibi, nāte deā, prōque omnibus ūnum 435  
 praedicam et repetēns iterumque iterumque monēbō,  
 Jūnōnis magnae primum prece nūmen adōrā,  
 Jūnōnī cane vōta libēns dominamque potentem  
 supplicibus superā dōnīs: sic dēnique victor  
 Trīnaciā finēs Italōs mittēre relictā. 440  
 hūc ubi dēlātus Cūmaeam accesseris urbem  
 dīvīnōsque lacūs et Aversa sonantia silvīs,  
 īnsānam vātem aspiciēs, quae rūpe sub imā  
 fāta canit foliīsque notās et nōmina mandat.  
 quaecumque in foliīs dēscripsit carmina virgō 445  
 dīgerit in numerum atque antrō sēclūsa relinquit:  
 illa manent immōta locīs neque ab ōrdine cēdunt.  
 vērū eadem, versō tenuis cum cardine ventus  
 impulit et tenerās turbāvit jānuā frondēs,  
 numquam deinde cavō volitantia prēndere saxō 450  
 nec revocāre sitūs aut jungere carmina cūrat:  
 incōsultī abeunt sēdemque ōdēre Sibyllae.  
 hīc tibi nē qua morae fuerint dispendia tantī,  
 quamvīs increpitent sociī et vī cursus in altum  
 vēla vocet, possīsque sinūs implēre secundōs, 455  
 quīn adeās vātem precibusque ōrācula poscās  
 ipsa canat vōcemque volēns atque ōra resolvat.



illa tibi Italiae populōs ventūraque bella  
 et quō quemque modō fugiāsque ferāsque labōrem  
 expedit, cursūsque dabit venerāta secundōs. 460  
 haec sunt quae nostrā liceat tē vōce monērī.  
 vāde age et ingentem factis fer ad aethera Trojam.  
 Quae postquam vātēs sic ōre effātus amicō est,  
 dōna dehinc aurō gravia ac sectō elephantō  
 imperat ad nāvēs ferrī, stīpatque carīnis 465  
 ingēns argentum Dōdōnaeōsque lebētās,  
 lōricam cōsertam hāmīs aurōque trīlicem,  
 et cōnum īsignis galeae cristāsque comantēs,  
 arma Neoptolemī. sunt et sua dōna parentī.  
 addit equōs, additque ducēs, 470  
 rēmigium supplet, sociōs simul īnstruit armīs.  
 Intereā classem vēlīs aptāre jubēbat  
 Anchīsēs, fieret ventō mora nē qua ferentī.  
 quem Phoebī interpres multō compellat honōre:  
 ‘conjugiō, Anchīsā, Veneris dignāte superbō, 475  
 cūra deum, bis Pergameīs ērepte ruīnīs,  
 ecce tibi Ausoniae tellūs: hanc arripe vēlīs.  
 et tamen hanc pelagō praeterlābāre necesse est:  
 Ausoniae pars illa procul quam pandit Apollō.  
 vāde,’ ait ‘ō fēlix nātī pietāte. quid ultrā 480

prōvehor et fandō surgentēs dēmoror Austrōs?  
nec minus Andromachē dīgressū maesta suprēmō  
fert pictūrātās aurī subtēmine vestēs  
et Phrygiam Ascaniō chlamydem (nec cēdit honōre)  
textilibusque onerat dōnis, ac tālia fātur: 485  
‘accipe et haec, manuum tibi quae monimenta meārum  
sint, puer, et longum Andromachae testentur amōrem,  
conjugis Hectoreae. cape dōna extrēma tuōrum,  
ō mihi sōla meī super Astyanactis imāgō.  
sīc oculōs, sīc ille manūs, sīc ōra ferēbat; 490  
et nunc aequālī tēcum pūbēsceret aevō.’  
hōs ego dīgrediēns lacrimīs adfābar obortīs:  
‘vīvite fēlicēs, quibus est fortūna perācta  
jam sua: nōs alia ex aliīs in fāta vocāmur.  
vōbīs parta quiēs: nūllum maris aequor arandum, 495  
arva neque Ausoniae semper cēdentia retrō  
quaerenda. effigiem Xanthī Trojamque vidētis  
quam vestrae fēcēre manūs, meliōribus, optō,  
auspiciīs, et quae fuerit minus obvia Grāis.  
sī quandō Thybrim vīcīnaque Thybridis arva 500  
intrārō gentique meae data moenia cernam,  
cognātās urbēs ōlim populōsque propinquōs,  
Ēpīrō Hesperiam (quibus īdem Dardanus auctor

atque idem cāsus), ūnam faciēmus utramque  
 Trojam animīs: maneat nostrōs ea cūra nepōtēs.' 505  
 Prōvehimur pelagō vicīna Ceraunia juxtā,  
 unde iter Ītaliā cursusque brevissimus undīs.  
 sōl ruit intereā et montēs umbrantur opācī;  
 sternimur optātae gremiō tellūris ad undam  
 sortītī rēmōs passimque in litore siccō 510  
 corpora cūrāmus, fessōs sopor inrigat artūs.  
 necdum orbem medium Nox Hōris ācta subibat:  
 haud sēgnis strātō surgit Palinūrus et omnēs  
 explōrat ventōs atque auribus āera captat;  
 sīdera cūncta notat tacitō lābentia caelō, 515  
 Arctūrum pluviāsque Hyadas geminōsque Triōnēs,  
 armātumque aurō circumspicit Ōrīōna.  
 postquam cūncta videt caelō cōnstāre serēnō,  
 dat clārum ē puppī signum; nōs castra movēmus  
 temptāmusque viam et vēlōrum pandimus ālās. 520  
 Jamque rubescēbat stēllis Aurōra fugātis  
 cum procul obscurōs collēs humilemque vidēmus  
 Ītaliā. Ītaliā prīmus conclāmat Achātēs,  
 Ītaliā laetō sociī clāmōre salūtant.  
 tum pater Anchīsēs magnum crātēra corōnā 525  
 induit implēvitque merō, dīvōsque vocāvit

stāns celsā in puppī:

‘dī maris et terrae tempestātumque potentēs,  
ferte viam ventō facilem et spīrāte secundī.’

crebrēscunt optātae aurae portusque patēscit

530

jam propior, templumque appāret in arce Minervae;

vēla legunt socii et prōrās ad litora torquent.

portus ab eurōō flūctū curvātus in arcum,

objectae salsā spūmant aspergine cautēs,

ipse latet: geminō dēmittunt bracchia mūrō

535

turrītī scopulī refugitque ab litore templum.

quattuor hīc, prīmum ōmen, equōs in grāmīne vīdī

todontēs campum lātē, candōre nivālī.

et pater Anchīsēs ‘bellum, ō terra hospita, portās:

bellō armantur equī, bellum haec armenta minantur.

540

sed tamen īdem ōlim currū succēdere suētī

quadripedēs et frēna jugō concordia ferre:

spēs et pācis’ ait. tum nūmina sāncta precāmur

Palladis armisonae, quae prīma accēpit ovantēs,

et capita ante ārās Phrygiō vėlāmur amictū,

545

praeceptisque Helenī, dederat quae maxima, rīte

Jūnōnī Argīvae jussōs adolēmus honōrēs.

Haud mora, continuō perfectis ōrdine vōtīs

cornua vėlātārū obvertimus antemnārū,

Grājugenumque domōs suspectaque linquimus arva. 550  
 hinc sinus Herculeī (sī vēra est fāma) Tarentī  
 cernitur, attollit sē dīva Lacīnia contrā,  
 Caulōnisque arcēs et nāvifragum Scylacēum.  
 tum procul ē flūctū Trīnacia cernitur Aetna,  
 et gemitum ingentem pelagī pulsātaque saxa 555  
 audīmus longē frāctāsque ad litora vōcēs,  
 exsultantque vada atque aestū miscentur harēnae.  
 et pater Anchīsēs ‘nīmīrum hīc illa Charybdis:  
 hōs Helenus scopulōs, haec saxa horrenda canēbat.  
 ēripite, ō sociī, pariterque īnurgite rēmīs.’ 560  
 haud minus ac jussī faciunt, prīmusque rudentem  
 contorsit laevās prōram Palinūrus ad undās;  
 laevam cūncta cohors rēmīs ventīsque petīvit.  
 tollimur in caelum curvātō gurgite, et idem  
 subductā ad Mānēs īmōs dēsēdimus undā. 565  
 ter scopulī clāmōrem inter cava saxa dedēre,  
 ter spūmam ēlisam et rōrantia vīdimus astra.  
 intereā fessōs ventus cum sōle reliquit,  
 ignārīque viae Cyclōpum adlābimur ōrīs.  
 Portus ab accessū ventōrum immōtus et ingēns 570  
 ipse: sed horrificīs juxtā tonat Aetna ruīnīs,  
 interdumque ātram prōrumpit ad aethera nūbem

turbine fūmantem piceō et candente favillā,  
attollitque globōs flammārum et sīdera lambit;  
interdum scopulōs āvulsaque vīscera montis 575  
ērigit ēructāns, liquefactaque saxa sub aurās  
cum gemitū glomerat fundōque exaestuat imō.  
fāma est Enceladī sēmustum fulmine corpus  
urgērī mōle hāc, ingentemque īnsuper Aetnam  
impositam ruptis flammam expīrāre camīnis, 580  
et fessum quotiēns mūtet latus, intremere omnem  
murmure Trīnacriam et caelum subtexere fūmō.  
noctem illam tēctī silvīs immānia mōnstra  
perferimus, nec quae sonitum det causa vidēmus.  
nam neque erant astrōrum ignēs nec lūcidus aethrā 585  
sīdereā polus, obscūrō sed nūbila caelō,  
et lūnam in nimbō nox intempesta tenēbat.  
Postera jamque diēs prīmō surgēbat Eōō  
ūmentemque Aurōra polō dīmōverat umbram,  
cum subitō ē silvīs maciē cōnfecta suprēmā 590  
ignōtī nova fōrma virī miserandaque cultū  
prōcēdit supplexque manūs ad litora tendit.  
respicimus. dīra inliviēs immissaque barba,  
cōnseratum tegimen spīnīs: at cētera Grājus,  
et quondam patriīs ad Trojam missus in armīs. 595

isque ubi Dardaniōs habitūs et Trōia vidit  
 arma procul, paulum aspectū conterritus haesit  
 continuitque gradum; mox sēsē ad litora praeceps  
 cum flētū precibusque tulit: ‘per sīdera testor,  
 per superōs atque hoc caelī spīrābile lūmen, 600  
 tollite mē, Teucrī. quāscumque abdūcite terrās:  
 hoc sat erit. scio mē Danaīs ē classibus ūnum  
 et bellō Īliacōs fateor petiisse penātēs.  
 prō quō, sī sceleris tanta est injūria nostrī,  
 spargite mē in flūctūs vastōque immergite pontō; 605  
 sī pereō, hominum manibus periisse iuvābit.’  
 dixerat et genua amplexus genibusque volūtāns  
 haerēbat. quī sit fārī, quō sanguine crētus,  
 hortāmur, quae deinde agitet fortūna fatērī.  
 ipse pater dextram Anchīsēs haud multa morātus 610  
 dat juvenī atque animum praesentī pignore firmat.  
 ille haec dēpositā tandem formīdine fātur:  
 ‘sum patriā ex Ithacā, comes infēlicis Ulixī,  
 nōmine Achaemenidēs, Trojam genitōre Adamastō  
 paupere (mānsissetque utinam fortūna!) profectus. 615  
 hīc mē, dum trepidī crūdēlia limina linquunt,  
 immemorēs sociī vastō Cyclōpis in antrō  
 dēseruēre. domus saniē dapibusque cruentīs,

intus opāca, ingēns. ipse arduus, altaque pulsat  
 sidera (dī tālem terrīs āvertite pestem!) 620  
 nec visū facilis nec dictū adfābilis ūlli;  
 vīsceribus miserōrum et sanguine vēscitur ātrō.  
 vīdī egomet duo dē numerō cum corpora nostrō  
 prēnsa manū magnā mediō resupīnus in antrō  
 frangeret ad saxum, saniēque aspersa natārent 625  
 limina; vīdī ātrō cum membra fluentia tābō  
 manderet et tepidī tremerent sub dentibus artūs  
 haud impūne quidem, nec tālia passus Ulixēs  
 oblitusve suī est Ithacus discrimine tantō.  
 nam simul explētus dapibus vīnōque sepultus 630  
 cervīcem inflexam posuit, jacuitque per antrum  
 immēnsus saniem ēructāns et frustra cruentō  
 per somnum commixta merō, nōs magna precātī  
 nūmina sortītīque vicēs ūnā undique circum  
 fundimur, et tēlō lūmen terebrāmus acūtō 635  
 ingēns quod torvā solum sub fronte latēbat,  
 Argolicī clipeī aut Phoebēae lampadis īstar,  
 et tandem laetī sociōrum ulcīscimur umbrās.  
 sed fugite, ō miserī, fugite atque ab litore fūnem  
 rumpite. 640  
 nam quālis quantusque cavō Polyphēmus in antrō



lānigerās claudit pecudēs atque ūbera pressat,  
 centum aliī curva haec habitant ad litora vulgō  
 infandī Cŷclōpes et altīs montibus errant.  
 tertia jam lūnae sē cornua lūmine complent 645  
 cum vītam in silvīs inter dēserta ferārū  
 lustra domōsque trahō vastōsque ab rūpe Cyclōpas  
 prōspiciō sonitūque pedum vōcemque tremēscō.  
 victum infēlicem, bācās lapidōsaque corna,  
 dant rāmī, et vulsīs pāscunt rādīcibus herbae. 650  
 omnia conlūstrāns hanc prīmum ad litora classem  
 cōnspexi venientem. huic mē, quaecumque fuisset,  
 addixi: satis est gentem effūgisse nefandam.  
 vōs animam hanc potius quōcumque absūmite lētō.  
 Vix ea fātus erat summō cum monte vidēmus 655  
 ipsum inter pecudēs vastā sē mōle moventem  
 pāstōrem Polyphēmum et litora nōta petentem,  
 mōnstrum horrendum, infōrme, ingēns, cui lūmen adēptum.  
 trunca manum pīnus regit et vestīgia firmat;  
 lānigerāe comitantur ovēs; ea sōla voluptās 660  
 sōlāmenque malī.  
 postquam altōs tetigit flūctūs et ad aequora vēnit,  
 lūminis effossi fluidum lavit inde cruōrem  
 dentibus infrendēns gemitū, graditurque per aequor

jam medium, necdum flūctus latera ardua tīnxit. 665  
 nōs procul inde fugam trepidī celerāre receptō  
 supplice sic meritō tacitīque incidere fūnem,  
 vertimus et prōnī certantibus aequora rēmīs.  
 sēnsit, et ad sonitum vōcis vestīgia torsit.  
 vērum ubi nūlla datur dextrā adfectāre potestās 670  
 nec potis Īoniōs flūctūs aequāre sequendō,  
 clāmōrem immēnsū tollit, quō pontus et omnēs  
 intremuēre undae, penitusque exterrita tellūs  
 Ītalīae curvīsque immūgiit Aetna cavernīs.  
 at genus ē silvīs Cyclōpum et montibus altīs 675  
 excītum ruit ad portūs et litora complent.  
 cernimus astantēs nēquīquam lūmine torvō  
 Aetnaeōs frātrēs caelō capita alta ferentēs,  
 concilium horrendum: quālēs cum vertice celsō  
 āeriae quercūs aut cōniferae cyparissī 680  
 cōnstiterunt, silva alta Jovis lūcusve Diānae.  
 praecipitēs metus ācer agit quōcumque rudentēs  
 excutere et ventīs intendere vēla secundīs.  
 contrā jussa monent Helenī, Scyllamque Charybdinque  
 inter utramque viam lētī discrimine parvō, 685  
 nī teneam cursūs: certum est dare lintea retrō.  
 ecce autem Boreās angustā ab sēde Pelōrī

missus adest: vīvō praetervehor ōstia saxō  
 Pantagiae Megarōsque sinūs Thapsumque jacentem.  
 tālia mōnstrābat relegēns errāta retrōrsus 690  
 litora Achaemenidēs, comes infēlicis Ulixī.  
 Sicaniō praetenta sinū jacet insula contra  
 Plēmyrium undōsum; nōmen dixere priōrēs  
 Ortygiam. Alphēum fāma est hūc Ēlidis amnem  
 occultās ēgisse viās subter mare, quī nunc 695  
 ōre, Arethūsa, tuō Siculis cōfunditur undīs.  
 jussī nūmina magna locī venerāmur, et inde  
 exsuperō praepingue solum stāgnantis Helōrī.  
 hinc altās cautēs prōjectaque saxa Pachyñī  
 rādimus, et fātis numquam concessa movērī 700  
 appāret Camerīna procul campique Gelōi,  
 immānisque Gela fluvīi cognōmine dicta.  
 arduus inde Acragās ostentat maxima longē  
 moenia, magnanimum quondam generātor equōrum;  
 tēque datīs linquō ventīs, palmōsa Selīnūs, 705  
 et vada dūra legō saxīs Lilybēia caecīs.  
 hinc Drepanī mē portus et inlaetābilis ōra  
 accipit. hīc pelagī tot tempestātibus āctus  
 heu, genitōrem, omnis cūrae cāsūsque levāmen,  
 āmittō Anchīsēn. hīc mē, pater optime, fessum 710

dēseris, heu, tantīs nēquīquam ērepte perīclis!  
nec vātēs Helenus, cum multa horrenda monēret,  
hōs mihi praedīxit lūctūs, nōn dira Celaenō.  
hic labor extrēmus, longārum haec mēta viārum,  
hinc mē digressum vestrīs deus appulit ōrīs.  
Sic pater Aenēās intentīs omnibus ūnus  
fāta renārrābat dīvum cursūsque docēbat.  
conticuit tandem factōque hīc fine quiēvit.

715

# Aeneid Book 4

At rēgīna gravī jamdūdum saucia cūrā  
vulnus alit vēnīs et caecō carpitur ignī.  
multa virī virtūs animō multusque recursat  
gentis honōs; haerent infixī pectore vultūs  
verbaque nec placidam membrīs dat cūrā quiētem. 5  
postera Phoebēā lūstrābat lampade terrās  
ūmentemque Aurōra polō dīmōverat umbram,  
cum sic ūnanimam adloquitur male sāna sorōrem:  
'Anna soror, quae mē suspēnsam īnsomnia terrent!  
quis novus hic nostrīs successit sēdibus hospes, 10  
quem sēsē ōre ferēns, quam fortī pectore et armīs!  
crēdō equidem, nec vāna fidēs, genus esse deōrum.  
dēgenerēs animōs timor arguit. heu, quibus ille  
jactātus fātīs! quae bella exhausta canēbat!  
sī mihi nōn animō fixum immōtumque sedēret 15  
nē cui mē vinclō vellem sociāre jugālī,  
postquam prīmus amor dēceptam morte fefellit;  
sī nōn pertaesum thalamī taedaeque fuisset,  
huic ūnī forsan potuī succumbere culpae.  
Anna (fatēbor enim) miserī post fāta Sychaeī 20

conjugis et sparsōs frāternā caede penātēs  
sōlus hic inflexit sēnsūs animumque labantem  
impulit. agnōscō veteris vestigia flammae.  
sed mihi vel tellūs optem prius īma dehīscat  
vel pater omnipotēns adigat mē fulmine ad umbrās, 25  
pallentēs umbrās Erebo noctemque profundam,  
ante, pudor, quam tē violō aut tua jūra resolvō.  
ille meōs, p̄rimus quī mē sibi jūnxit, amōrēs  
abstulit; ille habeat sēcum servetque sepulchrō.  
sīc effāta sinum lacrimīs implēvit obortis. 30  
Anna refert: ‘ō lūce magis dilēcta sorōrī,  
sōlane perpetuā maerēns carpere juventā  
nec dulcēs nātōs Veneris nec praemia nōris?  
id cinerem aut m̄nēs crēdis cūrāre sepultōs?  
ēsto: aegram nūllī quondam flexere marītī, 35  
nōn Libyae, nōn ante Tyrō; dēspectus Iarbās  
ductōrēsque aliī, quōs Āfrica terra triumphīs  
dīves alit: placitōne etiam pugnābis amōrī?  
nec venit in mentem quōrum cōnsēderis arvīs?  
hinc Gaetūlae urbēs, genus īnsuperābile bellō, 40  
et Numidae īnfrēnī cingunt et inhospita Syrtis;  
hinc dēserta sitī regiō lātēque furentēs  
Barcaeī. quid bella Tyrō surgentia dīcam

germānīque minās?	
dis equidem auspicibus reor et Jūnōne secundā	45
hunc cursum Īliacās ventō tenuisse carīnās.	
quam tū urbem, soror, hanc cernēs, quae surgere rēgna	
conjugiō tāli! Teucrum comitantibus armīs	
Pūnica sē quantīs attollet glōria rēbus!	
tū modo posce deōs veniam, sacrīsque litātīs	50
indulgē hospitiō causāsque innecte morandī,	
dum pelagō dēsaevit hiems et aquōsus Oriōn,	
quassātaeque ratēs, dum nōn tractābile caelum.’	
Hīs dictīs impēnsō animum flammāvit amōre	
spemque dedit dubiae mentī solvitque pudōrem.	55
prīncipiō dēlūbra adeunt pācemque per ārās	
exquīrunt; mactant lēctās dē mōre bidentēs	
lēgīferae Cererī Phoebōque patrīque Lyaeō,	
Jūnōnī ante omnēs, cui vincla jugālia cūrae.	
ipsa tenēs dextrā pateram pulcherrima Dīdō	60
candentis vaccae media inter cornua fundit,	
aut ante ōra deum pinguēs spatiātur ad ārās,	
īnstauratque diem dōnīs, pecudumque reclūsīs	
pectoribus inhiāns spīrantia cōnsulit exta.	
heu, vātum ignārae mentēs! quid vōta furentem,	65
quid dēlūbra juvant? ēst mollēs flamma medullās	

intereā et tacitum vīvit sub pectore vulnus.  
ūritur infēlix Didō tōtāque vagātur  
urbe furēns, quālis coniectā cerva sagittā,  
quam procul incautam nemora inter Crēsia fixit 70  
pāstor agēns tēlis liquitque volātile ferrum  
nescius: illa fugā silvās saltūsque peragrat  
Dictaeōs; haeret laterī lētālis harundō.  
nunc media Aenēān sēcum per moenia dūcit  
Sidoniāsque ostentat opēs urbemque parātam, 75  
incipit effārī mediāque in vōce resistit;  
nunc eadem lābente diē convīvia quaerit,  
Īliacōsque iterum dēmēns audīre labōrēs  
exposcit pendetque iterum nārrantis ab ōre.  
post ubi dīgressī, lūmenque obscūra vicissim 80  
lūna premit suādentque cadentia sīdera somnōs,  
sōla domō maeret vacuā strātisque relictīs  
incubat. illum absēns absentem auditque videtque,  
aut gremiō Ascanium genitōris imāgine capta  
dētinet, infandum sī fallere possit amōrem. 85  
nōn coeptae adsurgunt turrēs, nōn arma iuventūs  
exercet portūsve aut prōpugnācula bellō  
tūta parant: pendent opera interrupta minaeque  
mūrōrum ingentēs aequātaque māchina caelō.



Quam simul ac tālī persēnsit peste tenērī 90  
 cāra Jovis conjūnx nec fāmam obstāre furōrī,  
 tālibus adgreditur Venerem Sātūrnīa dictīs:  
 ‘ēgregiam vērō laudem et spolia ampla refertis  
 tūque puerque tuus (magnum et memorābile nōmen),  
 ūna dolō dīvum sī fēmina victa duōrum est. 95  
 nec mē adeō fallit veritam tē moenia nostra  
 suspectās habuisse domōs Karthāginis altae.  
 sed quis erit modus, aut quō nunc certāmine tantō?  
 quīn potius pācem aeternam pactōsque hymenaeōs  
 exercēmus? habēs tōtā quod mente petīstī: 100  
 ārdet amāns Didō trāxitque per ossa furōrem.  
 commūnem hunc ergō populum paribusque regāmus  
 auspiciīs; liceat Phrygiō servīre marītō  
 dōtālisque tuae Tyriōs permittere dextrae.’  
 Ollī (sēnsit enim simulātā mente locūtam, 105  
 quō rēgnūm Ītaliae Libycās āverteret ōrās)  
 sic contrā est ingressa Venus: ‘quis tālia dēmēns  
 abnuat aut tēcum mālit contendere bellō?  
 sī modo quod memorās factum fortūna sequātur.  
 sed fātis incerta feror, si Juppiter ūnam 110  
 esse velit Tyriīs urbem Trojāque profectīs,  
 miscērīve probet populōs aut foedera jungī.

tū conjūnx, tibi fās animum temptāre precandō.  
 perge, sequar.’ tum sic excēpit rēgia Jūnō:  
 ‘mēcum erit iste labor. nunc quā ratiōne quod instat 115  
 cōnfieri possit, paucīs (adverte) docēbō.  
 vēnātum Aenēās ūnāque miserrima Didō  
 in nemus ire parant, ubi primōs crāstinus ortūs  
 extulerit Tītān radiīsque retēxerit orbem.  
 hīs ego nigrantem commixtā grandine nimbū,  
 dum trepidant ālae saltūsque indāgine cingunt, 120  
 dēsUPER infundam et tonitrū caelum omne ciēbō.  
 diffugient comitēs et nocte tegentur opācā:  
 spēluncam Didō dux et Trojānus eandem  
 dēvenient. aderō et, tua sī mihi certa voluntās, 125  
 cōnubiō jungam stabili propriamque dicābō.  
 hic hymenaeus erit.’ nōn adversāta petentī  
 adnuit atque dolīs rīsīt Cytherēa repertīs.  
 Ōceanum intereā surgēns Aurōra reliquit.  
 it portīs jubare exortō dēlēcta juventūs, 130  
 rētia rāra, plagae, lātō vēnābula ferrō,  
 Massylīque ruunt equitēs et odōra canum vīs.  
 rēgīnam thalamō cūctantem ad līmina primī  
 Poenōrum exspectant, ostrōque īsignis et aurō  
 stat sonipēs ac frēna ferōx spūmantia mandit. 135

tandem prōgreditur magnā stīpante catervā  
 Sidoniam pictō chlamydem circumdata limbō;  
 cui pharetra ex aurō, crīnēs nōdantur in aurum,  
 aurea purpuream subnectit fibula vestem.  
 nec nōn et Phrygiū comitēs et laetus Iūlus 140  
 incēdunt. ipse ante aliōs pulcherrimus omnēs  
 infert sē socium Aenēās atque agmina jungit.  
 quālis ubi hibernam Lyciam Xanthīque fluenta  
 dēserit ac Dēlum māternam invīsīt Apollō  
 īnstauratque chorōs, mixtīque altāria circum 145  
 Crētēsque Dryopēsque fremunt pictīque Agathyrsi;  
 ipse jugīs Cynthī graditur mollique fluentem  
 fronde premit crīnem fingēns atque implicat aurō,  
 tēla sonant umerīs: haud illō sēgnior ībat  
 Aenēās, tantum ēgregiō decus ēnitēt ōre. 150  
 postquam altōs ventum in montēs atque in via lustra,  
 ecce ferae saxī dējectae vertice caprae  
 dēcurrēre jugīs; aliā dē parte patentēs  
 trānsmittunt cursū campōs atque agmina cervī  
 pulverulenta fugā glomerant montīsque relinquunt. 155  
 at puer Ascanius mediīs in vallibus ācrī  
 gaudet equō jamque hōs cursū, jam praeterit illōs,  
 spūmantemque darī pecora inter inertia vōtīs

optat aprum, aut fulvum dēscendere monte leōnem.  
 Intereā magnō miscērī murmure caelum 160  
 incipit, insequitur commixtā grandine nimbus,  
 et Tyrii comitēs passim et Trojāna juventūs  
 Dardaniusque nepōs Veneris diversa per agrōs  
 tēcta metū petiēre; ruunt dē montibus amnēs.  
 spēluncam Dīdō dux et Trojānus eandem 165  
 dēveniunt. p̄rīma et Tellūs et p̄rōnuba Jūnō  
 dant signum; fulsēre ignēs et cōnscius aether  
 cōnubiīs summōque ululārunt vertice Nymphae.  
 ille diēs p̄rīmus lēti p̄rīmusque malōrum  
 causa fuit; neque enim speciē fāmāve movētur 170  
 nec jam fūrtivum Dīdō meditātur amōrem:  
 conjugium vocat, hōc praetexit nōmine culpam.  
 Extemplō Libyae magnās it Fāma per urbēs,  
 Fāma, malum quā nōn aliud vėlōcius ūllum:  
 mōbilitāte viget vīrīsq̄ue adq̄ūrit eundō, 175  
 parva metū p̄rīmō, mox sēsē attollit in aurās  
 ingrediturque solō et caput inter nūbila condit.  
 illam Terra parēns irā inrītāta deōrum  
 extrēmam, ut perhibent, Coeō Enceladōque sorōrem  
 p̄rōgenuit pedibus celerem et pernīcibus ālīs, 180  
 mōnstrum horrendum, ingēns, cui quot sunt corpore plūmae,

tot vigilēs oculī subter (mīrābile dictū),  
 tot linguae, totidem ōra sonant, tot subrigit aurēs.  
 nocte volat caelī mediō terraeque per umbram  
 strīdēns, nec dulcī dēclīnat lūmina somnō; 185  
 lūce sedet cūstōs aut summī culmine tēcti  
 turribus aut altīs, et magnās territat urbēs,  
 tam fictī prāvīque tenāx quam nūntia vērī.  
 haec tum multiplicī populōs sermōne replēbat  
 gaudēns, et pariter facta atque infēcta canēbat: 190  
 vēnisse Aenēān Trojānō sanguine crētum,  
 cui sē pulchra virō dignētur jungere Didō;  
 nunc hiemem inter sē luxū, quam longa, fovēre  
 rēgnōrum immemorēs turpīque cupīdine captōs.  
 haec passim dea foeda virum diffundit in ōra. 195  
 prōtinus ad rēgem cursūs dētorquet Iarban  
 incenditque animum dictīs atque aggerat irās.  
 Hīc Hammōne satus raptā Garamantide nymphā  
 templa Jovī centum lātīs immānia rēgnīs,  
 centum ārās posuit vigilemque sacrāverat ignem, 200  
 excubiās dīvum aeternās, pecudumque cruōre  
 pingue solum et variīs flōrentia līmina sertīs.  
 isque amēns animī et rūmōre accēnsus amārō  
 dicitur ante ārās media inter nūmina dīvum

multa Jovem manibus supplex ōrāsse supīnīs: 205  
 ‘Juppiter omnipotēns, cui nunc Maurūsia pictīs  
 gēns epulāta torīs Lēnaeum libat honōrem,  
 aspicias haec? an tē, genitor, cum fulmina torquēs  
 nēquīquam horrēmus, caeciūque in nūbibus ignēs  
 terrificant animōs et inānia murmura miscent?’ 210  
 fēmina, quae nostrīs errāns in fīnibus urbem  
 exiguam pretiō posuit, cui litus arandum  
 cuique locī lēgēs dedimus, cōnūbia nostra  
 reppulit ac dominum Aenēān in rēgna recēpit.  
 et nunc ille Paris cum sēmivirō comitatū, 215  
 Maeoniā mentum mitrā crīnemque madentem  
 subnexus, raptō potitur: nōs mūnera templīs  
 quippe tuīs ferimus fāmamque fovēmus inānem.’  
 Tālibus ōrantem dictīs ārāsque tenentem  
 audiit Omnipotēns, oculōsque ad moenia torsit 220  
 rēgia et oblitōs fāmae meliōris amantēs.  
 tum sic Mercurium adloquitur ac tālia mandat:  
 ‘vāde age, nāte, vocā Zephyrōs et lābere pennīs  
 Dardaniumque ducem, Tyriā Karthāgine quī nunc  
 exspectat fātisque datās nōn respicit urbēs, 225  
 adloquere et celerēs dēfer mea dicta per aurās.  
 nōn illum nōbīs genetrīx pulcherrima tālem

prōmīsīt Grājūmque ideō bis vindicat armīs;  
 sed fore quī gravidam imperiis bellōque frementem  
 Ītaliā regeret, genus altō ā sanguine Teucrī 230  
 prōderet, ac tōtum sub lēgēs mitteret orbem.  
 sī nūlla accendit tantārum glōria rērum  
 nec super ipse suā mōlītur laude labōrem,  
 Ascaniōne pater Rōmānās invidet arcēs?  
 quid struit? aut quā spē inimicā in gente morātur 235  
 nec prōlem Ausoniam et Lāvīnia respicit arva?  
 nāviget! haec summa est, hic nostrī nūntius estō.  
 Dixerat. ille patris magnī pārēre parābat  
 imperiō; et prīmum pedibus tālāria nectit  
 aurea, quae sublimem ālis sīve aequora suprā 240  
 seu terram rapidō pariter cum flāmine portant.  
 tum virgam capit: hāc animās ille ēvocat Orcō  
 pallentēs, aliās sub Tartara trīstia mittit,  
 dat somnōs adimitque, et lūmina morte resignat.  
 illā frētus agit ventōs et turbida trānat 245  
 nūbila. jamque volāns apicem et latera ardua cernit  
 Atlantis dūrī caelum quī vertice fulcit,  
 Atlantis, cīnctum adsiduē cui nūbibus ātris  
 piniferum caput et ventō pulsātur et imbrī,  
 nix umerōs infūsa tegit, tum flūmina mentō 250

praecipitant senis, et glaciē riget horrida barba.  
hīc p̄imum paribus n̄tēns Cyllēnius ālis  
cōnstitit; hinc tōtō praeceps sē corpore ad undās  
m̄isit avī similis, quae circum litora, circum  
piscōsōs scopulōs humilis volat aequora juxtā. 255  
haud aliter terrās inter caelumque volābat  
litus harēnōsum ad Libyae, ventōsque secābat  
māternō veniēns ab avō Cyllēnia prōlēs.  
ut p̄imum ālātis tetigit māgālia plantis,  
Aenēān fundantem arcēs ac tēcta novantem 260  
cōnspicit. atque illi stēllātus iaspide fulvā  
ēnsis erat Tyriōque ārdēbat mūrīce laena  
dēmissa ex umerīs, dīves quae mūnera Dīdō  
fēcerat, et tenuī tēlās discrēverat aurō.  
continuō invādit: ‘tū nunc Karthāginis altae 265  
fundāmenta locās pulchramque uxōrius urbem  
exstruis? heu, rēgnī rērumque oblīte tuārum!  
ipse deum tibi mē clārō dēmittit Olympō  
rēgnātor, caelum et terrās quī nūmine torquet,  
ipse haec ferre jubet celerēs mandāta per aurās: 270  
quid struis? aut quā spē Libycīs teris ōtia terrīs?  
sī tē nūlla movet tantārum glōria rērum  
nec super ipse tuā mōliris laude labōrem,



Ascanium surgentem et spēs hērēdis Iūli  
 respice, cui rēgnum Ītalīae Rōmānaque tellūs 275  
 dēbētur.' tāli Cyllēnius ōre locūtus  
 mortālēs vīsūs mediō sermōne reliquit  
 et procul in tenuem ex oculis ēvānuit auram.  
 At vērō Aenēās aspectū obmūtuit amēns,  
 arrēctaeque horrōre comae et vōx faucibus haesit. 280  
 ārdet abīre fugā dulcīsq̄e relinquere terrās,  
 attonitus tantō monitū imperiōque deōrum.  
 heu quid agat? quō nunc rēgīnam ambīre furentem  
 audeat adfātū? quae p̄rīma exōrdia sūmat?  
 atque animum nunc hūc celerem nunc dīvidit illūc 285  
 in partīsq̄e rapit variās perque omnia versat.  
 haec alternantī potior sententia vīsa est:  
 Mnesthea Sergestumque vocat fortemque Serestum,  
 classem aptent tacitī sociōsq̄e ad litora cōgant,  
 arma parent et quae rēbus sit causa novandīs 290  
 dissimulent; sēsē intereā, quandō optima Didō  
 nesciat et tantōs rumpī nōn spēret amōrēs,  
 temptātūrūm aditūs et quae mollissima fandi  
 tempora, quis rēbus dexter modus. ōcius omnēs  
 imperiō laetī pārent et jussa facessunt. 295  
 At rēgīna dolōs (quis fallere possit amantem?)

praesēnsit, mōtūsque excēpit prīma futurōs  
 omnia tūta timēns. eadem impia Fāma furentī  
 dētulit armārī classem cursumque parārī.  
 saevit inops animī tōtamque incēnsa per urbem 300  
 bacchātur, quālis commōtis excita sacrīs  
 Thēyas, ubi audītō stimulant trietērica Bacchō  
 orgia nocturnusque vocat clāmōre Cithaerōn.  
 tandem hīs Aenēān compellat vōcibus ultrō:  
 ‘dissimulāre etiam spērāstī, perfide, tantum 305  
 posse nefās tacitusque meā dēcēdere terrā?  
 nec tē noster amor nec tē data dextera quondam  
 nec moritūra tenet crūdēlī fūnere Dīdō?  
 quīn etiam hibernō mōliris sīdere classem  
 et mediīs properās Aquilōnibus ire per altum, 310  
 crūdēlis? quid, sī nōn arva aliēna domōsque  
 ignōtās peterēs, et Troja antiq̄ua manēret,  
 Troja per undōsum peterētur classibus aequor?  
 mēne fugis? per ego hās lacrimās dextramque tuam tē  
 (quandō aliud mihi jam miserae nihil ipsa reliquī), 315  
 per cōnūbia nostra, per inceptōs hymenaeōs,  
 sī bene quid dē tē meruī, fuit aut tibi quicquam  
 dulce meum, miserēre domūs lābentis et istam,  
 ōrō, sī quis adhūc precibus locus, exue mentem.

tē propter Libycae gentēs Nomadamque tyrannī 320  
 ōdēre, infēnsī Tyrīi; tē propter eundem  
 extinctus pudor et, quā sōlā sīdera adībam,  
 fāma prior. cui mē moribundam dēseris hospes  
 (hoc solum nōmen quonjam dē conjugē restat)?  
 quid moror? an mea Pygmalīōn dum moenia frāter 325  
 dēstruat aut captam dūcat Gaetūlus Iarbas?  
 saltem sī qua mihi dē tē suscepta fuisset  
 ante fugam subolēs, sī quis mihi parvulus aulā  
 lūderet Aenēās, quī tē tamen ōre referret,  
 nōn equidem omnīnō capta ac dēserta vidērer.’ 330  
 Dixerat. ille Jovis monitīs immōta tenēbat  
 lūmina et obnīxus cūram sub corde premēbat.  
 tandem pauca refert: ‘ego tē, quae plūrima fandō  
 ēnumerāre valēs, numquam, rēgīna, negābō  
 prōmeritam, nec mē meminisse pigēbit Elissae 335  
 dum memor ipse meī, dum spīritus hōs regit artūs.  
 prō rē pauca loquar. neque ego hanc abscondere fūrtō  
 spērāvī (nē finge) fugam, nec conjugis umquam  
 praetendī taedās aut haec in foedera vēnī.  
 mē sī fāta meis paterentur dūcere vitam 340  
 auspiciis et sponte meā compōnere cūrās,  
 urbem Trojānam primum dulcīsque meōrum

rēliquiās colerem, Priamī tēcta alta manērent,  
 et recidīva manū posuissem Pergama victīs.  
 sed nunc Ītaliā magnā Gr̄ynēus Apollō, 345  
 Ītaliā Lyciae jussēre capessere sortēs;  
 hic amor, haec patria est. sī tē Karthāginis arcēs  
 Phoenissam Libycaeque aspectus dētinet urbis,  
 quae tandem Ausoniā Teucrōs cōnsidere terrā  
 invidia est? et nōs fās exera quaerere rēgna. 350  
 mē patris Anchīsae, quotiēns ūmentibus umbrīs  
 nox operit terrās, quotiēns astra ignea surgunt,  
 admonet in somnīs et turbida terret imāgō;  
 mē puer Ascanius capitisque injūria cārī,  
 quem rēgnō Hesperiae fraudō et fātālibus arvīs. 355  
 nunc etiam interpres dīvum Jove missus ab ipsō  
 (testor utrumque caput) celerēs mandāta per aurās  
 dētulit: ipse deum manifēstō in lūmine vidī  
 intrantem mūrōs vōcemque hīs auribus hausī.  
 dēsine mēque tuīs incendere tēque querēlīs; 360  
 Ītaliā nōn sponte sequor.  
 Tālia dīcentem jamdūdum āversa tuētur  
 hūc illūc volvēns oculōs tōtumque pererrat  
 lūminibus tacitīs et sic accēnsa profātur:  
 ‘nec tibi dīva parēns generis nec Dardanus auctor, 365

perfide, sed dūrīs genuit tē cautibus horrēns  
 Caucasus Hyrcānaeque admōrunt ūbera tigrēs.  
 nam quid dissimulō aut quae mē ad majōra reservō?  
 num flētū ingemuit nostrō? num lūmina flexit?  
 num lacrimās victus dedit aut miserātus amantem est? 375  
 quae quibus anteferam? jam jam nec maxima Jūnō  
 nec Sāturnius haec oculīs pater aspicit aequīs.  
 nusquam tūta fidēs. ējectum lītore, egentem  
 excēpi et rēgnī dēmēns in parte locāvī.  
 āmissam classem, sociōs ā morte redūxī 375  
 (heu furiīs incēnsa feror!): nunc augur Apollō,  
 nunc Lyciae sortēs, nunc et Jove missus ab ipsō  
 interpres dīvum fert horrida jussa per aurās.  
 scīlicet is superīs labor est, ea cūra quiētōs  
 sollicitat. neque tē teneō neque dicta refellō: 380  
 ī, sequere Ītaliā ventīs, pete rēgna per undās.  
 spērō equidem mediīs, sī quid pia nūmina possunt,  
 supplicia hausūrum scopulis et nōmine Dīdō  
 saepe vocātūrum. sequar ātrīs ignibus absēns  
 et, cum frīgida mors animā sēdūxerit artūs, 385  
 omnibus umbra locīs aderō. dabis, improbe, poenās.  
 audiam et haec Mānēs veniet mihi fāma sub imōs.  
 hīs medium dictīs sermōnem abrumpit et aurās

aegra fugit sēque ex oculīs āvertit et aufert,  
 linquēns multa metū cūnctantem et multa parantem 390  
 dīcere. suscipiunt famulae conlāpsaque membra  
 marmoreō referunt thalamō strātisque repōnunt.  
 At pius Aenēās, quamquam lēnīre dolentem  
 sōlandō cupit et dictīs āvertere cūrās,  
 multa gemēns magnōque animum labefactus amōre 395  
 iussa tamen dīvum exsequitur classemque revīsit.  
 tum vērō Teucrī incumbunt et lītore celsās  
 dēdūcunt tōtō nāvēs. natat ūncta carīna,  
 frondentisque ferunt rēmōs et rōbora silvīs  
 īnfabricāta fugae studiō. 400  
 migrantēs cernās tōtāque ex urbe ruentēs:  
 ac velut ingentem formīcae farris acervum  
 cum populant hiemis memorēs tēctōque repōnunt,  
 it nigrum campīs agmen praedamque per herbās  
 convectant calle angustō; pars grandia trūdunt 405  
 obnīxae frūmenta umerīs, pars agmina cōgunt  
 castīgantque morās, opere omnis sēmita fervet.  
 quis tibi tum, Didō, cernentī tālia sēnsus,  
 quōsve dabās gemitūs, cum lītora fervere lātē  
 prōspicerēs arce ex summā, tōtumque vidērēs 410  
 miscērī ante oculōs tantīs clāmōribus aequor!

improbe Amor, quid nōn mortālia pectora cōgis!  
 ire iterum in lacrimās, iterum temptāre precandō  
 cōgitur et supplex animōs summittere amōri,  
 nē quid inexpertum frūstrā moritūra relinquat. 415  
 ‘Anna, vidēs tōtō properārī litore circum:  
 undique convēnere; vocat jam carbasus aurās,  
 puppibus et laetī nautae imposuere corōnās.  
 hunc ego sī potuī tantum spērāre dolōrem,  
 et perferre, soror, poterō. miserae hoc tamen ūnum 420  
 exsequere, Anna, mihi; sōlam nam perfidus ille  
 tē colere, arcānōs etiam tibi crēdere sēnsūs;  
 sōla virī mollēs aditūs et tempora nōrās.  
 ī, soror, atque hostem supplex adfāre superbum:  
 nōn ego cum Danaīs Trojānam excindere gentem 425  
 Aulide jūrāvī classemve ad Pergama mīsī,  
 nec patris Anchīsae cinerem mānīsve revelli:  
 cūr mea dicta negat dūrās dēmittere in aurēs?  
 quō ruit? extrēmum hoc miserae det mūnus amanti:  
 exspectet facilemque fugam ventōsque ferentēs. 430  
 nōn jam conjugium antiqūum, quod prōdidit, ōrō,  
 nec pulchrō ut Latiō careat rēgnumque relinquat:  
 tempus ināne petō, requiem spatiumque furōri,  
 dum mea mē victam doceat fortūna dolēre.

extrēmam hanc orō veniam (miserēre sorōris), 435  
 quam mihi cum dederit cumulātam morte remittam.  
 Tālibus orābat, tālisque miserrima flētūs  
 fertque refertque soror. sed nūllis ille movētur  
 flētibus aut vōcēs ūllās tractābilis audit;  
 fāta obstant placidāsque virī deus obstruit aurēs. 440  
 ac velut annōsō validam cum rōbore quercum  
 Alpīnī Boreae nunc hinc nunc flātibus illīnc  
 ēruere inter sē certant; it strīdor, et altae  
 cōnsternunt terram concussō stīpite frondēs;  
 ipsa haeret scopulis et quantum vertice ad aurās 445  
 aetheriās, tantum rādīce in Tartara tendit:  
 haud secus adsiduīs hinc atque hinc vōcibus hērōs  
 tunditur, et magnō persentit pectore cūrās;  
 mēns immōta manet, lacrimae volvuntur inānēs.  
 Tum vērō infēlīx fātīs exterrita Dīdō 450  
 mortem orat; taedet caelī convexa tuērī.  
 quō magis inceptum peragat lūcemque relinquat,  
 vīdit, tūricremīs cum dōna impōneret ārīs,  
 (horrendum dictū) laticēs nigrēscere sacrōs  
 fūsaque in obscēnum sē vertere vīna cruōrem; 455  
 hoc vīsum nūllī, nōn ipsī effāta sorōrī.  
 praetereā fuit in tēctīs dē marmore templum



conjugis antiqui, mirō quod honōre colēbat,  
 velleribus niveis et fēstā fronde revinctum:  
 hinc exaudiri vōcēs et verba vocantis 460  
 vīsa viri, nox cum terrās obscūra tenēret,  
 sōlaque culminibus fērālī carmine bībō  
 saepe queri et longās in flētum dūcere vōcēs;  
 multaue praetereā vātum praedicta priōrum  
 terribili monitū horrificant. agit ipse furentem 465  
 in somnīs ferus Aenēās, semperque relinqui  
 sōla sibi, semper longam incommitāta vidētur  
 ire viam et Tyriōs dēsertā quaerere terrā,  
 Eumenidum velutī dēmēns videt agmina Pentheus  
 et sōlem geminum et duplicēs sē ostendere Thēbās, 470  
 aut Agamemnonius scaenīs agitātus Orestēs,  
 armātam facibus mātrem et serpentibus ātrīs  
 cum fugit ultricēsque sedent in limine Dīrae.  
 Ergō ubi concēpit furiās ēvicta dolōre  
 dēcrēvitque mori, tempus sēcum ipsa modumque 475  
 exigit, et maestam dictīs adgressa sorōrem  
 cōnsilium vultū tegit ac spem fronte serēnat:  
 ‘invēnī, germāna, viam (grātāre sorōri)  
 quae mihi reddat eum vel eō mē solvat amantem.  
 Ōceanī finem juxtā sōlemque cadentem 480

ultimus Aethiopum locus est, ubi maximus Atlās  
 axem umerō torquet stēllis ārdentibus aptum:  
 hinc mihi Massŷlae gentis mōnstrāta sacerdos,  
 Hesperidum templi cūstōs, epulāsque dracōnī  
 quae dabat et sacrōs servābat in arbore rāmōs, 485  
 spargēns ūmida mella sopōriferumque papāver.  
 haec sē carminibus prōmittit solvere mentēs  
 quās velit, ast aliis dūrās immittere cūrās,  
 sistere aquam fluvīis et vertere sīdera retrō,  
 nocturnōsque movet Mānēs: mūgīre vidēbis 490  
 sub pedibus terram et dēscendere montibus ornōs.  
 testor, cāra, deōs et tē, germāna, tuumque  
 dulce caput, magicās invītam accingier artēs.  
 tū sēcrēta pyram tēctō interiōre sub aurās  
 ērige, et arma virī thalamō quae fixa reliquit 495  
 impius exuviāsque omnēs lectumque jugālem,  
 quō periī, super impōnās: abolēre nefandī  
 cūncta virī monumenta juvat mōnstratque sacerdos.  
 haec effāta silet, pallor simul occupat ōra.  
 nōn tamen Anna novīs praetexere fūnera sacrīs 500  
 germānam crēdit, nec tantōs mente furōrēs  
 concipit aut graviōra timet quam morte Sychaeī.  
 ergō iussa parat.

At rēgīna, pyrā penetrālī in sēde sub aurās  
 ērēctā ingenti taedis atque ilice sectā, 505  
 intenditque locum sertīs et fronde corōnat  
 fūnereā; super exuviās ēnsemque relictum  
 effigiemque torō locat haud ignāra futūrī.  
 stant ārae circum et crīnēs effūsa sacerdōs  
 ter centum tonat ōre deōs, Erebumque Chaosque 510  
 tergeminaamque Hecatēn, tria virginis ōra Diānae.  
 sparserat et laticēs simulātōs fontis Avernī,  
 falcibus et messae ad lūnam quaeruntur aēnīs  
 pūbentēs herbae nigrī cum lacte venēnī;  
 quaeritur et nāscentis equī dē fronte revulsus 515  
 et mātūrī praereptus amor.  
 ipsa molā manibusque piīs altāria juxtā  
 ūnum exūta pedem vinclīs, in veste recīncta,  
 testātur moritūra deōs et cōnscia fātī  
 sīdera; tum, sī quod nōn aequō foedere amantēs 520  
 cūrae nūmen habet jūstumque memorque, precātur.  
 Nox erat et placidum carpēbant fessa sopōrem  
 corpora per terrās, silvaeque et saeva quiērant  
 aequora, cum mediō volvuntur sīdera lāpsū,  
 cum tacet omnis ager, pecudēs pictaeque volucrēs, 525  
 quaeque lacūs lātē liquidōs quaeque aspera dūmīs

rūra tenent, somnō positae sub nocte silenti.  
lēnībant cūrās et corda oblita labōrum  
at nōn infēlix animī Phoenissa, neque umquam  
solvitur in somnōs oculisve aut pectore noctem 530  
accipit: ingeminant cūrae rūsusque resurgēns  
saevit amor magnōque irārum fluctuat aestū.  
sic adeō insistit sēcumque ita corde volūtat:  
‘ēn, quid agō? rūsusne procōs inrīsa priōrēs  
experiar, Nomadumque petam cōnūbia supplex, 535  
quōs ego sim totiēns jam dēdignāta marītōs?  
Īliacās igitur classēs atque ultima Teucrum  
jussa sequar? quiane auxiliō juvat ante levātōs  
et bene apud memorēs veteris stat grātia factī?  
quis mē autem, fac velle, sinet ratibusve superbīs 540  
invīsam accipiet? nescīs heu, perditā, necdum  
Lāomedontēae sentīs perjūria gentis?  
quid tum? sōla fugā nautās comitābor ovantēs?  
an Tyriīs omnīque manū stīpāta meōrum  
īnferar et, quōs Sidoniā vix urbe revellī, 545  
rūsus agam pelagō et ventīs dare vēla jubēbō?  
quīn morere ut merita es, ferrōque āverte dolōrem.  
tū lacrimīs ēvicta meīs, tū pīma furentem  
hīs, germāna, malīs onerās atque obicis hostī.

nōn licuit thalamī expertem sine crīmine vītam 550  
 dēgere mōre ferae, tālēs nec tangere cūrās;  
 nōn servāta fidēs cinerī prōmissa Sychaeō.’  
 Tantōs illa suō rumpēbat pectore questūs:  
 Aenēās celsā in puppī jam certus eundi  
 carpēbat somnōs rēbus jam rīte parātis. 555  
 huic sē fōrma deī vultū redeuntis eōdem  
 obtulit in somnīs rūrsusque ita vīsa monēre est,  
 omnia Mercuriō similis, vōcemque colōremque  
 et crīnēs flāvōs et membra decōra juventā:  
 ‘nāte deā, potes hōc sub cāsū dūcere somnōs, 560  
 nec quae tē circum stent deinde perīcula cernis,  
 dēmēns, nec Zephyrōs audīs spīrāre secundōs?  
 illa dolōs dīrumque nefās in pectore versat  
 certa morī, variōsque irārum concitat aestūs.  
 nōn fugis hinc praeceps, dum praecipitāre potestās? 565  
 jam mare turbārī trabibus saevāsque vidēbis  
 conlūcēre facēs, jam fervere litora flammīs,  
 sī tē hīs attigerit terrīs Aurōra morantem.  
 hēja age, rumpe morās. varium et mūtābile semper  
 fēmina.’ sīc fātus noctī sē immiscuit ātrae. 570  
 Tum vērō Aenēās subitīs exterritus umbrīs  
 corripit ē somnō corpus sociōsque fatīgat

praecipitēs: ‘vigilāte, virī, et cōnsidite trānstrīs;  
 solvite vēla citī. deus aethere missus ab altō  
 festināre fugam tortōsque incīdere fūnēs 575  
 ecce iterum īnstimulat. sequimur tē, sāncte deōrum,  
 quisquis es, imperiōque iterum pārēmus ovantēs.  
 adsīs ō placidusque iuvēs et sīdera caelō  
 dextra ferās.’ dixit vāgīnāque ēripit ēnsem  
 fulmineum strictōque ferit retinācula ferrō. 580  
 īdem omnēs simul ārdor habet, rapiuntque ruuntque;  
 litora dēseruēre, latet sub classibus aequor,  
 adnīxī torquent spūmās et caerulea verrunt.  
 Et jam prīma novō spargēbat lūmine terrās  
 Tīthōnī croceum līnquēns Aurōra cubile. 585  
 rēgīna ē speculis ut prīmum albēscere lūcem  
 vīdit et aequātis classem prōcēdere vēlīs,  
 litoraque et vacuōs sēnsit sine rēmige portūs,  
 terque quaterque manū pectus percussa decōrum  
 flāventisque abscissa comās ‘prō Juppiter! ībit 590  
 hic,’ ait ‘et nostrīs inlūserit advena rēgnīs?  
 nōn arma expedient tōtāque ex urbe sequentur,  
 diripientque ratēs aliī nāvālibus? ite,  
 ferte citī flammās, date tēla, impellite rēmōs!  
 quid loquor? aut ubi sum? quae mentem īnsānia mūtāt? 595

infēlix Didō, nunc tē facta impia tangunt?  
 tum decuit, cum scēptra dabās. ēn dextra fidēsque,  
 quem sēcum patriōs ajunt portāre penātēs,  
 quem subiisse umerīs cōnfectum aetāte parentem!  
 nōn potuī abreptum divellere corpus et undīs 600  
 spargere? nōn sociōs, nōn ipsum absūmere ferrō  
 Ascanium patriīsque epulandum pōnere mēnsīs?  
 vērūm anceps pugnae fuerat fortūna. fuisset:  
 quem metuī moritūra? facēs in castra tulissem  
 implēssemque forōs flammīs nātumque patremque 605  
 cum genere extinxem, mēmet super ipsa dedissem.  
 Sōl, quī terrārum flammīs opera omnia lūstrās,  
 tūque hārum interpres cūrārum et cōnscia Jūnō,  
 nocturnisque Hecatē triviīs ululāta per urbēs  
 et Dirae ultricēs et dī morientis Elissae, 610  
 accipite haec, meritumque malis advertite nūmen  
 et nostrās audīte precēs. sī tangere portūs  
 infandum caput ac terrīs adnāre necesse est,  
 et sic fāta Jovis poscunt, hic terminus haeret,  
 at bellō audācis populi vexātus et armīs, 615  
 finibus extorris, complexū āvulsus Iūli  
 auxilium implōret videatque indigna suōrum  
 fūnera; nec, cum sē sub lēgēs pācis inīquae

trādiderit, rēgnō aut optātā lūce fruātur,  
 sed cadat ante diem mediāque inhumātus harēnā. 620  
 haec precor, hanc vōcem extrēmam cum sanguine fundō.  
 tum vōs, ō Tyriī, stirpem et genus omne futūrum  
 exercēte odiīs, cinerique haec mittite nostrō  
 mūnera. nūllus amor populis nec foedera suntō.  
 exoriāre aliquis nostrīs ex ossibus ultor 625  
 quī face Dardaniōs ferrōque sequāre colōnōs,  
 nunc, ōlim, quōcumque dabunt sē tempore virēs.  
 litora litoribus contrāria, flūctibus undās  
 imprecor, arma armīs: pugnent ipsīque nepōtēsque.’  
 Haec ait, et partēs animum versābat in omnēs, 630  
 invīsam quaerēns quam primum abrumpere lūcem.  
 tum breviter Barcēn nūtrīcem adfāta Sychaeī,  
 namque suam patriā antiqūā cinis āter habēbat:  
 ‘Annam, cāra mihi nūtrīx, hūc siste sorōrem:  
 dīc corpus properet fluviālī spargere lymphā, 635  
 et pecudēs sēcum et mōnstrāta piācula dūcat.  
 sic veniat, tūque ipsa piā tege tempora vittā.  
 sacra Jovī Stygiō, quae rīte incepta parāvī,  
 perficere est animus finemque impōnere cūrīs  
 Dardaniique rogum capitis permittere flammae.’ 640  
 sic ait. illa gradum studiō celerābat anīlī.



at trepida et coeptis immānibus effera Dīdō  
 sanguineam volvēns aciem, maculisque trementēs  
 interfūsa genās et pallida morte futūrā,  
 interiōra domūs inrumpit līmina et altōs 645  
 cōnscendit furibunda rogōs ēnsemque reclūdit  
 Dardanium, nōn hōs quaesītum mūnus in ūsūs.  
 hīc, postquam Īliacās vestēs nōtumque cubile  
 cōnspexit, paulum lacrimīs et mente morāta  
 incubuitque torō dīxitque novissima verba: 650  
 ‘dulcēs exuviae, dum fāta deusque sinēbat,  
 accipite hanc animam mēque hīs exsolvite cūrīs.  
 vīxī et quem dederat cursum Fortūna perēgī,  
 et nunc magna meī sub terrās ībit imāgō.  
 urbem praeclāram statuī, mea moenia vīdī, 655  
 ulta virum poenās inimicō ā frātre recēpī,  
 fēlix, heu nimium fēlix, sī litora tantum  
 numquam Dardaniae tetigissent nostra carīnae.’  
 dīxit, et ōs impressa torō ‘moriēmur inultae,  
 sed moriāmur’ ait. ‘sīc, sīc juvat ire sub umbrās. 660  
 hauriat hunc oculīs ignem crūdēlis ab altō  
 Dardanus, et nostrae sēcum ferat ōmina mortis.’  
 dīxerat, atque illam media inter tālia ferrō  
 conlāpsam aspiciunt comitēs, ēnsemque cruōre

spūmantem sparsāsque manūs. it clāmor ad alta 665  
 ātria: concussam bacchātur Fāma per urbem.  
 lāmentīs gemitūque et fēmineō ululātū  
 tēcta fremunt, resonat magnīs plangōribus aether,  
 nōn aliter quam sī immissis ruat hostibus omnis  
 Karthāgō aut antiq̄ua Tyros, flammaeque furentēs 670  
 culmina perque hominum volvantur perque deōrum.  
 audiit exanimis trepidōque exterrita cursū  
 unguibus ōra soror foedāns et pectora pugnīs  
 per mediōs ruit, ac morientem nōmine clāmat:  
 ‘hoc illud, germāna, fuit? mē fraude petēbās? 675  
 hoc rogas iste mihi, hoc ignēs āraeque parābant?  
 quid primum dēserta querar? comitemne sorōrem  
 sprēvistī moriēns? eadem mē ad fāta vocāssēs,  
 idem ambās ferrō dolor atque eadem hōra tulisset.  
 hīs etiam strūxī manibus patriōsque vocāvī 680  
 vōce deōs, sīc tē ut positā, crūdēlis, abessem?  
 exstīnxtī tē mēque, soror, populumque patrēsque  
 Sīdoniōs urbemque tuam. date, vulnera lymphīs  
 abluam et, extrēmum sī quis super hālitus errat,  
 ōre legam.’ sic fāta gradūs ēvāserat altōs, 685  
 sēmjanimemque sinū germānam amplexa fovēbat  
 cum gemitū atque ātrōs siccābat veste cruōrēs.

illa gravēs oculōs cōnāta attollere rūsus  
 dēficit; īfixum strīdit sub pectore vulnus.  
 ter sēsē attollēns cubitōque adnīxa levāvit, 690  
 ter revolūta torō est oculisque errantibus altō  
 quaesivit caelō lūcem ingemuitque repertā.  
 Tum Jūnō omnipotēns longum miserāta dolōrem  
 difficilisque obitūs Īrim dēmīsit Olympō  
 quae luctantem animam nexōsque resolveret artūs. 695  
 nam quia nec fātō meritā nec morte perībat,  
 sed misera ante diem subitōque accēnsa furōre,  
 nōndum illi flāvum Prōserpina vertice crīnem  
 abstulerat Stygiōque caput damnāverat Orcō.  
 ergō Īris croceīs per caelum rōscida pennīs 700  
 mille trahēns variōs adversō sōle colōrēs  
 dēvolat et suprā caput astitit. ‘hunc ego Dītī  
 sacrum jussa ferō tēque istō corpore solvō’:  
 sīc ait et dextrā crīnem secat, omnis et ūnā  
 dilāpsus calor atque in ventōs vīta recessit. 705



# Aeneid Book 5

Intereā medium Aenēās jam classe tenēbat  
certus iter flūctūsque ātrōs Aquilōne secābat  
moenia respiciēns, quae jam infēlicis Elissae  
conlūcent flammīs. quae tantum accenderit ignem  
causa latet; dūrī magnō sed amōre dolōrēs 5  
pollūtō, nōtumque furēns quid fēmina possit,  
trīste per augurium Teucrōrum pectora dūcunt.  
ut pelagus tenuēre ratēs nec jam amplius ūlla  
occurrit tellūs, maria undique et undique caelum,  
ollī caeruleus suprā caput astitit imber 10  
noctem hiememque ferēns et inhorruit unda tenebrīs.  
ipse gubernātor puppī Palinūrus ab altā:  
‘heu quianam tantī cīnxērunt aethera nimbī?  
quidve, pater Neptūne, parās?’ sic deinde locūtus  
colligere arma jubet validisque incumbere rēmīs, 15  
oblīquatque sinūs in ventum ac tālia fātur:  
‘magnanīme Aenēā, nōn, sī mihi Juppiter auctor  
spondeat, hōc spērem Ītaliā contingere caelō.  
mūtātī trānsversa fremunt et vespere ab ātrō  
cōnsurgunt ventī, atque in nūbem cōgitur āēr. 20

nec nōs obnīti contrā nec tendere tantum  
sufficimus. superat quoniam Fortūna, sequāmur,  
quōque vocat vertāmus iter. nec litora longē  
fida reor frāterna Erycis portūsque Sicānōs,  
sī modo rite memor servāta remētiō astra.’ 25  
tum pius Aenēās: ‘equidem sic poscere ventōs  
jamdūdum et frūstrā cernō tē tendere contrā.  
flecte viam vēlis. an sit mihi grātiōr ūlla,  
quōve magis fessās optem dīmittere nāvēs,  
quam quae Dardanium tellūs mihi servat Acestēn 30  
et patris Anchīsae gremiō complectitur ossa?’  
haec ubi dicta, petunt portūs et vēla secundī  
intendunt Zephyrī; fertur cita gurgite classis,  
et tandem laetī nōtae advertuntur harēnae.  
At procul ex celsō mirātus vertice montis 35  
adventum sociāsque ratēs occurrit Acestēs,  
horridus in jaculis et pelle Libystidis ursae,  
Trojā Crīnīsō conceptum flūmine māter  
quem genuit. veterum nōn immemor ille parentum  
grātātur reducēs et gāzā laetus agresti 40  
excipit, ac fessōs opibus sōlātur amicīs.  
Postera cum primō stēllās Oriente fugārat  
clāra diēs, sociōs in coetum lītore ab omni

advocat Aenēas tumulique ex aggere fatur:  
 'Dardanidae magni, genus alto a sanguine divum, 45  
 annuus exactis complentur mensibus orbis,  
 ex quo reliquias divinique ossa parentis  
 condidimus terram maestasque sacravimus aras;  
 jamque diēs, nisi fallor, adest, quem semper acerbum,  
 semper honoratum (sic dii voluistis) habebō. 50  
 hunc ego Gaetulis agerem si Syrtibus exsul,  
 Argolicove mari deprehensus et urbe Mycēnae,  
 annua vota tamen sollemnisque ordine pompas  
 exsequerer strueremque suis altaria donis.  
 nunc ultrō ad cineres ipsius et ossa parentis 55  
 haud equidem sine mente, reor, sine numine divum  
 adsumus et portus delati intramus amicos.  
 ergo agite et laetum cuncti celebremus honorem:  
 poscāmus ventos, atque haec me sacra quotannis  
 urbe velit posita templis sibi ferre dicatis. 60  
 bina bouum vobis Troja generatus Acestes  
 dat numero capita in nave; adhibete penates  
 et patrios epulis et quos colit hospes Acestes.  
 praeterea, si nona diem mortalibus alium  
 Aurora extulerit radiisque retexerit orbem, 65  
 prima citae Teucris ponam certamina classis;

quīque pedum cursū valet, et quī vīribus audāx  
aut jaculō incēdit melior levibusque sagittis,  
seu crūdō fidit pugnam committere caestū,  
cūctī adsint meritaque exspectent praemia palmae. 70  
ōre favēte omnēs et cingite tempora rāmīs.  
Sic fātus vēlat maternā tempora myrtō.  
hoc Helymus facit, hoc aevī mātūrus Acestēs,  
hoc puer Ascanius, sequitur quōs cētera pūbēs.  
ille ē conciliō multis cum milibus ibat 75  
ad tumulum magnā medius comitante catervā.  
hīc duo rīte merō libāns carchēsia Bacchō  
fundit humī, duo lacte novō, duo sanguine sacrō,  
purpureōsque jacinthos ac tālia fātur:  
‘salvē, sāncte parēns, iterum; salvēte, receptī 80  
nēquīquam cinerēs animaeque umbraeque paternae.  
nōn licuit finēs Italōs fātāliaque arva  
nec tēcum Ausonium, quicumque est, quaerere Thybrim.’  
dīxerat haec, adytīs cum lūbricus anguis ab imīs  
septem ingēns gūrōs, septēna volūmina trāxit 85  
amplexus placidē tumulum lapsusque per ārās,  
caeruleae cui terga notae maculōsus et aurō  
squāmam incendēbat fulgor, ceu nūbibus arcus  
mille jacinthos adversō sōle colōrēs.



obstipuit vīsū Aenēās. ille agmine longō 90  
 tandem inter paterās et lēvia pōcula serpēns  
 libāvitque dapēs rūrsusque innoxius imō  
 successit tumulō et dēpāsta altāria liquit.  
 hoc magis inceptōs genitōrī īnstaurat honōrēs,  
 incertus geniumne locī famulumne parentis 95  
 esse putet; caedit bīnās dē mōre bidentēs  
 totque suēs, totidem nigrantēs terga juvencōs,  
 vīnaque fundēbat paterīs animamque vocābat  
 Anchīsae magnī mānīisque Acheronte remissōs.  
 nec nōn et sociī, quae cuique est cōpia, laetī 100  
 dōna ferunt, onerant ārās mactantque juvencōs;  
 ōrdine aēna locant aliī fūsique per herbam  
 subiciunt veribus prūnās et vīscera torrent.  
 Exspectāta diēs aderat nōnamque serēnā  
 Aurōram Phaethontis equī jam lūce vehēbant, 105  
 fāmaque finitimōs et clārī nōmen Acestae  
 excierat; laetō complērant lītora coetū  
 vīsūrī Aeneadās, pars et certāre parātī.  
 mūnera prīncipiō ante oculōs circōque locantur  
 in mediō, sacri tripodēs viridēsque corōnae 110  
 et palmae pretium victōribus, armaque et ostrō  
 perfūsae vestēs, argentī aurīque talenta;

et tuba commissōs mediō canit aggere lūdōs.  
Prīma parēs ineunt gravibus certāmina rēmīs  
quattuor ex omnī dēlēctae classe carīnae. 115  
vēlōcem Mnestheus agit ācrī rēmige Pristim,  
mox Italus Mnestheus, genus ā quō nōmine Memmī,  
ingentemque Gyās ingentī mōle Chimaeram,  
urbis opus, triplicī pūbēs quam Dardana versū  
impellunt, ternō cōnsurgunt ōrdine rēmī; 120  
Sergestusque, domus tenet ā quō Sergia nōmen,  
Centaurō invehitur magnā, Scyllāque Cloanthus  
caeruleā, genus unde tibi, Rōmāne Cluentī.  
Est procul in pelagō saxum spūmantia contrā  
litora, quod tumidīs summersum tunditur ōlim 125  
flūctibus, hibernī condunt ubi sīdera Cōrī;  
tranquillō silet immōtāque attollitur undā  
campus et aprīcis statīō grātissima mergīs.  
hīc viridem Aenēās frondentī ex ilice mētā  
cōstituit signum nauīs pater, unde revertī 130  
scīrent et longōs ubi circumflectere cursūs.  
tum loca sorte legunt ipsīque in puppibus aurō  
ductōrēs longē effulgent ostrōque decōrī;  
cētera pōpuleā vēlātur fronde iuventūs  
nūdātōsque umerōs oleō perfūsa nitēscit. 135

cōnsīdunt trānstrīs, intentaque bracchia rēmīs;  
 intentī exspectant signum, exsultantiaque haurit  
 corda pavor pulsāns laudumque arrēcta cupīdō.  
 inde ubi clāra dedit sonitum tuba, finibus omnēs,  
 haud mora, prōsiluēre suis; ferit aethera clamor 140  
 nauticus, adductīs spūmant freta versa lacertīs.  
 īfindunt pariter sulcōs, tōtumque dehīscit  
 convulsum rēmīs rōstrīsque tridentibus aequor.  
 nōn tam praecipitēs bijugō certāmine campum  
 corripuēre ruuntque effūsī carcere currūs, 145  
 nec sīc immissīs aurīgae undantia lōra  
 concussēre jugīs prōnīque in verbera pendent.  
 tum plausū fremitūque virum studiisque faventum  
 cōnsonat omne nemus, vōcemque inclūsa volūtant  
 lītora, pulsātī collēs clāmōre resultant. 150  
 Effugit ante aliōs primīsque elābitur undīs  
 turbam inter fremitumque Gyās; quem deinde Cloanthus  
 cōnsequitur, melior rēmīs, sed pondere pīnus  
 tarda tenet. post hōs aequō discrīmine Pristīs  
 Centaurusque locum tendunt superāre priōrem; 155  
 et nunc Pristis habet, nunc victam praeterit ingēns  
 Centaurus, nunc ūnā ambae jūctisque feruntur  
 frontibus et longā sulcant vada salsa carīnā.

jamque propinquābant scopulō mētamque tenēbant,  
 cum p̄nceps mediōque Gyās in gurgite victor 160  
 rēctōrem nāvis compellat vōce Menoetēn:  
 ‘quō tantum mihi dexter abīs? hūc dērige cursum;  
 litus amā et laevā stringat sine palmula cautēs;  
 altum aliī teneant.’ dīxit; sed caeca Menoetēs  
 saxa timēns prōram pelagī dētorquet ad undās. 165  
 ‘quō dīversus abīs?’ iterum ‘pete saxa, Menoetē!’  
 cum clāmōre Gyās revocābat, et ecce Cloanthum  
 respicit īstantem tergō et propiōra tenentem.  
 ille inter nāvemque Gyae scopulōsque sonantēs  
 rādīt iter laevum interior subitōque priōrem 170  
 praeterit et mētīs tenet aequora tūta relictīs.  
 tum vērō exārsit juvenī dolor ossibus ingēns  
 nec lacrimīs caruēre genae, sēgnemque Menoetēn  
 oblītus decorisque suī sociumque salūtis  
 in mare praecipitem puppī dēturbat ab altā; 175  
 ipse gubernāclō rēctor subit, ipse magister  
 hortāturque virōs clāvumque ad litora torquet.  
 at gravis ut fundō vix tandem redditus īmō est  
 jam senior madidāque fluēns in veste Menoetēs  
 summa petit scopulī siccāque in rūpe resēdit. 180  
 illum et lābentem Teucrī et rīsere natantem

et salsōs rīdent revomentem pectore flūctūs.  
 Hic laeta extrēmīs spēs est accēnsa duōbus,  
 Sergestō Mnestheique, Gyān superāre morantem.  
 Sergestus capit ante locum scopulōque propinquat, 185  
 nec tōtā tamen ille prior praeunte carīnā;  
 parte prior, partim rōstrō premit aemula Pristis.  
 at mediā sociōs incēdēns nāve per ipsōs  
 hortātūr Mnestheus: ‘nunc, nunc īnsurgite rēmīs,  
 Hectoreī sociī, Trojae quōs sorte suprēmā 190  
 dēlēgī comitēs; nunc illās prōmite vīrēs,  
 nunc animōs, quibus in Gaetūlis Syrtibus ūsī  
 Īoniōque marī Maleaeque sequācibus undīs.  
 nōn jam prīma petō Mnestheus neque vincere certō  
 (quamquam ō! sed superent quibus hoc, Neptūne, dedistī); 195  
 extrēmōs pudeat rediisse: hōc vincite, cīvēs,  
 et prohibēte nefās.’ ollī certāmine summō  
 prōcumbunt: vastīs tremitt ictibus aerea puppis  
 subtrahiturque solum, tum crēber anhelitus artūs  
 āridaque ōra quatit, sūdor fluit undique rīvīs. 200  
 attulit ipse virīs optātum cāsus honōrem:  
 namque furēns animī dum prōram ad saxa suburget  
 interior spatiōque subit Sergestus inīquō,  
 infēlix saxīs in prōcurrentibus haesit.

concussae cautēs et acūtō in mūrīce rēmī 205  
 obnixī crepuēre inlīsaque prōra pependit.  
 cōnsurgunt nautae et magnō clāmōre morantur  
 ferrātāsque trudēs et acūtā cuspidē contōs  
 expediunt frāctōsque legunt in gurgite rēmōs.  
 at laetus Mnestheus successūque ācrior ipsō 210  
 agmine rēmōrum celerī ventīsque vocātīs  
 prōna petit maria et pelagō dēcurrit apertō.  
 quālis spēluncā subitō commōta columba,  
 cui domus et dulcēs latebrōsō in pūmice nīdī,  
 fertur in arva volāns plausumque exterrita pennīs 215  
 dat tēctō ingentem, mox āere lāpsa quiētō  
 rādīt iter liquidum celerēs neque commovet ālās:  
 sīc Mnestheus, sīc ipsa fugā secat ultima Pristis  
 aequora, sīc illam fert impetus ipse volantem.  
 et primum in scopulō luctantem dēserit altō 220  
 Sergestum brevibusque vadīs frūstrāque vocantem  
 auxilia et frāctīs discentem currere rēmīs.  
 inde Gyān ipsamque ingentī mōle Chimaeram  
 cōnsequitur; cēdit, quoniam spoliāta magistrō est.  
 sōlus jamque ipsō superest in fine Cloanthus, 225  
 quem petit et summīs adnixus vīribus urget.  
 Tum vērō ingeminat clāmōr cūnctīque sequentem

instīgant studiīs, resonatque fragōribus aether.  
 hī proprium decus et partum indignantur honōrem  
 nī teneant, vītamque volunt prō laude pacīscī; 230  
 hōs successus alit: possunt, quia posse videntur.  
 et fors aequātis cēpissent praemia rōstrīs,  
 nī palmās pontō tendēns utrasque Cloanthus  
 fūdissetque precēs dīvōsque in vōta vocāset:  
 ‘dī, quibus imperium est pelagī, quōrum aequora currō, 235  
 vōbīs laetus ego hōc candentem in litore taurum  
 cōstituam ante ārās vōtī reus, extaque salsōs  
 prōiciam in flūctūs et vīna liquentia fundam.’  
 dixit, eumque imīs sub flūctibus audiit omnis  
 Nēreidum Phorcīque chorus Panopēaque virgō, 240  
 et pater ipse manū magnā Portūnus euntem  
 impulit: illa Notō citius volucrīque sagittā  
 ad terram fugit et portū sē condidit altō.  
 tum satus Anchīsā cūctīs ex mōre vocātīs  
 victōrem magnā praecōnis vōce Cloanthum 245  
 dēclārat viridīque advēlat tempora laurō,  
 mūneraque in nāvēs ternōs optāre juvencōs  
 vīnaque et argentī magnum dat ferre talentum.  
 ipsis praecipuōs ductōribus addit honōrēs:  
 victōrī chlamydem aurātam, quam plūrima circum 250

purpura maeandrō duplicī Meliboea cucurrit,  
 intextusque puer frondōsā rēgius Īdā  
 vēlōcēs jaculō cervōs cursūque fatīgat  
 ācer, anhēlantī similis, quem praepes ab Īdā  
 sublīmem pedibus rapuit Jovis armiger uncīs; 255  
 longaevī palmās nēquīquam ad sīdera tendunt  
 cūstōdēs, saevitque canum lātrātus in aurās.  
 at quī deinde locum tenuit virtūte secundum,  
 lēvibus huic hāmīs cōnsertam aurōque trīlicem  
 lōricam, quam Dēmoleō dētrāxerat ipse 260  
 victor apud rapidum Simoenta sub Īliō altō,  
 dōnat habēre, virō decus et tūtāmen in armīs.  
 vix illam famulī Phēgeus Sagarisque ferēbant  
 multiplicem cōnīxī umerīs; indūtus at ōlim  
 Dēmoleos cursū pālantēs Trōas agēbat. 265  
 tertia dōna facit geminōs ex aere lebētās  
 cymbiaque argentō perfecta atque aspera signīs.  
 jamque adeō dōnātī omnēs opibusque superbī  
 pūniceīs ībant ēvīctī tempora taenīs,  
 cum saevō ē scopulō multā vix arte revulsus 270  
 āmissīs rēmīs atque ōrdine dēbilis ūnō  
 inrīsam sine honōre ratem Sergestus agēbat.  
 quālis saepe viae dēprēnsus in aggere serpēns,



aerea quem obliquum rota trānsiit aut gravis ictū  
 sēminecem liquit saxō lacerumque viātor; 275  
 nēquīquam longōs fugiēns dat corpore tortūs  
 parte ferōx ārdēnsque oculīs et sibila colla  
 arduus attollēns; pars vulnere clauda retentat  
 nexantem nōdīs sēque in sua membra plicantem:  
 tālī rēmigiō nāvis sē tarda movēbat; 280  
 vēla facit tamen et vēlis subit ōstia plēnīs.  
 Sergestum Aenēās prōmissō mūnere dōnat  
 servātam ob nāvem laetus sociōsque reductōs.  
 olli serva datur operum haud ignāra Minervae,  
 Cressa genus, Pholoē, geminīque sub ūbere nātī. 285  
 Hōc pius Aenēās missō certāmine tendit  
 grāmineum in campum, quem collibus undique curvīs  
 cingēbant silvae, mediāque in valle theātrī  
 circus erat; quō sē multīs cum milibus hērōs  
 cōnsessū medium tulit exstrūctōque resēdit. 290  
 hīc, quī forte velint rapidō contendere cursū,  
 invitat pretiīs animōs, et praemia pōnit.  
 undique conveniunt Teucrī mixtīque Sicānī,  
 Nīsus et Euryalus primī,  
 Euryalus fōrmā insignis viridīque juventā, 295  
 Nīsus amōre piō puerī; quōs deinde secūtus

rēgius ēgregiā Priamī dē stirpe Diōrēs;  
hunc Salius simul et Patrōn, quōrum alter Acarnan,  
alter ab Arcadiō Tegeaeae sanguine gentis;  
tum duo Trīnacrii juvenēs, Helymus Panopēsque 300  
adsuētī silvīs, comitēs seniōris Acestae;  
multī praetereā, quōs fāma obscūra recondit.  
Aenēās quibus in mediīs sic deinde locūtus:  
‘accipite haec animīs laetāsque advertite mentēs.  
nēmō ex hōc numerō mihi nōn dōnātus abibit. 305  
Cnōsia bīna dabō lēvātō lūcida ferrō  
spīcula caelātamque argentō ferre bipennem;  
omnibus hic erit ūnus honōs. trēs praemia primī  
accipient flāvāque caput nectentur olīvā.  
primus equum phalerīs īnsignem victor habētō; 310  
alter Amāzoniam pharetram plēnamque sagittīs  
Thrēiciīs, lātō quam circum amplectitur aurō  
balteus et teretī subnectit fibula gemmā;  
tertius Argolicā hāc galeā contentus abitō.’  
Haec ubi dicta, locum capiunt signōque repente 315  
corripiunt spatia audītō līmenque relinquunt,  
effūsī nimbō similēs. simul ultima signant,  
primus abit longēque ante omnia corpora Nisus  
ēmicat et ventīs et fulminis ōcior ālīs;

proximus huic, longō sed proximus intervāllō, 320  
 insequitur Salius; spatiō post deinde relictō  
 tertius Euryalus;  
 Euryalumque Helymus sequitur; quō deinde sub ipsō  
 ecce volat calcemque terit jam calce Diōrēs  
 incumbēns umerō, spatia et sī plūra supersint 325  
 trānseat ēlāpsus prior ambiguumque relinquat.  
 jamque ferē spatiō extrēmō fessique sub ipsam  
 finem adventābant, lēvī cum sanguine Nīsus  
 lābitur infēlix, caesis ut forte juvencis  
 fūsus humum viridisque super madefēcerat herbās. 330  
 hīc juvenis jam victor ovāns vestīgia pressō  
 haud tenuit titubāta solō, sed prōnus in ipsō  
 concidit immundōque fimō sacrōque cruōre.  
 nōn tamen Euryalī, nōn ille oblitus amōrum:  
 nam sēsē opposuit Saliō per lūbrica surgēns; 335  
 ille autem spissā jacuit revolūtus harēnā,  
 ēmicat Euryalus et mūnere victor amīcī  
 prīma tenet, plausūque volat fremitūque secundō.  
 post Helymus subit et nunc tertia palma Diōrēs.  
 hīc tōtum caveae cōnsessum ingentis et ōra 340  
 prīma patrum magnīs Salius clāmōribus implet,  
 ēreptumque dolō reddī sibi poscit honōrem.

tūtātur favor Euryalum lacrimaeque decōrae,  
 grātor et pulchrō veniēns in corpore virtūs.  
 adjuvat et magnā prōclāmat vōce Diōrēs, 345  
 quī subiit palmae frūstrāque ad praemia vēnit  
 ultima, sī prīmī Saliō reddentur honōrēs.  
 tum pater Aenēās ‘vestra’ inquit ‘mūnera vōbīs  
 certa manent, puerī et palmam movet ōrdine nēmō;  
 mē liceat cāsūs miserārī insontis amīcī.’ 350  
 sic fātus tergum Gaetūlī immāne leōnis  
 dat Saliō villīs onerōsum atque unguibus aureīs.  
 hīc Nīsus ‘sī tanta’ inquit ‘sunt praemia victīs,  
 et tē lāpsōrum miseret, quae mūnera Nīsō  
 digna dabis, prīmam meruī quī laude corōnam 355  
 nī mē, quae Salium, fortūna inimīca tulisset?’  
 et simul hīs dictīs faciem ostentābat et ūdō  
 turpia membra fimō. rīsit pater optimus ollī  
 et clipeum efferrī iussit, Didymāonis artēs,  
 Neptūnī sacrō Danaīs dē poste refixum. 360  
 hōc juvenem ēgregium praestantī mūnere dōnat.  
 Post, ubi cōfectī cursūs et dōna perēgit,  
 ‘nunc, sī cui virtūs animusque in pectore praesēns,  
 adsit et ēvīctīs attollat bracchia palmīs’:  
 sic ait, et geminum pugnae prōpōnit honōrem, 365

victōrī vēlātum aurō vittisque iuvenum,  
 ēnsem atque insignem galeam sōlācia victō.  
 nec mora; continuō vastīs cum vīribus effert  
 ōra Darēs magnōque virum sē murmure tollit,  
 sōlus quī Paridem solitus contendere contrā, 370  
 idemque ad tumulum quō maximus occubat Hector  
 victōrem Būtēn immānī corpore, quī sē  
 Bēbryciā veniēns Amycī dē gente ferēbat,  
 perculit et fulvā moribundum extendit harēnā.  
 tālis prīma Darēs caput altum in proelia tollit, 375  
 ostenditque umerōs lātōs alternaque jactat  
 brachia prōtendēns et verberat ictibus aurās.  
 quaeritur huic alius; nec quisquam ex agmine tantō  
 audet adire virum manibusque indūcere caestūs.  
 ergō alacris cūctōsque putāns excēdere palmā 380  
 Aenēae stetit ante pedēs, nec plūra morātus  
 tum laevā taurum cornū tenet atque ita fātur:  
 ‘nāte deā, sī nēmō audet sē crēdere pugnae,  
 quae finis standī? quō mē decet usque tenērī?  
 dūcere dōna jubē.’ cūctī simul ōre fremēbant 385  
 Dardanidae reddique virō prōmissa jubēbant.  
 Hīc gravis Entellum dictīs castīgat Acestēs,  
 proximus ut viridante torō cōnsēderat herbae:

‘Entelle, hērōum quondam fortissime frūstrā,  
 tantane tam patiēns nūllō certāmine tolli 390  
 dōna sinēs? ubi nunc nōbīs deus ille, magister  
 nēquīquam memorātus, Eryx? ubi fāma per omnem  
 Trīnāciam et spolia illa tuīs pendentia tēctīs?’  
 ille sub haec: ‘nōn laudis amor nec glōria cessit  
 pulsa metū; sed enim gelidus tardante senectā 395  
 sanguis hebet, frīgēntque effētae in corpore vīrēs.  
 sī mihi quae quondam fuerat quāque improbus iste  
 exsultat fidēs, sī nunc foret illa iuventās,  
 haud equidem pretiō inductus pulchrōque iuvencō  
 vēnissem, nec dōna moror.’ sic deinde locūtus 400  
 in medium geminōs immānī pondere caestūs  
 prōjēcit, quibus ācer Eryx in proelia suētus  
 ferre manum dūrōque intendere bracchia tergō.  
 obstipuēre animī: tantōrum ingentia septem  
 terga boum plumbō īnsūtō ferrōque rigēbant. 405  
 ante omnēs stupet ipse Darēs longēque recūsāt,  
 magnanimusque Anchīsiadēs et pondus et ipsa  
 hūc illūc vinclōrum immēnsa volūmina versat.  
 tum senior tālēs referēbat pectore vōcēs:  
 ‘quid, sī quis caestūs ipsius et Herculis arma 410  
 vīdisset trīstemque hōc ipsō in litore pugnam?

haec germānus Eryx quondam tuus arma gerēbat  
 (sanguine cernis adhūc sparsōque īfecta cerebrō),  
 hīs magnum Alcīdēn contrā stetit, hīs ego suētus,  
 dum melior vīrēs sanguis dabat, aemula necdum 415  
 temporibus geminīs cānēbat sparsa senectūs.  
 sed sī nostra Darēs haec Trōius arma recūsāt  
 idque piō sedet Aenēae, probat auctor Acestēs,  
 aequēmus pugnās. Erycis tibi terga remittō  
 (solve metūs), et tū Trojānōs exue caestūs.’ 420  
 haec fātus duplicem ex umerīs rejēcit amictum  
 et magnōs membrōrum artūs, magna ossa lacertōsque  
 exuit atque ingēns mediā cōsistit harēnā.  
 tum satus Anchīsā caestūs pater extulit aequōs  
 et paribus palmās ambōrum innexuit armīs. 425  
 cōnstitit in digitōs extemplō arrēctus uterque  
 bracchiaque ad superās interritus extulit aurās.  
 abdūxēre retrō longē capita ardua ab ictū  
 immiscentque manūs manibus pugnamque lacessunt,  
 ille pedum melior mōtū frētusque juventā, 430  
 hic membrīs et mōle valēns; sed tarda trementī  
 genua labant, vastōs quatit aeger anhelitus artūs.  
 multa virī nēquīquam inter sē vulnera jactant,  
 multa cavō laterī ingeminant et pectore vastōs

dant sonitūs, erratque aurēs et tempora circum 435  
 crēbra manus, dūrō crepitant sub vulnere mālae.  
 stat gravis Entellus nīsūque immōtus eōdem  
 corpore tēla modō atque oculīs vigilantibus exit.  
 ille, velut celsam oppugnat quī mōlibus urbem  
 aut montāna sedet circum castella sub armīs, 440  
 nunc hōs, nunc illōs aditūs, omnemque pererrat  
 arte locum et variīs adsultibus inritus urget.  
 ostendit dextram īnsurgēns Entellus et altē  
 extulit, ille ictum venientem ā vertice vēlōx  
 praevīdit celerīque ēlāpsus corpore cessit; 445  
 Entellus vīrēs in ventum effūdit et ultrō  
 ipse gravis graviterque ad terram pondere vastō  
 concidit, ut quondam cava concidit aut Erymanthō  
 aut Īdā in magnā rādīcitus ēruta pīnus.  
 cōnsurgunt studiīs Teucrī et Trīnacia pūbēs; 450  
 it clāmor caelō prīmusque accurrit Acestēs  
 aequaeuumque ab humō miserāns attollit amicum.  
 at nōn tardātus cāsū neque territus hērōs  
 ācrior ad pugnam redit ac vim suscitāt irā;  
 tum pudor incendit vīrēs et cōnscia virtūs, 455  
 praecipitemque Darēn ārdēns agit aequore tōtō  
 nunc dextrā ingemināns ictūs, nunc ille sinistrā.



nec mora nec requiēs: quam multā grandine nimbi  
 culminibus crepitant, sīc dēnsīs ictibus hērōs  
 crēber utrāque manū pulsat versatque Darēta. 460  
 Tum pater Aenēās prōcēdere longius irās  
 et saevīre animīs Entellum haud passus acerbis,  
 sed finem imposuit pugnae fessumque Darēta  
 ēripuit mulcēns dictīs ac tālia fātur:  
 ‘infelix, quae tanta animum dēmentia cēpit? 465  
 nōn virēs aliās conversaque nūmina sentīs?  
 cēde deō.’ dixitque et proelia vōce dirēmit.  
 ast illum fidī aequālēs genua aegra trahentem  
 jactantemque utrōque caput crassumque cruōrem  
 ōre ējectantem mixtōsque in sanguine dentēs 470  
 dūcunt ad nāvēs; galeamque ēnsemque vocātī  
 accipiunt, palmam Entellō taurumque relinquunt.  
 hīc victor superāns animīs taurōque superbus  
 ‘nāte deā, vōsque haec’ inquit ‘cognōscite, Teucrī,  
 et mihi quae fuerint juvenālī in corpore virēs 475  
 et quā servētis revocātum ā morte Darēta.’  
 dīxit, et adversī contrā stetit ōra juvencī  
 quī dōnum astābat pugnae, dūrōsque reductā  
 librāvit dextrā media inter cornua caestūs  
 arduus, effrāctōque inlīsit in ossa cerebrō: 480

sternitur exanimisque tremēns prōcumbit humi bōs.

ille super tālēs effundit pectore vōcēs:

‘hanc tibi, Eryx, meliōrem animam prō morte Darētis  
persolvō; hīc victor caestūs artemque repōnō.’

Prōtinus Aenēās celerī certāre sagittā 485

invītat quī forte velint et praemia dīcit,

ingentīque manū mālum dē nāve Serestī

ērigit et volucrem trājectō in fūne columbam,

quō tendant ferrum, mālō suspendit ab altō.

convēnēre virī dējectamque aerea sortem 490

accēpit galea, et prīmus clāmōre secundō

Hyrtaeidae ante omnēs exit locus Hippocoontis;

quem modo nāvālī Mnestheus certāmine victor

cōnsequitur, viridī Mnestheus ēvīnctus olīvā.

tertius Eurytiōn, tuus, ō clārissime, frāter, 495

Pandare, quī quondam jussus cōfundere foedus

in mediōs tēlum torsistī prīmus Achīvōs.

extrēmus galeaque īmā subsēdit Acestēs,

ausus et ipse manū juvenum temptāre labōrem.

tum validīs flexōs incurvant vīribus arcūs 500

prō sē quisque virī et dēprōmunt tēla pharetris,

prīmaque per caelum nervō strīdente sagittā

Hyrtaeidae juvenis volucrēs dīverberat aurās,

et venit adversique infigitur arbore mālī.  
 intremuit mālus timuitque exterrita pennīs 505  
 āles, et ingentī sonuērunt omnia plausū.  
 post ācer Mnestheus adductō cōstitit arcū  
 alta petēns, pariterque oculōs tēlumque tetendit.  
 ast ipsam miserandus avem contingere ferrō  
 nōn valuit; nōdōs et vincula linea rūpit 510  
 quīs innexa pedem mālō pendēbat ab altō;  
 illa Notōs atque ātra volāns in nūbila fūgit.  
 tum rapidus, jamdūdum arcū contenta parātō  
 tēla tenēns, frātrem Eurytiōn in vōta vocāvit,  
 jam vacuō laetam caelō speculātus et ālīs 515  
 plaudentem nigrā figit sub nūbe columbam.  
 dēcidit exanimis vītamque reliquit in astris  
 aetheriīs fixamque refert delāpsa sagittam.  
 Āmissā sōlus palmā superābat Acestēs,  
 quī tamen āeriās tēlum contendit in aurās 520  
 ostentāns artemque pater arcumque sonantem.  
 hīc oculīs subitum obicitur magnōque futūrum  
 auguriō mōnstrum; docuit post exitus ingēns  
 sēraque terrificī cecinērunt ōmina vātēs.  
 namque volāns liquidīs in nūbibus ārsit harundō 525  
 signāvitque viam flammīs tenuīsque recessit

cōnsūmpta in ventōs, caelō ceu saepe refixa  
 trānscurrunt crīnemque volandia sīdera dūcunt.  
 attonitīs haesēre animīs superōsque precātī  
 Trīnacriī Teucrīque virī, nec maximus ōmen 530  
 abnuī Aenēās, sed laetum amplexus Acestēn  
 mūneribus cumulat magnīs ac tālia fātur:  
 ‘sūme, pater, nam tē voluit rēx magnus Olympī  
 tālibus auspiciīs exsortem dūcere honōrēs.  
 ipsius Anchīsae longaevī hoc mūnus habēbis, 535  
 crātēra impressum signīs, quem Thrācius ōlim  
 Anchīsae genitōrī in magnō mūnere Cisseus  
 ferre suī dederat monimentum et pignus amōris.’  
 sic fātus cingit viridantī tempora laurō  
 et prīmum ante omnēs victōrem appellat Acestēn. 540  
 nec bonus Eurytiōn praelātō invīdit honōrī,  
 quamvīs sōlus avem caelō dējēcit ab altō.  
 proximus ingreditur dōnīs quī vincula rūpit,  
 extrēmus volucrī quī fixit harundine mālum.  
 At pater Aenēās nōndum certāmine missō 545  
 cūstōdem ad sēsē comitemque impūbis Iūli  
 Ēpytidēn vocat, et fidam sic fātur ad aurem:  
 ‘vāde age et Ascaniō, sī jam puerīle parātum  
 agmen habet sēcum cursūsque īstrūxit equōrum,

dūcat avō turmās et sēsē ostendat in armīs 550  
 dic' ait. ipse omnem longō dēcēdere circō  
 infūsum populū et campōs jubet esse patentēs.  
 incēdunt puerī pariterque ante ōra parentum  
 frēnātīs lūcent in equīs, quōs omnis euntēs  
 Trīnaciae mīrāta fremit Trojaeque juventūs. 555  
 omnibus in mōrem tōnsā coma pressa corōnā;  
 cornea bīna ferunt praefixa hastilia ferrō,  
 pars lēvēs umerō pharetrās; it pectore summō  
 flexilis obtortī per collum circulus aurī.  
 trēs equitum numerō turmae ternīque vagantur 560  
 ductōrēs; puerī bis sēnī quemque secūtī  
 agmine partītō fulgent paribusque magistrīs.  
 ūnā aciēs juvenum, dūcit quam parvus ovantem  
 nōmen avī referēs Priamus, tua clāra, Polītē,  
 prōgeniēs, auctūra Italōs; quem Thrācius albīs 565  
 portat equus bicolor maculīs, vestīgia prīmī  
 alba pedis frontemque ostentāns arduus albam.  
 alter Atys, genus unde Atiī dūxere Latīnī,  
 parvus Atys puerōque puer dilēctus Iūlō.  
 extrēmus fōrmāque ante omnis pulcher Iūlus 570  
 Sīdoniō est invectus equō, quem candida Dīdō  
 esse suī dederat monimentum et pignus amōris.

cētera Trīnaciīs pūbēs seniōris Acestae fertur equīs.	
excipiunt plausū pavidōs gaudentque tuentēs Dardanidae, veterumque agnōscunt ōra parentum. postquam omnem laetī cōsessum oculōsque suōrum lūstrāvēre in equīs, signum clāmōre parātis Ēpytidēs longē dedit īsonuitque flagellō.	575
ollī discurrēre parēs atque agmina ternī dīductis solvēre chorīs, rūsusque vocātī convertēre viās infēstaque tēla tulēre. inde aliōs ineunt cursūs aliōsque recursūs adversī spatiīs, alternōsque orbibus orbēs impediunt pugnaeque cient simulācra sub armīs; et nunc terga fugā nūdant, nunc spīcula vertunt īnfēnsī, factā pariter nunc pāce feruntur. ut quondam Crētā fertur Labyrinthus in altā parjetibus textum caecīs iter ancipitemque mille viīs habuisse dolum, quā signa sequendī frangeret indēprēnsus et inremeābilis error; haud aliō Teucrum nātī vestīgia cursū impediunt texuntque fugās et proelia lūdō, delphīnum similēs quī per maria ūmida nandō Carpathium Libycumque secant.	580 585 590 595

hunc mōrem cursūs atque haec certāmina prīmus  
 Ascanius, Longam mūris cum cingeret Albam,  
 rettulit et prīscōs docuit celebrāre Latīnōs,  
 quō puer ipse modō, sēcum quō Trōia pūbēs;  
 Albānī docuēre suōs; hinc maxima porrō 600  
 accēpit Rōma et patrium servāvit honōrem;  
 Trojaque nunc puerī, Trojānum dīcitur agmen.  
 hāc celebrāta tenuis sāctō certāmina patrī.  
 Hinc prīmum Fortūna fidem mūtāta novāvit.  
 dum variīs tumulō referunt sollemnia lūdīs, 605  
 Īrim dē caelō mīsit Sātūrnīa Jūnō  
 Īliacam ad classem ventōsque aspīrat euntī,  
 multa movēns necdum antīquum saturāta dolōrem.  
 illa viam celerāns per mille colōribus arcum  
 nūllī vīsa citō dēcurrit trāmite virgō. 610  
 cōnspicit ingentem concursum et lītora lūstrat  
 dēsertōsque videt portūs classemque relictam.  
 at procul in sōlā sēcūrtae Trōades āctā  
 āmissum Anchīsēn flēbant, cūnctaeque profundum  
 pontum aspectābant flentēs. heu tot vada fessīs 615  
 et tantum superesse maris, vōx omnibus ūna;  
 urbem ōrant, taedet pelagī perferre labōrem.  
 ergō inter mediās sēsē haud ignāra nocendī

conicit et faciemque deae vestemque repōnit;  
 fit Beroē, Tmariī conjūnx longaeva Dorycli, 620  
 cui genus et quondam nōmen nātique fuissent,  
 ac sic Dardanidum mediam sē mātribus īnfert.  
 ‘ō miserae, quās nōn manus’ inquit ‘Achāica bellō  
 trāxerit ad lētum patriae sub moenibus! ō gēns  
 īnfēlix, cui tē exitiō Fortūna reservat? 625  
 septima post Trojae excidium jam vertitur aestās,  
 cum freta, cum terrās omnēs, tot inhospita saxa  
 sīderaque ēmēnsae ferimur, dum per mare magnum  
 Ītaliā sequimur fugientem et volvimur undīs.  
 hīc Erycis finēs frāternī atque hospes Acestēs: 630  
 quis prohibet mūrōs jacere et dare cīvibus urbem?  
 ō patria et raptī nēquīquam ex hoste penātēs,  
 nūllane jam Trojae dīcentur moenia? nusquam  
 Hectoreōs amnēs, Xanthum et Simoenta, vidēbō?  
 quīn agite et mēcum īnfaustās exūrite puppēs. 635  
 nam mihi Cassandrae per somnum vātis imāgō  
 ārdentēs dare vīsa facēs: “hīc quaerite Trojam;  
 hīc domus est” inquit “vōbīs.” jam tempus agī rēs,  
 nec tantīs mora prōdigīs. ēn quattuor ārae  
 Neptūnō; deus ipse facēs animumque ministrat.’ 640  
 haec memorāns prīma īnfēnsūm vī corripit ignem



sublātāque procul dextrā cōnīxa coruscat  
 et jacit. arrēctae mentēs stupefactaque corda  
 Īliadum. hīc ūna ē multīs, quae maxima nātū,  
 Pyrgō, tot Priamī nātōrum rēgia nūtrīx: 645  
 ‘nōn Beroē vōbīs, nōn haec Rhoetēia, mātṛēs,  
 est Doryclī conjūnx; divīnī signa decōris  
 ārdentisque notāte oculōs, quī spīritus illī,  
 quī vultus vōcisque sonus vel gressus euntī.  
 ipsa egomet dūdum Beroēn digressa reliquī 650  
 aegram, indignantem tālī quod sōla careret  
 mūnere nec meritōs Anchīsae īferret honōrēs.’  
 haec effāta.  
 at mātṛēs prīmō ancipitēs oculisque malignīs  
 ambiguae spectāre ratēs miserum inter amōrem 655  
 praesentis terrae fātisque vocantia rēgna,  
 cum dea sē paribus per caelum sustulit ālis  
 ingentemque fugā secuit sub nūbibus arcum.  
 tum vērō attonitae mōnstrīs actaeque furōre  
 conclāmant, rapiuntque focīs penetrālibus ignem, 660  
 pars spoliānt ārās, frondem ac virgulta facēsque  
 coniciunt. furit immissīs Volcānus habēnis  
 trānstra per et rēmōs et pictās abjete puppēs.  
 Nūntius Anchīsae ad tumulum cuneōsque theātrī

incēnsās perfert nāvēs Eumēlus, et ipsī 665  
 respiciunt ātram in nimbō volitāre favillam.  
 p̄rimus et Ascanius, cursūs ut laetus equestrēs  
 dūcēbat, sic ācer equō turbāta petīvit  
 castra, nec exanimēs possunt retinēre magistrī.  
 ‘quis furor iste novus? quō nunc, quō tenditis’ inquit 670  
 ‘heu miserae cīvēs? nōn hostem inimīcaque castra  
 Argīvum, vestrās spēs ūritis. ēn, ego vester  
 Ascanius! galeam ante pedēs prōjēcit inānem,  
 quā lūdō indūtus bellī simulācra ciēbat.  
 accelerat simul Aenēās, simul agmina Teucrum. 675  
 ast illae dīversa metū per litora passim  
 diffugiunt, silvāsque et sicubi concava fūrtim  
 saxa petunt; piget inceptī lūcisque, suōsque  
 mūtātae agnōscunt excussa que pectore Jūnō est.  
 Sed nōn idcircō flamma atque incendia vīrēs 680  
 indomitās posuēre; ūdō sub rōbore vīvit  
 stuppa vomēns tardum fūmum, lentusque carīnās  
 ēst vapor et tōtō dēscendit corpore pestis,  
 nec vīrēs hērōum infūsaque flūmina prōsunt.  
 tum pius Aenēās umerīs abscondere vestem 685  
 auxiliōque vocāre deōs et tendere palmās:  
 ‘Juppiter omnipotēns, sī nōndum exōsus ad ūnum

Trojānōs, sī quid pietās antiq̄ua labōrēs  
 respicit hūmānōs, dā flammam ēvādere classī  
 nunc, pater, et tenuēs Teucrum rēs ēripe lētō. 690  
 vel tū, quod superest, infēstō fulmine mortī,  
 sī mereor, dēmitte tuāque hīc obrue dextrā.  
 vix haec ēdiderat cum effūsis imbribus ātra  
 tempestās sine mōre furit tonitrūque tremēscunt  
 ardua terrārum et campī; ruit aethere tōtō 695  
 turbidus imber aquā dēnsisque nigerrimus Austrīs,  
 implenturque super puppēs, sēmusta madēscunt  
 rōbora, restinctus dōnec vapor omnis et omnēs  
 quattuor āmissis servātae ā peste carīnae.  
 At pater Aenēās cāsū concussus acerbō 700  
 nunc hūc ingentēs, nunc illūc pectore cūrās  
 mūtābat versāns, Siculīsne resīderet arvīs  
 oblītus fātōrum, Italāsne capesseret ōrās.  
 tum senior Nautēs, ūnum Trītōnia Pallas  
 quem docuit multāque īnsignem reddidit arte 705  
 haec respōnsa dabat, vel quae portenderet ira  
 magna deum vel quae fātōrum posceret ōrdō;  
 isque hīs Aenēān sōlātus vōcibus īffit:  
 ‘nāte deā, quō fāta trahunt retrahuntque sequāmur;  
 quidquid erit, superanda omnis fortūna ferendō est. 710

est tibi Dardanius dīvīnae stirpis Acestēs:  
 hunc cape cōsiliīs socium et conjunge volentem,  
 huic trāde āmissīs superant quī nāvibus et quōs  
 pertaesum magnī inceptī rērumque tuārum est.  
 longaeuōsque senēs ac fessās aequore matrēs 715  
 et quidquid tēcum invalidum metuēnsque perīclī est  
 dēlige, et hīs habeant terrīs sine moenia fessī;  
 urbem appellābunt permissō nōmine Acestam.’  
 Tālibus incēnsus dictīs seniōris amīcī  
 tum vērō in cūrās animō didūcitur omnēs; 720  
 et Nox ātra polum bigīs subvecta tenēbat.  
 vīsa dehinc caelō faciēs dēlāpsa parentis  
 Anchīsae subitō tālēs effundere vōcēs:  
 ‘nāte, mihi vītā quondam, dum vīta manēbat,  
 cāre magis, nāte Īliacīs exercite fātīs, 725  
 imperiō Jovis hūc veniō, quī classibus ignem  
 dēpulit, et caelō tandem miserātus ab altō est.  
 cōsiliīs pārē quae nunc pulcherrima Nautēs  
 dat senior; lēctōs juvenēs, fortissima corda,  
 dēfer in Ītaliā. gēns dūra atque aspera cultū 730  
 dēbellanda tibi Latīō est. Dītis tamen ante  
 īfernās accēde domōs et Averna per alta  
 congressūs pete, nāte, meōs. nōn mē impia namque

Tartara habent, trīstēs umbrae, sed amoena piōrum  
 concilia Ēlysiumque colō. hūc casta Sibylla 735  
 nigrārū multō pecudum tē sanguine dūcet.  
 tum genus omne tuum et quae dentur moenia discēs.  
 jamque valē; torquet mediōs Nox ūmida cursūs  
 et mē saevus equīs Oriēns adflāvit anhēlis.  
 dīxerat et tenuēs fūgit ceu fūmus in aurās. 740  
 Aenēās ‘quō deinde ruis? quō prōripis?’ inquit,  
 ‘quem fugis? aut quis tē nostrīs complexibus arcet?’  
 haec memorāns cinerem et sōpītōs suscitāt ignēs,  
 Pergameumque Larem et cānae penetrālia Vestae  
 farre piō et plēnā supplex venerātur acerrā. 745  
 Extemplō sociōs prīmumque accersit Acestēn  
 et Jovis imperium et cārī praecepta parentis  
 ēdocet et quae nunc animō sententia cōnset.  
 haud mora cōnsiliīs, nec jussa recūsāt Acestēs:  
 trānscribunt urbī matrēs populūque volentem 750  
 dēpōnunt, animōs nīl magnae laudis egentēs.  
 ipsī trānstra novant flammisque ambēsa repōnunt  
 rōbora nāvigiīs, aptant rēmōsque rudentisque,  
 exiguī numerō, sed bellō vivida virtūs.  
 intereā Aenēās urbem dēsīgnat arātrō 755  
 sortīturque domōs; hoc Īlium et haec loca Trojam

esse iubet. gaudet rēgnō Trojānus Acestēs  
 indicitque forum et patribus dat jūra vocātis.  
 tum vīcīna astrīs Erycīnō in vertice sēdēs  
 fundātur Venerī Īdaliae, tumulōque sacerdōs 760  
 ac lūcus lātē sacer additur Anchīsēō.  
 Jamque diēs epulāta novem gēns omnis, et ārīs  
 factus honōs: placidī strāvērunt aequora ventī  
 crēber et aspirāns rūsus vocat Auster in altum.  
 exoritur prōcurva ingēns per litora flētus; 765  
 complexī inter sē noctemque diemque morantur.  
 ipsae jam mātērēs, ipsī, quibus aspera quondam  
 vīsa maris faciēs et nōn tolerābile nōmen,  
 ire volunt omnemque fugae perferre labōrem.  
 quōs bonus Aenēās dictīs sōlātur amicīs 770  
 et cōsanguineō lacrimāns commendat Acestae.  
 trēs Erycī vitulōs et Tempēstātibus agnam  
 caedere deinde iubet solvīque ex ōrdine fūnem.  
 ipse caput tōnsae foliīs ēvinctus olivae  
 stāns procul in prōrā pateram tenet, extaque salsōs 775  
 prōicit in flūctūs ac vīna liquentia fundit.  
 certātīm sociī feriunt mare et aequora verrunt;  
 prōsequitur surgēns ā puppī ventus euntīs.  
 At Venus intereā Neptūnum exercita cūrīs

adloquitur tālisque effundit pectore questūs: 780  
 ‘Jūnōnis gravis īra neque exsaturābile pectus  
 cōgunt mē, Neptūne, precēs dēscendere in omnēs;  
 quam nec longa diēs pietās nec mītigat ūlla,  
 nec Jovis imperiō fātisque īnfrācta quiēscit.  
 nōn mediā dē gente Phrygum exēdisse nefandis 785  
 urbem odiīs satis est nec poenam traxe per omnem  
 rēliquiās Trojae: cinerēs atque ossa perēemptae  
 īnsequitur. causās tantī sciat illa furōris.  
 ipse mihi nūper Libycīs tū testis in undīs  
 quam mōlem subitō excierit: maria omnia caelō 790  
 miscuit Aeoliīs nēquiquam frēta procellis,  
 in rēgnīs hoc ausa tuīs.  
 per scelus ecce etiam Trojānis mātribus āctīs  
 exussit foedē puppēs et classe subēgit  
 āmissā sociōs ignōtae linquere terrae. 795  
 quod superest, ōrō, liceat dare tūta per undās  
 vēla tibi, liceat Laurentem attingere Thybrim,  
 sī concessa petō, sī dant ea moenia Parcae.’  
 tum Sāturnius haec domitor maris ēdidit alti:  
 ‘fās omne est, Cytherēa, meis tē fidere rēgnīs, 800  
 unde genus dūcis. meruī quoque; saepe furōrēs  
 compressī et rabiem tantam caelīque marisque.

nec minor in terrīs, Xanthum Simoentaque testor,  
 Aenēae mihi cūra tuī. cum Trōia Achillēs  
 exanimāta sequēns impingeret agmina mūrīs, 805  
 mīlia multa daret lētō, gementque replētī  
 amnēs nec reperīre viam atque ēvolvere posset  
 in mare sē Xanthus, Pēlīdae tunc ego fortī  
 congressum Aenēān nec dīs nec vīribus aequīs  
 nūbe cavā rapuī, cuperem cum vertere ab imō 810  
 strūcta meīs manibus perjūrae moenia Trojae.  
 nunc quoque mēns eadem perstat mihi; pelle timōrēs.  
 tūtus, quōs optās, portūs accēdet Avernī.  
 ūnus erit tantum āmissum quem gurgite quaerēs;  
 ūnum prō multīs dabitur caput.’ 815  
 hīs ubi laeta deae permulsit pectora dictīs,  
 jungit equōs aurō genitor, spūmantiaque addit  
 frēna ferīs manibusque omnēs effundit habēnās.  
 caeruleō per summa levis volat aequora currū;  
 subsīdunt undae tumidumque sub axe tonantī 820  
 sternitur aequor aquīs, fugiunt vastō aethere nimbī.  
 tum variae comitum faciēs, immānia cētē,  
 et senior Glaucī chorus Īnōusque Palaemōn  
 Tritōnēsque citī Phorcīque exercitus omnis;  
 laeva tenet Thetis et Melitē Panopēaque virgō, 825



Nīsaē Spīōque Thaliaque Cŷmodocēque.

Hic patris Aenēae suspēnsam blanda vicissim  
gaudia pertemptant mentem; jubet ōcius omnēs  
attollī mālōs, intendī bracchia vēlīs.

ūnā omnēs fēcēre pedem pariterque sinistrōs, 830  
nunc dextrōs solvēre sinūs; ūnā ardua torquent  
cornua dētorquentque; ferunt sua flāmina classem.

prīnceps ante omnēs dēnsūm Palinūrus agēbat  
agmen; ad hunc aliū cursum contendere jussī.  
jamque ferē mediam caeli Nox ūmida mētam 835

contigerat, placidā laxābant membra quiēte  
sub rēmīs fūsī per dūra sedilia nautae,  
cum levis aetheriūs dēlāpsus Somnus ab astrīs

āera dīmōvit tenebrōsum et dispulit umbrās,  
tē, Palinūre, petēns, tibi somnia trīstia portāns 840  
īnsontī; puppīque deus cōnsēdit in altā

Phorbantī similis funditque hās ōre loquēlās:  
‘īsidē Palinūre, ferunt ipsa aequora classem,  
aequātae spīrant aerae, datur hōra quiētī.

pōne caput fessōsque oculōs fūrāre labōrī. 845  
ipse ego paulisper prō tē tua mūnera inībō.’  
cui vix attollēns Palinūrus lūmina fātur:

‘mēne salis placidī vultum flūctūsque quiētōs

ignōrāre jubēs? mēne huic cōnfidere mōnstrō?  
 Aenēān crēdam (quid enim?) fallācibus auris 850  
 et caelī totiēns dēceptus fraude serēnī?  
 tālia dicta dabat, clāvumque adfixus et haerēns  
 nusquam āmittēbat oculosque sub astra tenēbat.  
 ecce deus rāmum Lēthaeō rōre madentem  
 vīque sopōrātum Stygiā super utraque quassat 855  
 tempora, cūctantique natantia lūmina solvit.  
 vix prīmōs inopīna quiēs laxāverat artūs,  
 et super incumbēns cum puppīs parte revulsā  
 cumque gubernāclō liquidās prōjēcit in undās  
 praecipitem ac sociōs nēquīquam saepe vocantem; 860  
 ipse volāns tenuēs sē sustulit āles ad aurās.  
 currit iter tūtum nōn sētius aequore classis  
 prōmissisque patris Neptūni interrīta fertur.  
 jamque adeō scopulōs Sīrēnum advecta subībat,  
 difficilēs quondam multōrumque ossibus albōs 865  
 (tum rauca adsiduō longē saxa sonābant),  
 cum pater āmissō fluitantem errāre magistrō  
 sēnsit, et ipse ratem nocturnīs rēxit in undīs  
 multa gemēns cāsūque animum concussus amīcī:  
 ‘ō nimium caelō et pelagō cōnfīse serēnō,  
 nūdus in ignōtā, Palinūre, jacēbis harēnā.’ 870

# Aeneid Book 6

Sic fatur lacrimans, classique immittit habenas  
et tandem Euboicis Cumarum adlabitur oris.  
obvertunt pelago proras; tum dente tenaci  
ancora fundabat navēs et litora curvae  
praetexunt puppes. juvenum manus emicat ardens 5  
litus in Hesperium; quaerit pars semina flammae  
abstrusa in venis silicis, pars densa ferarum  
tectis rapit silvas inventaque flumina monstrat.  
at pius Aeneas arcis quibus altus Apollo  
praesidet horrendaeque procul secreta Sibyllae, 10  
antrum immane, petit, magnam cui mentem animumque  
Delius inspirat vates aperitque futura.  
jam subeunt Triviae lucos atque aurea tecta.  
Daedalus, ut fama est, fugiens Minoria regna  
praepetibus pennis ausus se credere caelo 15  
insuetum per iter gelidas enavit ad Arctos,  
Chalcidicaeque levis tandem super astitit arce.  
redditus his primum terris tibi, Phoebe, sacravit  
remigium alarum posuitque immania templa.  
in foribus letum Androgeos; tum pendere poenas 20

Cecropidae jussī (miserum!) septēna quotannīs  
corpora nātōrum; stat ductīs sortibus urna.  
contrā elāta marī respondet Cnosia tellūs:  
hīc crūdēlis amor taurī suppostaque fūrtō  
Pāsīphae mixtumque genus prōlēsque bifōrmis 25  
Mīnōtaurus inest, Veneris monimenta nefandae,  
hīc labor ille domūs et inextricābilis error;  
magnum rēgīnae sed enim miserātus amōrem  
Daedalus ipse dolōs tēctī ambāgēsque resolvit,  
caeca regēns filō vestigia. tū quoque magnam 30  
partem opere in tantō, sineret dolor, Īcare, habērēs.  
bis cōnātus erat cāsūs effingere in aurō,  
bis patriae cecidēre manūs. quīn prōtinus omnia  
perlegerent oculīs, nī jam praemissus Achātēs  
adforet atque ūnā Phoebī Triviaeque sacerdotēs, 35  
Dēiphobe Glaucl, fātur quae tālia rēgī:  
‘nōn hoc ista sibī tempus spectācula poscit;  
nunc grege dē intāctō septem mactāre juvencōs  
praestiterit, totidem lēctās ex mōre bidentēs.’  
tālibus adfāta Aenēān (nec sacra morantur 40  
jussa virī) Teucrōs vocat alta in templa sacerdotēs.  
Excisum Euboicae latus ingēns rūpis in antrum,  
quō lātī dūcunt aditūs centum, ōstia centum,

unde ruunt totidem vōcēs, respōnsa Sibyllae.  
 ventum erat ad līmen, cum virgō ‘poscere fāta 45  
 tempus’ ait; ‘deus ecce deus!’ cui tālia fantī  
 ante forēs subitō nōn vultūs, nōn color ūnus,  
 nōn cōmptae mānsēre comae; sed pectus anhēlum,  
 et rabiē fera corda tument, majorque vidērī  
 nec mortāle sonāns, adflāta est nūmine quandō 50  
 jam propiōre dei. ‘cessās in vōta precēsque,  
 Trōs’ ait ‘Aenēā? cessās? neque enim ante dehīscēt  
 attonitae magna ōra domūs.’ et tālia fāta  
 conticuit. gelidus Teucrīs per dūra cucurrit  
 ossa tremor, funditque precēs rēx pectore ab īmō: 55  
 ‘Phoebe, gravēs Trojae semper miserāte labōrēs,  
 Dardana quī Paridis dērextī tēla manūsqe  
 corpus in Aeacidae, magnās obeuntia terrās  
 tot maria intrāvī duce tē penitusque repostās  
 Massylum gentēs praetentaque Syrtibus arva: 60  
 jam tandem Ītalīae fugientēs prēndimus ōrās.  
 hāc Trojāna tenus fuerit fortūna secūta;  
 vōs quoque Pergameae jam fās est parcere gentī,  
 dīque deaeque omnēs, quibus obstitit Īlium et ingēns  
 glōria Dardaniae. tūque, ō sānctissima vātēs, 65  
 praescia ventūrī, dā (nōn indēbita poscō

rēgna meīs fātīs) Latiō cōnsidere Teucrōs  
 errantisque deōs agitātaque nūmina Trojae.  
 tum Phoebō et Triviae solidō dē marmore templum  
 instituam fēstōsque diēs dē nōmine Phoebī. 70  
 tē quoque magna manent rēgnīs penetrālia nostrīs:  
 hīc ego namque tuās sortēs arcānaque fāta  
 dicta meae gentī pōnam, lēctōsque sacrābō,  
 alma, virōs. foliīs tantum nē carmina mandā,  
 nē turbāta volent rapidīs lūdibria ventis; 75  
 ipsa canās ōrō.' finem dedit ōre loquendī.  
 At Phoebī nōndum patiēns immānis in antrō  
 bacchātur vātēs, magnum sī pectore possit  
 excussisse deum; tantō magis ille fatīgat  
 ōs rabidum, fera corda domāns, fingitque premendō. 80  
 ōstia jamque domūs patuēre ingentia centum  
 sponte suā vātisque ferunt respōnsa per aurās:  
 'ō tandem magnīs pelagī dēfūncte periclis  
 (sed terrae graviōra manent), in rēgna Lavīnī  
 Dardanidae venient (mitte hanc dē pectore cūram), 85  
 sed nōn et vēnisse volent. bella, horrida bella,  
 et Thybrim multō spūmantem sanguine cernō.  
 nōn Simois tibi nec Xanthus nec Dōrica castra  
 dēfuerint; alius Latiō jam partus Achillēs,

nātus et ipse deā; nec Teucrīs addita Jūnō	90
usquam aberit, cum tū supplex in rēbus egēnīs	
quās gentēs Italum aut quās nōn ōrāveris urbis!	
causa malī tantī conjūnx iterum hospita Teucrīs	
externīque iterum thalamī.	
tū nē cēde malīs, sed contrā audentior itō,	95
quā tua tē Fortūna sinet. via prīma salūtis	
(quod minimē rēris) Grājā pandētur ab urbe.’	
Tālibus ex adytō dictīs Cūmaea Sibyllā	
horrendās canit ambāgēs antrōque remūgit,	
obscurīs vēra involvēns: ea frēna furentī	100
concutit et stimulōs sub pectore vertit Apollō.	
ut primum cessit furor et rabida ōra quiērunt,	
incipit Aenēās hērōs: ‘nōn ūlla labōrum,	
ō virgō, nova mī faciēs inopīnave surgit;	
omnia praecēpī atque animō mēcum ante perēgī.	105
ūnum ōrō: quandō hīc īnfernī jānuā rēgis	
dicitur et tenebrōsa palūs Acheronte refūsō,	
īre ad cōnspectum cārī genitōris et ōra	
contingat; doceās iter et sacra ōstia pandās.	
illum ego per flammās et mille sequentia tēla	110
ēripuī hīs umerīs mediōque ex hoste recēpī;	
ille meum comitātus iter maria omnia mēcum	

atque omnēs pelagīque minās caelīque ferēbat,  
 invalidus, vīrēs ultrā sortemque senectae.  
 quīn, ut tē supplex peterem et tua limina adirem, 115  
 idem ōrāns mandāta dabat. gnātīque patrisque,  
 alma, precor, miserēre (potes namque omnia, nec tē  
 nēquīquam lūcīs Hecatē praefēcit Avernīs),  
 sī potuit mānēs accersere conjugis Orpheus  
 Thrēiciā frētus citharā fidibusque canōrīs, 120  
 sī frātrem Pollūx alternā morte redēmit  
 itque reditque viam totiēns. quid Thēsea, magnum  
 quid memorem Alcīdēn? et mī genus ab Jove summō.  
 Tālibus ōrābat dictīs ārāsque tenēbat,  
 cum sīc orsa loquī vātēs: ‘sate sanguine dīvum, 125  
 Trōs Anchīsiadē, facilis dēscēnsus Avernō:  
 noctēs atque diēs patet ātrī jānuā Dītis;  
 sed revocāre gradum superāsque ēvādere ad aurās,  
 hoc opus, hic labor est. paucī, quōs aequus amāvit  
 Juppiter aut ārdēns ēvēxit ad aethera virtūs, 130  
 dīs genitī potuēre. tenent media omnia silvae,  
 Cōcētusque sinū lābēns circumvenit ātrō.  
 quod sī tantus amor mentī, sī tanta cupidō est  
 bis Stygiōs innāre lacūs, bis nigra vidēre  
 Tartara, et insānō juvat indulgēre labōrī, 135



accipe quae peragenda prius. latet arbore opācā  
 aureus et foliis et lentō vimine rāmus,  
 Jūnōnī infēnae dictus sacer; hunc tegit omnis  
 lūcus et obscurīs claudunt convallibus umbrae.  
 sed nōn ante datur tellūris operta subire 140  
 auricomōs quam quis dēcerpserit arbore fētūs.  
 hoc sibi pulchra suum ferrī Prōserpina mūnus  
 instituit. primō āvulsō nōn dēficit alter  
 aureus, et similī frondēscit virga metallō.  
 ergō altē vestīgā oculis et rīte repertum 145  
 carpe manū; namque ipse volēns facilisque sequētur,  
 sī tē fāta vocant; aliter nōn vīribus ūllis  
 vincere nec dūrō poteris convellere ferrō.  
 praetereā jacet exanimum tibi corpus amīcī  
 (heu nescīs) tōtamque incestat fūnere classem, 150  
 dum cōnsulta petis nostrōque in limine pendēs.  
 sēdibus hunc refer ante suīs et conde sepulchrō.  
 dūc nigrās pecudēs; ea pīma piācula suntō.  
 sic dēmum lūcōs Stygīs et rēgna invia vīvīs  
 aspiciēs. dixit, pressōque obmūtuit ōre. 155  
 Aenēās maestō dēfixus lūmina vultū  
 ingreditur linqūēns antrum, caecōsque volūtāt  
 ēventūs animō sēcum. cui fidus Achātēs

it comes et paribus cūrīs vestīgia fīgit.  
 multa inter sēsē variō sermōne serēbant, 160  
 quem socium exanimem vātēs, quod corpus humandum  
 dīceret. atque illi Mīsēnum in litore siccō,  
 ut vēnere, vident indignā morte perēptum,  
 Mīsēnum Aeolidēn, quō nōn praestantior alter  
 aere ciere virōs Mārtemque accendere cantū. 165  
 Hectoris hic magnī fuerat comes, Hectora circum  
 et lituō pugnās insignis obībat et hastā.  
 postquam illum vitā victor spoliāvit Achillēs,  
 Dardaniō Aenēae sēsē fortissimus hērōs  
 addiderat socium, nōn inferiōra secūtus. 170  
 sed tum, forte cavā dum personat aequora conchā,  
 dēmēns, et cantū vocat in certāmina dīvōs,  
 aemulus exceptum Trītōn, sī crēdere dignum est,  
 inter saxa virum spūmōsā immerserat undā.  
 ergō omnēs magnō circum clāmōre fremēbant, 175  
 praecipuē pius Aenēās. tum jussa Sibyllae,  
 haud mora, festinant flentēs āramque sepulcrī  
 congerere arboribus caelōque ēdūcere certant.  
 itur in antīquam silvam, stabula alta ferārum;  
 prōcumbunt piceae, sonat icta secūribus ilex 180  
 fraxineaeque trabēs cuneīs et fissile rōbur

scinditur, advolvunt ingentēs montibus ornōs.  
 Nec nōn Aenēās opera inter tālia prīmus  
 hortātur sociōs paribusque accingitur armīs.  
 atque haec ipse suō trīstī cum corde volūtat 185  
 aspectāns silvam immēnsam, et sic forte precātur:  
 ‘sī nunc sē nōbīs ille aureus arbore rāmus  
 ostendat nemore in tantō! quandō omnia vēē  
 heu nimium dē tē vātēs, Mīsēne, locūta est.’  
 vix ea fātus erat, geminae cum forte columbae 190  
 ipsa sub ōra virī caelō vēnēre volantēs,  
 et viridī sēdēre solō. tum maximus hērōs  
 maternās agnōvit avēs laetusque precātur:  
 ‘este ducēs, ō, sī qua vīa est, cursumque per aurās  
 dērigite in lūcōs ubi pinguem dīves opācat 195  
 rāmus humum. tūque, ō, dubiīs nē dēfice rēbus,  
 dīva parēns.’ sic effātus vestigia pressit  
 observāns quae signa ferant, quō tendere pergant.  
 pāscentēs illae tantum prōdīre volandō  
 quantum aciē possent oculī servāre sequentum. 200  
 inde ubi vēnēre ad faucēs grave olentis Avernī,  
 tollunt sē celerēs liquidumque per āera lāpsae  
 sēdibus optātīs geminā super arbore sīdunt,  
 discolor unde aurī per rāmōs aura refulsit.

quāle solet silvīs brūmālī frīgore viscum 205  
 fronde virēre novā, quod nōn sua sēminat arbōs,  
 et croceō fētū teretēs circumdare truncōs,  
 tālis erat speciēs aurī frondentis opācā  
 ilice, sic lēnī crepitābat brattea ventō.  
 corripit Aenēās extemplō avidusque refringit 210  
 cūctantem, et vātis portat sub tēcta Sibyllae.  
 Nec minus intereā Misēnum in lītore Teucrī  
 flēbant et cinerī ingrātō suprēma ferēbant.  
 prīncipiō pinguem taedis et rōbore sectō  
 ingentem strūxēre pyram, cui frondibus ātrīs 215  
 intexunt latera et fērālēs ante cupressōs  
 cōstituunt, decorantque super fulgentibus armīs.  
 pars calidōs laticēs et aēna undantia flammīs  
 expediunt, corpusque lavant frīgētis et unguunt.  
 fit gemitus. tum membra torō dēflēta repōnunt 220  
 purpureāsque super vestēs, vėlāmina nōta,  
 coniciunt. pars ingentī subiēre feretrō,  
 trīste ministerium, et subjectam mōre parentum  
 āversī tenuēre facem. congesta cremantur  
 tūrea dōna, dapēs, fūsō crātēres olivō. 225  
 postquam conlāpsī cinerēs et flamma quiēvit,  
 rēliquiās vīnō et bibulam lāvēre favillam,

ossaque lēcta cadō tēxit Corynaeus aēnō.  
 idem ter sociōs pūrā circumtulit undā  
 spargēns rōre levī et rāmō fēlicis olivae, 230  
 lūstrāvitque virōs dīxitque novissima verba.  
 at pius Aenēās ingenti mōle sepulcrum  
 impōnit suaque arma virō rēmumque tubamque  
 monte sub āeriō, quī nunc Mīsēnus ab illō  
 dicitur aeternumque tenet per saecula nōmen. 235  
 Hīs āctis properē exsequitur praecepta Sibyllae.  
 spēlunca alta fuit vastōque immānis hiātū,  
 scrūpea, tūta lacū nigrō nemorumque tenebrīs,  
 quam super haud ūllae poterant impūne volantēs  
 tendere iter pennīs: tālis sēsē hālitus ātrīs 240  
 faucibus effundēns supera ad convexa ferēbat.  
 unde locum Grāi dīxērunt nōmine Aornum.  
 quattuor hīc prīmum nigrantēs terga juvencōs  
 cōstituit frontīque invergit vīna sacerdotēs,  
 et summās carpēns media inter cornua saetās 245  
 ignibus impōnit sacrīs, libāmina prīma,  
 vōce vocāns Hecatēn caelōque Ereboque potentem.  
 suppōnunt aliī cultrōs tepidumque cruōrem  
 succipiunt paterīs. ipse ātrī velleris agnam  
 Aenēās mātrī Eumenidum magnaеque sorōrī 250

ense ferit, sterilemque tibī, Prōserpina, vaccam;  
 tum Stygiō rēgī nocturnās incohat ārās  
 et solida impōnit taurōrum viscera flammīs,  
 pingue super oleum fundēns ārdentibus extīs.  
 ecce autem primī sub limina sōlis et ortūs 255  
 sub pedibus mūgīre solum et juga coepta movērī  
 silvārum, vīsaeque canēs ululāre per umbram  
 adventante deā. ‘procul, ō procul este, profānī,’  
 conclāmat vātēs, ‘tōtōque absistite lūcō;  
 tūque invāde viam vāgīnāque ēripe ferrum: 260  
 nunc animīs opus, Aenēā, nunc pectore firmō.’  
 tantum effāta furēns antrō sē immīsīt apertō;  
 ille ducem haud timidīs vādentem passibus aequat.  
 Dī, quibus imperium est animārum, umbraeque silentēs  
 et Chaos et Phlegethōn, loca nocte tacentia lātē, 265  
 sit mihi fās audīta loquī, sit nūmine vestrō  
 pandere rēs altā terrā et cāligine mersās.  
 Ībant obscūrī sōlā sub nocte per umbram  
 perque domōs Dītis vacuās et inānia rēgna:  
 quāle per incertam lūnam sub lūce malignā 270  
 est iter in silvīs, ubi caelum condidit umbrā  
 Juppiter, et rēbus nox abstulit ātra colōrem.  
 vestibulum ante ipsum primīsque in faucibus Orcī

Lūctus et ultrīcēs posuēre cubīlia Cūrae,  
 pallentēsque habitant Morbī trīstisque Senectūs, 275  
 et Metus et malesuāda Famēs ac turpis Egestās,  
 terribilēs vīsū fōrmae, Letumque Labosque;  
 tum cōsanguineus Letī Sopor et mala mentis  
 Gaudia, mortiferumque adversō in līmine Bellum,  
 ferreīque Eumenidum thalamī et Discordia dēmēns 280  
 vīpereum crīnem vittīs innexa cruentīs.  
 in mediō rāmōs annōsaque bracchia pandit  
 ulmus opāca, ingēns, quam sēdem Somnia vulgō  
 vāna tenēre ferunt, foliīsque sub omnibus haerent.  
 multaue praetereā variārum mōnstra ferārum, 285  
 Centaurī in foribus stabulant Scyllaeque bifōrmēs  
 et centumgeminus Briareus ac bēlua Lerna  
 horrendum strīdēns, flammīsque armāta Chimaera,  
 Gorgones Harpŷiaequae et fōrma tricorporis umbrae.  
 corripit hīc subitā trepidus formīdine ferrum 290  
 Aenēās strictamque aciem venientibus offert,  
 et nī docta comes tenuēs sine corpore vītās  
 admoneat volitāre cavā sub imāgine fōrmae,  
 inruat et frūstrā ferrō diverberet umbrās.  
 Hinc via Tartareī quae fert Acherontis ad undās. 295  
 turbidus hīc caenō vastāque vorāgine gurges

aestuat atque omnem Cōcŷtō ēructat harēnam.  
 portitor hās horrendus aquās et flūmina servat  
 terribili squālōre Charōn, cui plūrima mentō  
 cānitiēs inculta jacet, stant lūmina flammā, 300  
 sordidus ex umerīs nōdō dēpendet amictus.  
 ipse ratem contō subigit vēlisque ministrat  
 et ferrūgineā subvectat corpora cumbā,  
 jam senior, sed crūda deō viridisque senectūs.  
 hūc omnis turba ad rīpās effūsa ruēbat, 305  
 mātērēs atque virī dēfūnctaque corpora vītā  
 magnanimum hērōum, puerī innūptaeque puellae,  
 impositīque rogīs juvenēs ante ōra parentum:  
 quam multa in silvīs autumnī frīgore prīmō  
 lāpsa cadunt folia, aut ad terram gurgite ab altō 310  
 quam multae glomerantur avēs, ubi frīgīdus annus  
 trāns pontum fugat et terrīs immittit aprīcis.  
 stābant ōrantēs prīmī trānsmittere cursum  
 tendēbantque manūs rīpae ulteriōris amōre.  
 nāvita sed trīstis nunc hōs nunc accipit illōs, 315  
 ast aliōs longē summōtōs arcet harēnā.  
 Aenēās mirātus enim mōtusque tumultū  
 ‘dīc’ ait, ‘ō virgō, quid vult concursus ad amnem?  
 quidve petunt animae? vel quō discrīmine rīpās



hae linquunt, illae rēmīs vada livida verrunt? 320  
 olli sic breviter fāta est longaeva sacerdōs:  
 ‘Anchīsā generāte, deum certissima prōlēs,  
 Cōcētī stāgna alta vidēs Stygiamque palūdem,  
 dī cuius jūrāre timent et fallere nūmen.  
 haec omnis, quam cernis, inops inhumātaque turba est; 325  
 portitor ille Charōn; hī, quōs vehit unda, sepultī.  
 nec rīpās datur horrendās et rauca fluenta  
 trānsportāre prius quam sēdibus ossa quiērunt.  
 centum errant annōs volitantque haec litora circum;  
 tum dēmum admissī stāgna exoptāta revīsunt.’ 330  
 cōnstitit Anchīsā satus et vestīgia pressit  
 multa putāns sortemque animō miserātus inīquam.  
 cernit ibī maestōs et mortis honōre carentēs  
 Leucaspīm et Lyciae ductōrem classis Orontēn,  
 quōs simul ā Trojā ventōsa per aequora vectōs 335  
 obruit Auster, aquā involvēns nāvemque virōsque.  
 Ecce gubernātor sēsē Palinūrus agēbat,  
 quī Libycō nūper cursū, dum sīdera servat,  
 exciderat puppī mediīs effūsus in undīs.  
 hunc ubi vix multā maestum cognōvit in umbrā, 340  
 sic prior adloquitur: ‘quis tē, Palinūre, deōrum  
 ēripuit nōbīs mediōque sub aequore mersit?

dīc age. namque mihī, fallāx haud ante repertus,  
 hōc ūnō respōnsō animum dēlūsit Apollō,  
 quī fore tē pontō incolumem fīnisque canēbat 345  
 ventūrum Ausoniōs. ēn haec prōmissa fidēs est?  
 ille autem: ‘neque tē Phoebī cortīna fefellit,  
 dux Anchīsiadē, nec mē deus aequore mersit.  
 namque gubernāclum multā vī forte revulsum,  
 cui datus haerēbam cūstōs cursūsque regēbam, 350  
 praecipitāns trāxī mēcum. maria aspera jūrō  
 nōn ūllum prō mē tantum cēpisse timōrem,  
 quam tua nē spoliāta armīs, excussa magistrō,  
 dēficeret tantīs nāvis surgentibus undīs.  
 trēs Notus hībernās immēnsa per aequora noctēs 355  
 vēxit mē violentus aquā; vix lūmine quārtō  
 prōspexī Ītaliā summā sublimis ab undā.  
 paulātīm adnābam terrae; jam tūta tenēbam,  
 nī gēns crūdēlis madidā cum veste gravātum  
 prēsantemque uncīs manībūs capita aspera montis 360  
 ferrō invāsisset praedamque ignāra putāsset.  
 nunc mē flūctus habet versantque in litore ventī.  
 quod tē per caelī jūcundum lūmen et aurās,  
 per genitōrem ōrō, per spēs surgentis Iūli,  
 ēripe mē hīs, invicte, malīs: aut tū mihi terram 365

inice, namque potes, portūsque requīre Velinōs;  
 aut tū, sī qua via est, sī quam tibi dīva creātrīx  
 ostendit (neque enim, crēdō, sine nūmine dīvum  
 flūmina tanta parās Stygiamque innāre palūdem),  
 dā dextram miserō et tēcum mē tolle per undās, 370  
 sēdibus ut saltem placidīs in morte quiēscam.’  
 tālia fātus erat coepit cum tālia vātēs:  
 ‘unde haec, ō Palinūre, tibi tam dīra cupidō?  
 tū Stygiās inhumātus aquās amnemque sevērūm  
 Eumenidum aspiciēs, rīpamve injussus adībīs? 375  
 dēsine fāta deum flectī spērāre precandō,  
 sed cape dicta memor, dūrī sōlācia cāsūs.  
 nam tua fīnitimī, longē lātēque per urbēs  
 prōdigīs āctī caelestibus, ossa piābunt  
 et statuent tumulum et tumulō sollemnia mittent, 380  
 aeternumque locus Palinūrī nōmen habēbit.’  
 hīs dictīs cūrae ēmōtae pulsusque parumper  
 corde dolor trīstī; gaudet cognōmine terra.  
 Ergō iter inceptum peragunt fluviōque propinquant.  
 nāvita quōs jam inde ut Stygiā prōspexit ab undā 385  
 per tacitum nemus ire pedemque advertere rīpae,  
 sīc prior adgreditur dictīs atque increpat ultrō:  
 ‘quisquis es, armātus quī nostra ad flūmina tendis,

fāre age, quid veniās, jam istinc et comprime gressum.  
 umbrārum hīc locus est, somnī noctisque sopōrae: 390  
 corpora vīva nefās Stygiā vectāre carīnā.  
 nec vērō Alcīdēn mē sum laetātus euntem  
 accēpisse lacū, nec Thēsea Pirithoumque,  
 dīs quamquam genitī atque invictī vīribus essent.  
 Tartareum ille manū cūstōdem in vincla petīvit 395  
 ipsius ā solīō rēgis trāxitque trementem;  
 hī dominam Dītis thalamō dēdūcere adortī.  
 quae contrā breviter fāta est Amphrṽsia vātēs:  
 ‘nūllae hīc insīdiae tālēs (absiste movēri),  
 nec vim tēla ferunt; licet ingēns jānitor antrō 400  
 aeternum lātrāns exsanguēs terreat umbrās,  
 casta licet patruī servet Prōserpina limen.  
 Trōius Aenēās, pietāte insignis et armīs,  
 ad genitōrem imās Erebi dēscendit ad umbrās.  
 sī tē nūlla movet tantae pietātis imāgō, 405  
 at rāmum hunc’ (aperit rāmum quī veste latēbat)  
 ‘agnōscās.’ tumidā ex irā tum corda resīdunt;  
 nec plūra hīs. ille admīrāns venerābile dōnum  
 fātālis virgae longō post tempore vīsum  
 caeruleam advertit puppim rīpaeque propinquat. 410  
 inde aliās animās, quae per juga longa sedēbant,

dēturbat laxatque forōs; simul accipit alveō  
 ingentem Aenēān. gemuit sub pondere cumba  
 sūtilis et multam accēpit rīmōsa palūdem.  
 tandem trāns fluvium incolumēs vātemque virumque 415  
 infōrmī līmō glaucāque expōnit in ulvā.  
 Cerberus haec ingēns lātrātū rēgna trifaucī  
 personat adversō recubāns immānis in antrō.  
 cui vātēs horrēre vidēns jam colla colubrīs  
 melle sopōrātam et medicātis frūgibus offam 420  
 obicit. ille famē ravidā tria guttura pandēns  
 corripit objectam, atque immānia terga resolvit  
 fūsus humī tōtōque ingēns extenditur antrō.  
 occupat Aenēās aditum cūstōde sepultō  
 ēvādītque celer rīpam inremeābilis undae. 425  
 Continuō audītae vōcēs vāgītus et ingēns  
 infantumque animae flentēs, in limine prīmō  
 quōs dulcis vītae exsortēs et ab ūbere raptōs  
 abstulit ātra diēs et fūnere mersit acerbō;  
 hōs juxtā falsō damnātī crīmine mortis. 430  
 nec vērō hae sine sorte datae, sine jūdīce, sēdēs:  
 quaesītor Mīnōs urnam movet; ille silentum  
 cōnsiliumque vocat vītāsque et crīmina discit.  
 proxima deinde tenent maestī loca, quī sibi lētum

insontēs peperēre manū lūcemque perōsī 435  
 prōjēcēre animās. quam vellent aethere in altō  
 nunc et pauperiem et dūrōs perferre labōrēs!  
 fās obstat, trīstīque palūs inamābilis undae  
 alligat et noviēs Styx interfūsa coeracet.  
 nec procul hinc partem fūsi mōnstrantur in omnem 440  
 Lūgentēs campī; sic illōs nōmine dīcunt.  
 hīc quōs dūrus amor crūdēli tābe perēdit  
 sēcrētī cēlant callēs et myrtea circum  
 silva tegit; cūrae nōn ipsā in morte relinquunt.  
 hīs Phaedram Procrinque locīs maestamque Eriphylēn 445  
 crūdēlis nātī mōnstrantem vulnera cernit,  
 Ēvadnēnque et Pāsīphaēn; hīs Lāodamīa  
 it comes et juvenis quondam, nunc fēmina, Caeneus  
 rūrsus et in veterem fātō revolūta figūram.  
 inter quās Phoenissa recēns ā vulnere Dīdō 450  
 errābat silvā in magnā; quam Trōius hērōs  
 ut primum juxtā stetit agnōvitque per umbrās  
 obscūram, quālem prīmō quī surgere mēse  
 aut videt aut vīdisse putat per nūbila lūnam,  
 dēmīsīt lacrimās dulcīque adfātus amōre est: 455  
 ‘infēlix Dīdō, vērus mihi nūntius ergō  
 vēnerat exstīnctam ferrōque extrēma secūtam?

fūneris heu tibi causa fuī? per sīdera jūrō,  
 per superōs et sī qua fidēs tellūre sub imā est,  
 invītus, rēgīna, tuō dē lītore cessī. 460  
 sed mē jussa deum, quae nunc hās ire per umbrās,  
 per loca senta sitū cōgunt noctemque profundam,  
 imperiīs ēgēre suīs; nec crēdere quīvī  
 hunc tantum tibi mē discessū ferre dolōrem.  
 siste gradum tēque aspectū nē subtrahe nostrō. 465  
 quem fugis? extrēmum fātō quod tē adloquor hoc est.  
 tālibus Aenēās ārdentem et torva tuentem  
 lēnibat dictīs animum lacrimāsque ciēbat.  
 illa solō fixōs oculōs āversa tenēbat  
 nec magis inceptō vultum sermōne movētur 470  
 quam sī dūra silex aut stet Marpēsia cautēs.  
 tandem corripuit sēsē atque inimīca refūgit  
 in nemus umbriferum, conjūnx ubi prīstinus illi  
 respondet cūrīs aequatque Sychaeus amōrem.  
 nec minus Aenēās cāsū percussus inīquō 475  
 prōsequitur lacrimīs longē et miserātur euntem.  
 Inde datum mōlitur iter. jamque arva tenēbant  
 ultima, quae bellō clārī sēcrēta frequentant.  
 hīc illi occurrit Tȳdeus, hīc inclutus armīs  
 Parthenopaeus et Adrastī pallentis imāgō, 480

hīc multum flēti ad superōs bellōque cadūcī  
 Dardanidae, quōs ille omnēs longō ordine cernēns  
 ingemuit, Glaucumque Medontaque Thersilochumque,  
 trēs Antēnoridās Cererīque sacrum Polyboetēn,  
 Īdaeumque etiam currūs, etiam arma tenentem. 485  
 circumstant animae dextrā laevāque frequentēs,  
 nec vīdisse semel satis est; juvat usque morārī  
 et cōferre gradum et veniendī discere causās.  
 at Danaum procerēs Agamemnoniaeque phalangēs  
 ut vīdēre virum fulgentiaque arma per umbrās, 490  
 ingentī trepidāre metū; pars vertere terga,  
 ceu quondam petiēre ratēs, pars tollere vōcem  
 exiguam: inceptus clāmor frūstrātur hiantēs.  
 Atque hīc Priamidēn laniātum corpore tōtō  
 Dēiphobum vīdit lacerum crūdēliter ōra, 495  
 ōra manūsque ambās, populātaque tempora raptīs  
 auribus et truncās inhonestō vulnere nārēs.  
 vix adeō agnōvit pavitantem ac dīra tegentem  
 supplicia, et nōtīs compellat vōcibus ultrō:  
 ‘Dēiphobe armipotēns, genus altō ā sanguine Teucrī, 500  
 quis tam crūdēlēs optāvit sūmere poenās?  
 cui tantum dē tē licuit? mihi fāma suprēma  
 nocte tulit fessum vastā tē caede Pelasgum



prōcubuisse super cōnfūsae strāgis acervum.  
 tunc egomet tumulum Rhoetēō in litore inānem 505  
 cōstituī et magnā mānēs ter vōce vocāvī.  
 nōmen et arma locum servant; tē, amīce, nequīvī  
 cōnspicere et patriā dēcēdēns pōnere terrā.  
 ad quae Prīamidēs: ‘nihil ō tibi, amīce, relictum;  
 omnia Dēiphobō solvistī et fūneris umbrīs. 510  
 sed mē fāta mea et scelus exitiāle Lacaenae  
 hīs mersēre malīs; illa haec monimenta reliquit.  
 namque ut suprēmam falsa inter gaudia noctem  
 ēgerimus, nōstī: et nimium meminisse necesse est.  
 cum fātālis equus saltū super ardua vēnit 515  
 Pergama et armātum peditem gravis attulit alvō,  
 illa chorum simulāns euhantēs orgia circum  
 dūcēbat Phrygiās; flammam media ipsa tenēbat  
 ingentem et summā Danaōs ex arce vocābat.  
 tum mē cōnfectum cūrīs somnōque gravātum 520  
 infēlix habuit thalamus, pressitque jacentem  
 dulcis et alta quiēs placidaeque simillima mortī.  
 ēgregia intereā conjūnx arma omnia tēctīs  
 ēmovet, et fidum capitī subdūxerat ēnsem:  
 intrā tēcta vocat Menelāum et limina pandit, 525  
 scilicet id magnum spērāns fore mūnus amanti,

et fāmam exstinguī veterum sīc posse malōrum.  
 quid moror? inrumpunt thalamō, comes additus ūnā  
 hortātor scelerum Aeolidēs. dī, tālia Grāis  
 īnstaūrāte, piō sī poenās ōre reposcō. 530  
 sed tē quī vīvum cāsūs, age fāre vicissim,  
 attulerint. pelagīne venīs errōribus āctus  
 an monitū dīvum? an quae tē fortūna fatīgat,  
 ut trīstēs sine sōle domōs, loca turbida, adīrēs?  
 Hāc vice sermōnum roseīs Aurōra quadrigīs 535  
 jam medium aetheriō cursū trājēcerat axem;  
 et fors omne datum traherent per tālia tempus,  
 sed comes admonuit breviterque adfāta Sibylla est:  
 ‘nox ruit, Aenēā; nōs flendō dūcimus hōrās.  
 hīc locus est, partēs ubi sē via findit in ambās: 540  
 dextera quae Dītis magnī sub moenia tendit,  
 hāc iter Ēlysium nōbīs; at laeva malōrum  
 exercet poenās et ad impia Tartara mittit.’  
 Dēiphobus contrā: ‘nē saevī, magna sacerdos;  
 discēdam, explēbō numerum reddarque tenebrīs. 545  
 ī decus, ī, nostrum; meliōribus ūtere fātīs.’  
 tantum effātus, et in verbō vestīgia torsit.  
 Respicit Aenēās subitō et sub rūpe sinistrā  
 moenia lāta videt triplici circumdata mūrō,

quae rapidus flammis ambit torrentibus amnis, 550  
 Tartareus Phlegethōn, torquetque sonantia saxa.  
 porta adversa ingēns solidōque adamante columnae,  
 vīs ut nūlla virum, nōn ipsī excindere bellō  
 caelicolae valeant; stat ferrea turris ad aurās,  
 Tisiphonēque sedēns pallā succincta cruentā 555  
 vestibulum exsomnia servat noctēsque diēsque.  
 hinc exaudiri gemitūs et saeva sonāre  
 verbera, tum stridor ferrī tractaeque catēnae.  
 cōstitit Aenēās strepitumque exterritus hausit.  
 ‘quae scelerum faciēs? ō virgō, effāre; quibusve 560  
 urgetur poenis? quis tantus plangor ad aurās?’  
 tum vātēs sic orsa loquī: ‘dux inclute Teucrum,  
 nūlli fās castō scelerātum insistere limen;  
 sed mē cum lūcis Hecatē praefecit Avernis,  
 ipsa deum poenās docuit perque omnia dūxit. 565  
 Cnōsius haec Rhadamanthus habet dūrissima rēgna  
 castigatque auditque dolōs subigitque fatēri  
 quae quis apud superōs fūrtō laetātus inānī  
 distulit in sēram commissa piācula mortem.  
 continuō sontis ultrix accincta flagellō 570  
 Tisiphonē quatit insultāns, torvōsque sinistrā  
 intentāns anguēs vocat agmina saeva sorōrum.

tum dēnum horrisonō stridentēs cardine sacrae  
panduntur portae. cernis cūstōdia quālis  
vestibulō sedeat, faciēs quae līmina servet? 575  
quīnquāgintā ātrīs immānis hiātibus Hȳdrā  
saevior intus habet sēdem. tum Tartarus ipse  
bis patet in praeceps tantum tenditque sub umbrās  
quantus ad aetherium caelī suspectus Olympum.  
hīc genus antiquum Terrae, Titānia pūbēs, 580  
fulmine dējectī fundō volvuntur in imō.  
hīc et Alōidās geminōs immānia vīdī  
corpora, quī manibus magnum rescindere caelum  
adgressī superisque Jovem dētrūdere rēgnīs.  
vīdī et crūdēlēs dantem Salmōnea poenās, 585  
dum flammās Jovis et sonitūs imitātur Olympī.  
quattuor hic invectus equīs et lampada quassāns  
per Grājum populōs mediaeque per Ēlidis urbem  
ibat ovāns, dīvumque sibi poscēbat honōrem,  
dēmēns, quī nimbōs et nōn imitābile fulmen 590  
aere et cornipedum pulsū simulāret equōrum.  
at pater omnipotēns dēnsa inter nūbila tēlum  
contorsit, nōn ille facēs nec fūmea taedīs  
lūmina, praecipitemque immānī turbine adēgit.  
nec nōn et Tityon, Terrae omniparentis alumnum, 595

cernere erat, per tōta novem cui jūgera corpus  
 porrigitur, rōstrōque immānis vultur obuncō  
 immortalē jecur tondēns fēcundaque poenīs  
 viscera rīmāturque epulīs habitatque sub altō  
 pectore, nec fibrīs requiēs datur ūlla renātis. 600  
 quid memorem Lapithās, Ixīona Pīrithoumque?  
 quōs super ātra silex jam jam lāpsūra cadentīque  
 imminet adsimilis; lūcent geniālibus altis  
 aurea fulcra torīs, epulaeque ante ōra parātae  
 rēgificō luxū; Furiārum maxima juxtā 605  
 accubat et manibus prohibet contingere mēnsās,  
 exurgitque facem attollēns atque intonat ōre.  
 hic, quibus invīsī frātrēs, dum vīta manēbat,  
 pulsātusve parēns et fraus innexa clientī,  
 aut quī divitiīs sōlī incubuēre repertīs 610  
 nec partem posuēre suīs (quae maxima turba est),  
 quīque ob adulterium caesī, quīque arma secūtī  
 impia nec veritī dominōrum fallere dextrās,  
 inclūsī poenam exspectant. nē quaere docērī  
 quam poenam, aut quae fōrma virōs fortūnavē mersit. 615  
 saxum ingēns volvunt aliī, radiisque rotārum  
 districtī pendent; sedet aeternumque sedēbit  
 infēlix Thēseus, Phlegyāsque miserrimus omnēs

admonet et magnā testātur vōce per umbrās:  
 “discite jūstitiam monitī et nōn temnere divōs.” 620  
 vēdidit hīc aurō patriam dominumque potentem  
 imposuit; fīxit lēgēs pretiō atque refīxit;  
 hic thalamum invāsīt nātae vetitōsque hymenaeōs:  
 ausī omnēs immāne nefās ausōque potītī.  
 nōn, mihi sī linguae centum sint ōraque centum, 625  
 ferrea vōx, omnēs scelerum comprēndere fōrmās,  
 omnia poenārum percurrere nōmina possim.’  
 Haec ubi dicta dedit Phoebī longaeva sacerdos,  
 ‘sed jam age, carpe viam et susceptum perforce mūnus;  
 accelerēmus’ ait; ‘Cyclōpum ēducta camīnis 630  
 moenia cōspiciō atque adversō fornice portās,  
 haec ubi nōs praecepta jubent dēpōnere dōna.’  
 dīxerat et pariter gressī per opāca viārum  
 corripiunt spatium medium foribusque propinquant.  
 occupat Aenēās aditum corpusque recentī 635  
 spargit aquā rāmumque adversō in limine figit.  
 Hīs dēmum exāctīs, perfectō mūnere dīvae,  
 dēvēnēre locōs laetōs et amoena virēcta  
 fortunātōrum nemorum sēdēsque beātās.  
 largior hic campōs aethēr et lūmine vestit 640  
 purpureō, sōlemque suum, sua sīdera nōrunt.

pars in grāmineīs exercent membra palaestrīs,  
 contendunt lūdō et fulvā luctantur harēnā;  
 pars pedibus plaudunt choreās et carmina dīcunt.  
 nec nōn Thrēicius longā cum veste sacerdos 645  
 obloquitur numerīs septem discrīmina vōcum,  
 jamque eadem digitīs, jam pectine pulsat eburnō.  
 hīc genus antīquum Teucrī, pulcherrima prōlēs,  
 magnanimī hērōēs nātī meliōribus annīs,  
 Īlusque Assaracusque et Trojae Dardanus auctor. 650  
 arma procul currūsque virum mīrātur inānēs;  
 stant terrā dēfixae hastae passimque solūtī  
 per campum pāscuntur equī. quae grātia currum  
 armōrumque fuit vīvīs, quae cūra nitentēs  
 pāscere equōs, eadem sequitur tellūre repostōs. 655  
 cōspicit, ecce, aliōs dextrā laevāque per herbam  
 vēscentēs laetumque chorō paeāna canentēs  
 inter odōrātum laurīs nemus, unde supernē  
 plūrimus Ēridanī per silvam volvitur amnis.  
 hīc manus ob patriam pugnandō vulnera passī, 660  
 quīque sacerdotēs castī, dum vīta manēbat,  
 quīque pīi vātēs et Phoebō digna locūtī,  
 inventās aut quī vītam excoluēre per artēs  
 quīque suī memorēs aliquōs fēcēre merendō:

omnibus hīs niveā cinguntur tempora vittā. 665  
 quōs circumfūsōs sic est adfāta Sibylla,  
 Mūsaem ante omnēs (medium nam plūrima turba  
 hunc habet atque umerīs exstantem suspicit altīs):  
 ‘dicite, fēlicēs animae tūque optime vātēs,  
 quae regiō Anchīsēn, quis habet locus? illius ergō 670  
 vēnimus et magnōs Erebi trānāvimus amnēs.’  
 atque huic respōnsum paucīs ita reddidit hērōs:  
 ‘nūllī certa domus; lūcīs habitāmus opācīs,  
 rīpārumque torōs et prāta recentia rīvīs  
 incolimus. sed vōs, sī fert ita corde voluntās, 675  
 hoc superāte jugum, et faciļi jam trāmite sistam.’  
 dīxit, et ante tulit gressum campōsque nitentēs  
 dēsUPER ostentat; dehinc summa cacūmina linquunt.  
 At pater Anchīsēs penitus convalle virentī  
 inclūsās animās superumque ad lūmen itūrās 680  
 lūstrābat studiō recolēns, omnemque suōrum  
 forte recēnsēbat numerum, cārōsque nepōtēs  
 fātaque fortūnāsque virum mōrēsque manūsque.  
 isque ubi tendentem adversum per grāmina vīdit  
 Aenēān, alacris palmās utrasque tetendit, 685  
 effūsaeque genīs lacrimae et vōx excidit ōre:  
 ‘vēnistī tandem, tuaque expectāta parentī



vīcit iter dūrum pietās? datur ōra tuērī,  
 nāte, tua et nōtās audīre et reddere vōcēs?  
 sīc equidem dūcēbam animō rēbarque futūrum 690  
 tempora dīnumerāns, nec mē mea cūra fefellit.  
 quās ego tē terrās et quanta per aequora vectum  
 accipiō! quantīs jactātum, nāte, periclis!  
 quam metuī nē quid Libyae tibi rēgna nocērent!  
 ille autem: ‘tua mē, genitor, tua tristis imāgō 695  
 saepius occurrēns haec limina tendere adēgit;  
 stant sale Tyrrhēnō classēs. dā jungere dextram,  
 dā, genitor, tēque amplexū nē subtrahe nostrō.’  
 sīc memorāns largō flētū simul ōra rigābat.  
 ter cōnātus ibī collō dare brachia circum; 700  
 ter frūstrā comprēnsa manūs effūgit imāgō,  
 pār levibus ventīs volucrique simillima somnō.  
 Intereā videt Aenēās in valle reductā  
 sēclūsum nemus et virgulta sonantia silvae,  
 Lēthaeumque domōs placidās quī praenatat amnem. 705  
 hunc circum innumerae gentēs populique volābant:  
 ac velutī in prātīs ubi apēs aestāte serēnā  
 flōribus insidunt variīs et candida circum  
 lilia funduntur, strepit omnis murmure campus.  
 horrēscit vīsū subitō causāsque requīrit 710

inſcius Aenēās, quae ſint ea flūmina porrō,  
quīve virī tantō complērint agmine rīpās.  
tum pater Anchīſēs: ‘animae, quibus altera fātō  
corpora dēbentur, Lēthaeī ad flūminis undam  
ſēcūrōs laticēs et longa oblivia pōtant. 715  
hās equidem memorāre tibi atque oſtendere cōram  
jamprīdem, hanc prōlem cupiō ēnumerāre meōrum,  
quō magis Ītaliā mēcum laetēre repertā.’  
‘ō pater, anne aliquās ad caelum hinc ire putandum eſt  
ſublīmēs animās iterumque ad tarda revertī 720  
corpora? quae lūcis miſeris tam dīra cupīdō?’  
‘dīcam equidem nec tē ſuſpēſum, nāte, tenēbō’  
ſuſcipit Anchīſēs atque ōrdine ſingula pandit.  
‘Prīncipiō caelum ac terrās campōſque liquētēs 725  
lūcentemque globum lūnae Titāniaque aſtra  
ſpīritus intus alit, tōtamque infūſa per artūs  
mēns agitāt mōlem et magnō ſē corpore miſcet.  
inde hominum pecudumque genus vītaeque volantum  
et quae marmoreō fert mōnſtra ſub aequare pontus.  
igneus eſt ollis vigor et caeleſtis oriḡō 730  
ſēmīnibus, quantum nōn noxia corpora tardant  
terrēniſque hebetant artūs moribundaque membra.  
hinc metuunt cupiuntque, dolent gaudentque, neque aurās

dispiciunt clausae tenebrīs et carcere caecō.  
 quīn et suprēmō cum lūmine vīta reliquit, 735  
 nōn tamen omne malum miserīs nec funditus omnēs  
 corporeae excēdunt pestēs, penitusque necesse est  
 multa diū concrēta modis inolēscere mīris.  
 ergō exercentur poenīs veterumque malōrum  
 supplicia expendunt: aliae panduntur inānēs 740  
 suspēnsae ad ventōs, aliīs sub gurgite vastō  
 infectum ēluitur scelus aut exūritur ignī:  
 quisque suōs patimur mānēs. exinde per amplum  
 mittimur Ēlysium et paucī laeta arva tenēmus,  
 dōnec longa diēs perfectō temporis orbe 745  
 concrētam exēmit lābem, pūrumque relinquit  
 aetherium sēnsū atque aurāi simplicis ignem.  
 hās omnēs, ubi mille rotam volvēre per annōs,  
 Lēthaeum ad fluvium deus ēvocat agmine magnō,  
 scīlicet immemorēs supera ut convexa revīsant 750  
 rūsus, et incipiant in corpora velle revertī.  
 Dīxerat Anchīsēs nātumque ūnāque Sibyllam  
 conventūs trahit in mediōs turbamque sonantem,  
 et tumulum capit unde omnēs longō ōrdine posset  
 adversōs legere et venientum discere vultūs. 755  
 ‘Nunc age, Dardaniam prōlem quae deinde sequātur

glōria, quī maneant Italā dē gente nepōtēs,  
 inlūstrēs animās nostrumque in nōmen itūrās,  
 expediam dictīs, et tē tua fāta docēbō.  
 ille, vidēs, pūrā juvenis quī nītitur hastā, 760  
 proxima sorte tenet lūcis loca, p̄rimus ad aurās  
 aetheriās Italō commixtus sanguine surget,  
 Silvius, Albānum nōmen, tua postuma prōlēs,  
 quem tibi longaevō sērum Lāvīnia conjūnx  
 ēdūcet silvīs rēgem rēgumque parentem, 765  
 unde genus Longā nostrum dominābitur Albā.  
 proximus ille Procās, Trojānae glōria gentis,  
 et Capys et Numitor et quī tē nōmine reddet  
 Silvius Aenēās, pariter pietāte vel armīs  
 ēgregius, sī unquam rēgnandam accēperit Albam. 770  
 quī juvenēs! quantās ostentant, aspice, virēs  
 atque umbrāta gerunt cīvīlī tempora quercū!  
 hī tibi Nōmentum et Gabiōs urbemque Fidēnam,  
 hī Collātīnās impōnent montibus arcēs,  
 Pōmetiōs Castrumque Inuī Bōlamque Coramque; 775  
 haec tum nōmina erunt, nunc sunt sine nōmine terrae.  
 quīn et avō comitem sēsē Māvortius addet  
 Rōmulus, Assaracī quem sanguinis Īlia māter  
 ēdūcet. viden, ut geminae stant vertice cristae

et pater ipse suō superum jam signat honōre? 780  
 ēn hujus, nāte, auspiciīs illa incluta Rōma  
 imperium terrīs, animōs aequābit Olympō,  
 septemque ūna sibī mūrō circumdabit arcēs,  
 fēlix prōle virum: quālis Berecyntia māter  
 invehitur currū Phrygiās turrīta per urbēs 785  
 laeta deum partū, centum complexa nepōtēs,  
 omnēs caelicolās, omnēs supera alta tenentēs.  
 hūc geminās nunc flecte aciēs, hanc aspice gentem  
 Rōmānōsque tuōs. hīc Caesar et omnis Iūli  
 prōgeniēs magnum caelī ventūra sub axem. 790  
 hic vir, hic est, tibi quem prōmittī saepius audīs,  
 Augustus Caesar, dīvī genus, aurea condet  
 saecula quī rūsus Latiō rēgnāta per arva  
 Sātūrnō quondam, super et Garamantas et Indōs  
 prōferet imperium; jacet extrā sīdera tellūs, 795  
 extrā annī sōlisque viās, ubi caelifer Atlās  
 axem umerō torquet stēllis ārdentibus aptum.  
 hujus in adventum jam nunc et Caspia rēgna  
 respōnsīs horrent dīvum et Maeōtia tellūs,  
 et septemgeminī turbant trepida ōstia Nīlī. 800  
 nec vērō Alcīdēs tantum tellūris obīvit,  
 fixerit acripedem cervam licet, aut Erymanthī

pācārit nemora et Lernam tremefēcerit arcū;  
 nec quī pampineīs victor juga flectit habēnīs  
 Liber, agēns celsō Nysae dē vertice tigrēs. 805  
 et dubitāmus adhūc virtūtem extendere factīs,  
 aut metus Ausoniā prohibet cōsistere terrā?  
 quis procul ille autem rāmīs īnsignīs olīvae  
 sacra ferēs? nōscō crīnēs incānaque menta  
 rēgis Rōmānī prīmam quī lēgibus urbem 810  
 fundābit, Curibus parvīs et paupere terrā  
 missus in imperium magnum. cui deinde subībit  
 ōtia quī rumpet patriae residēsque movēbit  
 Tullus in arma virōs et jam dēsuetā triumphīs  
 agmina. quem juxtā sequitur jactantior Ancus 815  
 nunc quoque jam nimium gaudēs populāribus aurīs.  
 vīs et Tarquiniōs rēgēs animamque superbam  
 ultōris Brūtī, fascisque vidēre receptōs?  
 cōsulis imperium hic prīmus saevāsque secūrēs  
 accipiet, nātōsque pater nova bella moventēs 820  
 ad poenam pulchrā prō libertāte vocābit,  
 infēlix, utcumque ferent ea facta minōrēs:  
 vincet amor patriae laudumque immēnsa cupidō.  
 quīn Deciōs Drūsōsque procul saevumque secūrī  
 aspice Torquātum et referentem signa Camillum. 825

illae autem paribus quās fulgere cernis in armīs,  
 concordēs animae nunc et dum nocte prementur,  
 heu quantum inter sē bellum, si lūmina vitāe  
 attigerint, quantās aciēs strāgemque ciēbunt,  
 aggeribus socer Alpīnis atque arce Monoeci 830  
 dēscendēns, gener adversīs instrūctus Eōis!  
 nē, puerī, nē tanta animīs adsuēscite bella  
 neu patriae validās in viscera vertite vīrēs;  
 tūque prior, tū parce, genus quī dūcis Olympō,  
 prōice tēla manū, sanguis meus!— 835  
 ille triumphātā Capitōlia ad alta Corinthō  
 victor aget currum caesis īsignis Achivīs.  
 ēruet ille Argōs Agamemnoniāsque Mycēnās  
 ipsumque Aeacidēn, genus armipotentis Achilli,  
 ultus avōs Trojae templa et temerāta Minervae. 840  
 quis tē, magne Catō, tacitum aut tē, Cosse, relinquat?  
 quis Gracchī genus aut geminōs, duo fulmina belli,  
 Scīpiadās, clādem Libyae, parvōque potentem  
 Fābriciū vel tē sulcō, Serrāne, serentem?  
 quō fessum rapitis, Fabiī? tū Maximus ille es, 845  
 ūnus quī nōbis cūctandō restituis rem.  
 excūdent aliī spīrantia mollius aera  
 (crēdō equidem), vīvōs dūcent dē marmore vultūs,

ōrābunt causās melius, caelique meātūs  
 dēscribent radiō et surgentia sīdera dicent: 850  
 tū regere imperiō populōs, Rōmāne, mementō  
 (hae tibi erunt artēs), pācīque impōnere mōrem,  
 parcere subjectis et dēbellāre superbōs.’  
 Sic pater Anchīsēs, atque haec mīrantibus addit:  
 ‘aspice, ut īsignis spoliīs Mārcellus opīmīs 855  
 ingreditur victorque virōs superēminet omnēs.  
 hic rem Rōmānam magnō turbante tumultū  
 sistet eques, sternet Poenōs Gallumque rebellem,  
 tertiaque arma patrī suspendet capta Quirīnō.’  
 atque hīc Aenēās (ūnā namque ire vidēbat 860  
 ēgregium fōrmā juvenem et fulgentibus armīs,  
 sed frōns laeta parum et dējectō lūmina vultū)  
 ‘quis, pater, ille, virum quī sic comitātur euntem?  
 filius, ane aliquis magnā dē stirpe nepōtum?  
 quī strepitus circā comitum! quantum īnstar in ipsō! 865  
 sed nox ātra caput trīstī circumvolat umbrā.’  
 tum pater Anchīsēs lacrimīs ingressus obortīs:  
 ‘ō gnāte, ingentem lūctum nē quaere tuōrum;  
 ostendent terrīs hunc tantum fāta neque ultrā  
 esse sinent. nimium vōbīs Rōmāna propāgō 870  
 vīsa potēns, superī, propria haec sī dōna fuissent.



quantōs ille virum magnam Māvortis ad urbem  
 campus aget gemitūs! vel quae, Tiberīne, vidēbis  
 fūnera, cum tumulum praeterlābēre recentem!  
 nec puer Īliacā quisquam dē gente Latīnōs 875  
 in tantum spē tollet avōs, nec Rōmula quondam  
 ūllō sē tantum tellūs jactābit alumnō.  
 heu pietās, heu prīsca fidēs invictaque bellō  
 dextera! nōn illi sē quisquam impūne tulisset  
 obvius armātō, seu cum pedes iret in hostem 880  
 seu spūmantis equī foderet calcāribus armōs.  
 heu, miserande puer, sī quā fāta aspera rumpās,  
 tū Mārcellus eris. manibus date lilia plēnīs  
 purpureōs spargam flōrēs animamque nepōtis  
 hīs saltem accumulem dōnīs, et fungar inānī 885  
 mūnere.' sic tōtā passim regiōne vagantur  
 āeris in campīs lātīs atque omnia lūstrant.  
 quae postquam Anchīsēs nātum per singula dūxit  
 incenditque animum fāmae venientis amōre,  
 exim bella virō memorat quae deinde gerenda, 890  
 Laurentisque docet populōs urbemque Latīnī,  
 et quō quemque modō fugiatque feratque labōrem.  
 Sunt geminae Somnī portae, quārum altera fertur  
 cornea, quā vēris facilis datur exitus umbrīs,

altera candentī perfecta nitēns elephantō, 895  
sed falsa ad caelum mittunt īnsomnia Mānēs.  
hīs ibi tum nātum Anchīsēs ūnāque Sibyllam  
prōsequitur dictīs portāque ēmittit eburnā,  
ille viam secat ad nāvēs sociōsque revisit.  
Tum sē ad Cājētae rēctō fert līmite portum. 900  
ancora dē prōrā jacitur; stant litore puppēs.

# Aeneid Book 7

Tū quoque litoribus nostrīs, Aenēia nūtrīx,  
aeternam moriēns fāmam, Cājēta, dedistī;  
et nunc servat honōs sēdem tuus, ossaque nōmen  
Hesperīā in magnā, sī qua est ea glōria, signat.  
At pius exsequiīs Aenēās rīte solūtīs, 5  
aggere compositō tumulī, postquam alta quiērunt  
aequora, tendit iter vēlīs portumque relinquit.  
aspīrant aerae in noctem nec candida cursūs  
lūna negat, splendet tremulō sub lūmine pontus.  
proxima Circaeae rāduntur litora terrae, 10  
dīves inaccessōs ubi Sōlis filia lūcōs  
adsiduō resonat cantū, tēctīsque superbīs  
ūrit odōrātam nocturna in lūmina cedrum  
argūtō tenuēs percurrēns pectine tēlās.  
hinc exaudīrī gemitūs iraeque leōnum 15  
vincla recūsantum et sērā sub nocte rudentum,  
saetigerīque suēs atque in praesēpibus ursī  
saevīre ac fōrmae magnōrum ululāre lupōrum,  
quōs hominum ex faciē dea saeva potentibus herbīs  
induerat Circē in vultūs ac terga ferārum. 20

quae nē mōnstra pii paterentur tālia Trōes  
 dēlātī in portūs neu litora dira subīrent,  
 Neptūnus ventīs implēvit vēla secundīs,  
 atque fugam dedit et praeter vada fervida vēxit.  
 Jamque rubescēbat radiīs mare et aethere ab altō 25  
 Aurōra in roseīs fulgēbat lūtea bigīs,  
 cum ventī posuēre omnisque repente resēdit  
 flātus, et in lentō luctantur marmore tōnsae.  
 atque hīc Aenēās ingentem ex aequore lūcum  
 prōspicit. hunc inter fluviō Tiberīnus amoenō 30  
 verticibus rapidīs et multā flāvus harēnā  
 in mare prōrumpit. variae circumque suprāque  
 adsuētae rīpīs volucrēs et flūminis alveō  
 aethera mulcēbant cantū lūcōque volābant.  
 flectere iter sociīs terraeque advertere prōrās 35  
 imperat et laetus fluviō succēdit opācō.  
 Nunc age, quī rēgēs, Eratō, quae tempora, rērum  
 quis Latiō antiquō fuerit status, advena classem  
 cum prīmum Ausoniīs exercitus appulit ōrīs,  
 expediam, et prīmae revocābō exōrdia pugnae. 40  
 tū vātem, tū, dīva, monē. dicam horrida bella,  
 dicam aciēs āctōsque animīs in fūnera rēgēs,  
 Tyrrhēnamque manum tōtamque sub arma coāctam

Hesperiam. major rērum mihi nāscitur ōrdō,  
 majus opus moveō. Rēx arva Latīnus et urbēs 45  
 jam senior longā placidās in pāce regēbat.  
 hunc Faunō et nymphā genitum Laurente Maricā  
 accipimus; Faunō Pīcus pater, isque parentem  
 tē, Sāturne, refert, tū sanguinis ultimus auctor.  
 fīlius huic fātō dīvum prōlēsque virilis 50  
 nūlla fuit, primāque oriēns ērepta juventā est.  
 sōla domum et tantās servābat filia sēdēs  
 jam mātūra virō, jam plēnīs nūbilis annīs.  
 multī illam magnō ē Latiō tōtāque petēbant  
 Ausoniā; petit ante aliōs pulcherrimus omnēs 55  
 Turnus, avīs atavīsque potēns, quem rēgia conjūnx  
 adjungī generum mīrō properābat amōre;  
 sed variīs portenta deum terrōribus obstant.  
 laurus erat tēctī mediō in penetrālibus altīs  
 sacra comam multōsque metū servāta per annōs, 60  
 quam pater inventam, primās cum conderet arcēs,  
 ipse ferēbātur Phoebō sacrāsse Latīnus,  
 Laurentisque ab eā nōmen posuisse colōnīs.  
 hujus apēs summum dēnsae (mīrābile dictū)  
 strīdōre ingentī liquidum trāns aethera vectae 65  
 obsēdēre apicem, et pedibus per mūtua nexīs

exāmen subitum rāmō frondente pependit.  
continuō vātēs ‘externum cernimus’ inquit  
‘adventāre virum et partēs petere agmen eāsdem  
partibus ex īsdem et summā dominārier arce.’ 70  
praetereā, castīs adolet dum altāria taedis,  
et juxtā genitōrem astat Lāvīnia virgō,  
vīsa (nefās) longīs comprēndere crīnibus ignem  
atque omnem ōrnātum flammā crepitante cremārī,  
rēgālīsque accēnsa comās, accēnsa corōnam 75  
īsignem gemmīs; tum fūmida lūmine fulvō  
involvī ac tōtīs Volcānum spargere tēctīs.  
id vērō horrendum ac vīsū mirābile ferrī:  
namque fore inlūstrem fāmā fātīsque canēbant  
ipsam, sed populō magnum portendere bellum. 80  
At rēx sollicitus mōnstrīs ōrācula Faunī,  
fātīdicī genitōris, adit lūcōsque sub altā  
cōnsulit Albuneā, nemorum quae maxima sacrō  
fonte sonat saevamque exhālat opāca mephītim.  
hinc Italiae gentēs omnisque Oenōtria tellūs 85  
in dubiīs respōnsa petunt; hūc dōna sacerdos  
cum tulit et caesārum ovium sub nocte silentī  
pellibus incubuit strātīs somnōsque petivit,  
multa modīs simulācra videt volitantia mīrīs

et variās audit vōcēs fruiturque deōrum 90  
 conloquiō atque imīs Acheronta adfātur Avernis.  
 hīc et tum pater ipse petēns respōnsa Latinus  
 centum lānigerās mactābat rīte bidentēs,  
 atque hārum effultus tergō strātisque jacēbat  
 velleribus: subita ex altō vōx reddita lūcō est: 95  
 ‘nē pete cōnubiīs nātam sociāre Latinīs,  
 ō mea prōgeniēs, thalamīs neu crēde parātīs;  
 externī venient generī, quī sanguine nostrum  
 nōmen in astra ferant, quōrumque ā stirpe nepōtēs  
 omnia sub pedibus, quā sōl utrumque recurrēns 100  
 aspicit Ōceanum, vertique regīque vidēbunt.’  
 haec respōnsa patris Faunī monitūsque silentī  
 nocte datōs nōn ipse suō premit ōre Latinus,  
 sed circum lātē volitāns jam Fāma per urbēs  
 Ausoniās tulerat, cum Lāomedontia pūbēs 105  
 grāmineō rīpae religāvit ab aggere classem.  
 Aenēās primīque ducēs et pulcher Iūlus  
 corpora sub rāmīs dēpōnunt arboris altae,  
 instituuntque dapēs et adōrea liba per herbam  
 subiciunt epulis (sīc Juppiter ipse monēbat) 110  
 et Cereāle solum pōmīs agrestibus augent.  
 cōnsūptīs hīc forte aliīs, ut vertere morsūs

<p>exiguam in Cererem pēnūria adēgit edendī,  et violāre manū mālisque audācibus orbem  fātālis crustī patulīs nec parcere quadrīs:</p>	115
<p>‘heus, etiam mēnsās cōnsūmimus?’ inquit Iūlus,  nec plūra, adlūdēns. ea vōx audīta labōrum  přīma tulit finem, přīmamque loquentis ab ōre  ēripuit pater ac stupefactus nūmine pressit.  continuō ‘salvē fātīs mihi dēbita tellūs</p>	120
<p>vōsque’ ait ‘ō fidī Trojae salvēte penātēs:  hīc domus, haec patria est. genitor mihi tālia namque  (nunc repetō) Anchīsēs fātōrum arcāna reliquit:  “cum tē, nāte, famēs ignōta ad litora vectum  accīsīs cōget dapibus cōnsūmere mēnsās,  tum spērāre domōs dēfessus, ibīque mementō  přīma locāre manū mōlirīque aggere tēcta.”  haec erat illa famēs, haec nōs suprēma manēbat  exitīis positūra modum.</p>	125
<p>quārē agite et přīmō laeti cum lūmine sōlis  quae loca, quīve habeant hominēs, ubi moenia gentis,  vestīgēmus et ā portū dīversa petāmus.  nunc paterās libāte Jovī precibusque vocāte  Anchīsēn genitōrem, et vīna repōnite mēnsīs.’  Sic deinde effātus frondentī tempora rāmō</p>	130       135



implicat et geniumque loci primamque deorum  
 Tellurem Nymphasque et adhuc ignota precatur  
 flumina, tum Noctem Noctisque orientia signa  
 Idaeumque Jovem Phrygiamque ex ordine matrem  
 invocat, et duplices caeloque Ereboque parentes. 140  
 hic pater omnipotens ter caelo clarus ab alto  
 intonuit, radiisque ardentem lucis et auro  
 ipse manu quatiens ostendit ab aethere nubem.  
 diditur hic subito Trojana per agmina rumor  
 advenisse diem quo debita moenia condant. 145  
 certatim instaurant epulas atque omine magno  
 crateras laeti statuunt et vina coronant.  
 Postera cum prima lustrabat lampade terras  
 orta dies, urbem et fines et litora gentis  
 diversi explorant: haec fontis stagna Numici, 150  
 hunc Thybrim fluvium, hic fortes habitare Latinos.  
 tum satus Anchisa delectos ordine ab omni  
 centum oratorum augusta ad moenia regis  
 ire jubet, ramis velatos Palladis omnes,  
 donaque ferre viro pacemque exposcere Teucris. 155  
 haud mora, festinant iussu rapidisque feruntur  
 passibus. ipse humili designat moenia fossa  
 moliturque locum, primasque in litore sedes

castrōrum in mōrem pinnīs atque aggere cingit.  
 jamque iter ēmēnsī turrēs ac tēcta Latinōrum 160  
 ardua cernēbant juvenēs mūrōque subībant.  
 ante urbem puerī et prīmaevō flōre juventūs  
 exercentur equīs domitantque in pulvere currūs,  
 aut ācrēs tendunt arcūs aut lenta lacertīs  
 spīcula contorquent, cursūque ictūque lacessunt: 165  
 cum praevectus equō longaevī rēgis ad aurēs  
 nūntius ingentēs ignōtā in veste reportat  
 advēnisse virōs. ille intrā tēcta vocārī  
 imperat et soliō medius cōnsēdit avītō.  
 Tēctum augustum, ingēns, centum sublime columnīs 170  
 urbe fuit summā, Laurentis rēgia Picī,  
 horrendum silvīs et rēligiōne parentum.  
 hīc scēpra accipere et primōs attollere fascēs  
 rēgibus ōmen erat; hoc illīs cūria templum,  
 hae sacrīs sēdēs epulīs; hīc arjete caesō 175  
 perpetuīs soliti patrēs cōnsidere mēnsīs.  
 quīn etiam veterum effigiēs ex ōrdine avōrum  
 antiquā ē cedrō, Italusque paterque Sabīnus  
 vītisator curvam servāns sub imāgine falcem,  
 Sāturnusque senex Jānique bifrontis imāgō 180  
 vestibulō astābant, aliīque ab oriģine rēgēs,

Mārtiaque ob patriam pugnantō vulnera passi.  
 multaue praetereā sacrīs in postibus arma,  
 captivī pendent currūs curvaeque securēs  
 et cristae capitum et portārum ingentia claustra 185  
 spīculaue clipeique ēreptaue rōstra carinīs.  
 ipse Quirīnālī lituō parvāque sedēbat  
 succinctus trabeā laevāque ancile gerēbat  
 Picus, equum domitor, quem capta cupidine conjūnx  
 aureā percussum virgā versumque venēnis 190  
 fēcit avem Circē sparsitque colōribus ālās.  
 Tālī intus templō divum patriāque Latīnus  
 sēde sedēns Teucrōs ad sēsē in tēcta vocāvit,  
 atque haec ingressīs placidō prior ēdidit ōre:  
 ‘dicite, Dardanidae (neque enim nescīmus et urbem 195  
 et genus, auditique advertitis aequore cursum),  
 quid petitis? quae causa ratēs aut cuius egentēs  
 litus ad Ausonium tot per vada caerula vēxit?  
 sive errōre viae seu tempestātibus āctī,  
 quālia multa marī nautae patiuntur in altō, 200  
 flūminis intrāstis rīpās portūque sedētis,  
 nē fugite hospitium, nēve ignōrāte Latīnōs  
 Sātūrnī gentem haud vinclō nec lēgibus aequam,  
 sponte suā veterisque deī sē mōre tenentem.

atque equidem meminī (fāma est obscūrior annīs) 205  
 Auruncōs ita ferre senēs, hīs ortus ut agrīs  
 Dardanus Īdaeās Phrygiae penetrārit ad urbēs  
 Thrēciamque Samum, quae nunc Samothrācia fertur.  
 hinc illum Corythī Tyrrhēnā ab sēde profectum  
 aurea nunc soliō stēllantis rēgia caeli 210  
 accipit et numerum dīvōrum altāribus auget.<sup>7</sup>  
 Dīxerat, et dicta Īlioneus sic vōce secūtus:  
 ‘rēx, genus ēgregium Faunī, nec flūctibus āctōs  
 ātra subēgit hiems vestrīs succēdere terrīs,  
 nec sīdus regiōne viae lītusve fefellit: 215  
 cōnsiliō hanc omnēs animisque volentibus urbem  
 adferimur pulsī rēgnīs, quae maxima quondam  
 extrēmō veniēns sōl aspiciēbat Olympō.  
 ab Jove prīncipium generis, Jove Dardana pūbēs  
 gaudet avō, rēx ipse Jovis dē gente suprēmā: 220  
 Trōius Aenēās tua nōs ad limina mīsit.  
 quanta per Īdaeōs saevis effūsa Mycēnīs  
 tempestās ierit campōs, quibus āctus uterque  
 Eurōpae atque Asiae fātis concurrerit orbis,  
 audiit et sī quem tellūs extrēma refūsō 225  
 summovet Ōceanō et sī quem extenta plagārum  
 quattuor in mediō dirimit plaga sōlis inīquī.

dīluviō ex illō tot vasta per aequora vectī  
 dis sēdem exiguam patriīs litusque rogāmus  
 innocuum et cūctīs undamque auramque patentem. 230  
 nōn erimus rēgnō indecorēs, nec vestra ferētur  
 fāma levis tantīque abolescet grātia factī,  
 nec Trojam Ausoniōs gremiō excēpisse pigēbit.  
 fāta per Aenēae jūrō dextramque potentem,  
 sive fidē seu quis bellō est expertus et armīs: 235  
 multī nōs populī, multae (nē temne, quod ultrō  
 praeferimus manibus vittās ac verba precantia)  
 et petiēre sibi et voluēre adungere gentēs;  
 sed nōs fāta deum vestrās exquīrere terrās  
 imperiīs ēgēre suīs. hinc Dardanus ortus, 240  
 hūc repetit jussīsque ingentibus urget Apollō  
 Tyrrhēnum ad Thybrim et fontis vada sacra Numicī.  
 dat tibi praetereā fortūnae parva priōris  
 mūnera, rēliquiās Trojā ex ārdente receptās.  
 hoc pater Anchīsēs aurō libābat ad ārās, 245  
 hoc Priamī gestāmen erat cum jūra vocātīs  
 mōre daret populīs, scēptrumque sacerque tiārās  
 Īliadumque labor vestēs.  
 Tālibus Īlionei dictīs dēfixa Latinus  
 obtūtū tenet ōra solōque immōbilis haeret, 250

intentōs volvēns oculōs. nec purpura rēgem  
 picta movet nec scēptra movent Priamēia tantum  
 quantum in cōnubiō nātae thalamōque morātur,  
 et veteris Faunī volvit sub pectore sortem:  
 hunc illum fātis externā ab sēde profectum 255  
 portendī generum paribusque in rēgna vocārī  
 auspiciīs, huic prōgeniem virtūte futūram  
 ēgregiam et tōtum quae vīribus occupet orbem.  
 tandem laetus ait: ‘dī nostra incepta secudent  
 auguriumque suum! dabitur, Trojāne, quod optās. 260  
 mūnera nec spernō: nōn vōbis rēge Latinō  
 dīvitis ūber agrī Trojaeve opulencia dēerit.  
 ipse modo Aenēās, nostrī sī tanta cupīdō est,  
 sī jungī hospitio properat sociusque vocārī,  
 adveniat, vultūs nēve exhorrēscat amīcōs: 265  
 pars mihi pācis erit dextram tetigisse tyrannī.  
 vōs contrā rēgī mea nunc mandāta referte:  
 est mihi nāta, virō gentis quam jungere nostrae  
 nōn patriō ex adytō sortēs, nōn plūrima caelō  
 mōnstra sinunt; generōs externīs adfore ab ōrīs, 270  
 hoc Latiō restāre canunt, quī sanguine nostrum  
 nōmen in astra ferant. hunc illum poscere fāta  
 et reor et, sī quid vērī mēns augurat, optō.’

haec effātus equōs numerō pater ēligit omnī  
 (stābant ter centum nitidī in praesēpibus altīs); 275  
 omnibus extemplō Teucrīs jubet ōrdine dūcī  
 instrātōs ostrō ālipedēs pictisque tapētis  
 (aurea pectoribus dēmissa monilia pendent,  
 tēctī aurō fulvum mandunt sub dentibus aurum),  
 absentī Aenēae currum geminōsque jugālēs 280  
 sēmine ab aetheriō spīrantēs nāribus ignem,  
 illōrum dē gente patrī quōs daedala Circē  
 suppositā dē mātrem nothōs fūrāta creāvit.  
 tālibus Aeneadae dōnīs dictisque Latīnī  
 sublimēs in equīs redeunt pācemque reportant. 285  
 Ecce autem Īnachiīs sēsē referēbat ab Argīs  
 saeva Jovis conjūnx aurāsque invecta tenēbat,  
 et laetum Aenēān classemque ex aethere longē  
 Dardaniam Siculō prōspexit ab usque Pachynō.  
 mōlirī jam tēcta videt, jam fidere terrae, 290  
 dēseruisse ratēs: stetit ācrī fixa dolōre.  
 tum quassāns caput haec effundit pectore dicta:  
 ‘heu stirpem invīsam et fātīs contrāria nostrīs  
 fāta Phrygum! num Sigēis occumbere campīs,  
 num captī potuēre capī? num incēnsa cremāvit 295  
 Troja virōs? mediās aciēs mediōsque per ignēs

invēnere viam. at, crēdō, mea nūmina tandem  
 fessa jacent, odiīs aut exsaturāta quiēvī.  
 quīn etiam patriā excussōs infēsta per undās  
 ausa sequī et profugīs tōtō mē oppōnere pontō. 300  
 absūptae in Teucrōs vīrēs caelīque marisque.  
 quid Syrtēs aut Scylla mihi, quid vasta Charybdis  
 prōfuit? optātō conduntur Thybridis alveō  
 sēcūrī pelagī atque mei. Mārs perdere gentem  
 immānem Lapithum valuit, concessit in irās 305  
 ipse deum antiqum genitor Calydōna Diānae,  
 quod scelus aut Lapithās tantum aut Calydōna merentem?  
 ast ego, magna Jovis conjūnx, nīl linquere inausum  
 quae potuī infēlix, quae mēmet in omnia vertī,  
 vincor ab Aenēā. quod sī mea nūmina nōn sunt 310  
 magna satis, dubitem haud equidem implōrāre quod usquam  
 est:  
 flectere sī nequeō superōs, Acheronta movēbō.  
 nōn dabitur rēgnīs, estō, prohibēre Latīnīs,  
 atque immōta manet fātīs Lāvīnia conjūnx:  
 at trahere atque morās tantīs licet addere rēbus, 315  
 at licet ambōrum populōs excindere rēgum.  
 hāc gener atque socer coeant mercēde suōrum:  
 sanguine Trojānō et Rutulō dōtābere, virgō,



et Bellōna manet tē prōnuba. nec face tantum  
 Cisseīs praegnās ignēs ēnīxa jugālēs; 320  
 quīn īdem Venerī partus suos et Paris alter,  
 fūnestaeque iterum recidīva in Pergama taedae.  
 Haec ubi dicta dedit, terrās horrenda petīvit;  
 lūctificam Allectō dīrārū ab sēde deārū  
 īfernīsque ciet tenebrīs, cui trīstia bella 325  
 iraeque īnsidiaeque et crīmina noxia cordī.  
 ōdit et ipse pater Plūtōn, ōdēre sorōrēs  
 Tartarae mōnstrum: tot sēsē vertit in ōra,  
 tam saevae faciēs, tot pullulat ātra colubrīs.  
 quam Jūnō hīs acuit verbīs ac tālia fātur: 330  
 ‘hunc mihi dā proprium, virgō sata Nocte, labōrem,  
 hanc operam, nē noster honōs īnfrāctave cēdat  
 fāma locō, neu cōnubiīs ambīre Latinum  
 Aeneadae possint Italōsve obsīdere finēs.  
 tū potes ūnanimōs armāre in proelia frātrēs 335  
 atque odiīs versāre domōs, tū verbera tēctīs  
 fūnereāsque īferre facēs, tibi nōmina mille,  
 mille nocendī artēs. fēcundum concute pectus,  
 disice compositam pācem, sere crīmina bellī;  
 arma velit poscatque simul rapiatque juventūs.’ 340  
 Exim Gorgoneīs Allectō īfecta venēnīs

prīncipiō Latium et Laurentis tēcta tyrannī  
 celsa petit, tacitumque obsēdit limen Amātae,  
 quam super adventū Teucrum Turnīque hymenaeīs  
 fēmineae ārdentem cūraeque īraeque coquēbant. 345  
 huic dea caeruleīs ūnum dē crīnibus anguem  
 conicit, inque sinum praecordia ad intima subdit,  
 quō furibunda domum mōnstrō permisceat omnem.  
 ille inter vestēs et lēvia pectora lāpsus  
 volvitur attāctū nullō, fallitque furentem 350  
 vīpeream īspirāns animam; fit tortile collō  
 aurum ingēns coluber, fit longae taenia vittae  
 innectitque comās et membrīs lūbricus errat.  
 ac dum prīma luēs ūdō sublāpsa venēnō  
 pertemptat sēnsūs atque ossibus implicat ignem 355  
 necdum animus tōtō percēpit pectore flammam,  
 mollius et solitō mātrum dē mōre locūta est,  
 multa super nātae lacrimāns Phrygiisque hymenaeīs:  
 ‘exsulibusne datur dūcenda Lavīnia Teucrīs,  
 ō genitor, nec tē miseret nātaeque tuīque? 360  
 nec mātris miseret, quam prīmō Aquilōne relinquet  
 perfidus alta petēns abductā virgine praedō?  
 at nōn sic Phrygius penetrat Lacedaemona pāstor,  
 Lēdaeamque Helenam Trojānās vēxit ad urbēs?

quid tua s̄ancta fidēs? quid cūra antiq̄ua tuōrum 365  
 et cōsanguineō totiēns data dextera Turnō?  
 s̄i gener externā petitur dē gente Latīnis,  
 idque sedet, Faunīque premunt tē jussa parentis,  
 omnem equidem scēptris terram quae lībera nostris  
 dissidet externam reor et sic dicere divōs. 370  
 et Turnō, s̄i prīma domus repetātur orīgō,  
 Īnachus Ācrisiusque patrēs mediaeque Mycēnae.  
 Hīs ubi nēquīquam dictis experta Latīnum  
 contrā stāre videt, penitusque in vīscera lāpsum  
 serpentis furiāle malum tōtamque pererrat, 375  
 tum vērō infēlix ingentibus excita mōnstris  
 immēnsam sine mōre furit lymphāta per urbem.  
 ceu quondam tortō volitāns sub verbere turbō,  
 quem puerī magnō in ḡyrō vacua ātria circum  
 intentī lūdō exercent. ille āctus habēnā 380  
 curvātis fertur spatīis; stupet īnscia suprā  
 impūbēsque manūs mirāta volūbile buxum;  
 dant animōs plāgae: nōn cursū sēgnior illō  
 per mediās urbēs agitur populōsque ferōcēs.  
 quīn etiam in silvās simulātō nūmine Bacchī 385  
 majus adorta nefās majōremque ōrsa furōrem  
 ēvolat et nātam frondōsīs montibus abdit,

quō thalamum ēripiat Teucrīs taedāsque morētur,  
 euhoe Bacche fremēns, solum tē virgine dignum  
 vōciferāns: etenim mollēs tibi sūmere thyrsōs, 390  
 tē lūstrāre chorō, sacrum tibi pāscere crīnem.  
 fāma volat, furiisque accēnsās pectore mātērēs  
 idem omnēs simul ārdor agit nova quaerere tēcta.  
 dēseruēre domōs, ventīs dant colla comāsque;  
 ast aliae tremulīs ululātibus aethera complent 395  
 pampineāsque gerunt incīnctae pellibus hastās.  
 ipsa inter mediās flagrantem fervida pīnum  
 sustinet ac nātae Turnīque canit hymenaeōs  
 sanguineam torquēns aciem, torvumque repente  
 clāmat: ‘iō mātērēs, audīte, ubi quaeque, Latīnae: 400  
 sī qua piīs animīs manet infēlicis Amātae  
 grātia, sī jūris māternī cūra remordet,  
 solvite crīnālēs vittās, capite orgia mēcum.’  
 tālem inter silvās, inter dēserta ferārum  
 rēgīnam Allectō stimulis agit undique Bacchī. 405  
 Postquam vīsa satis primōs acuisse furōrēs  
 cōnsiliumque omnemque domum vertisse Latīnī,  
 prōtinus hinc fuscīs trīstis dea tollitur ālīs  
 audācis Rutulī ad mūrōs, quam dīcitur urbem  
 Ācrisiōnēis Danaē fundāsse colōnīs 410

praecipiti dēlāta Notō. locus Ardea quondam  
 dictus avīs, et nunc magnum manet Ardea nōmen,  
 sed fortūna fuit. tēctis hīc Turnus in altīs  
 jam mediam nigrā carpēbat nocte quiētem.  
 Allectō torvam faciem et furiālia membra 415  
 exuit, in vultūs sēsē trānsfōrmat anilēs  
 et frontem obscēnam rūgīs arat, induit albōs  
 cum vittā crīnēs, tum rāmum innectit olīvae;  
 fit Calybē Jūnōnis anus templique sacerdos,  
 et juvenī ante oculōs hīs sē cum vōcibus offert: 420  
 ‘Turne, tot incassum fūsōs patiēre labōrēs,  
 et tua Dardaniīs trānscribī scēptra colōnīs?  
 rēx tibi conjugium et quaesītās sanguine dōtēs  
 abnegat, externusque in rēgnum quaeritur hērēs.  
 ī nunc, ingrātis offer tē, inrīse, perīclīs; 425  
 Tyrrhēnās, ī, sterne aciēs, tege pāce Latīnōs.  
 haec adeō tibi mē, placidā cum nocte jacērēs,  
 ipsa palam fārī omnipotēns Sātūrnīa jussit.  
 quārē age et armārī pūbem portīsque movērī  
 laetus in arma parā, et Phrygiōs quī flūmine pulchrō 430  
 cōnsēdere ducēs pictāsque exūre carīnās.  
 caelestum vīs magna jubet. rēx ipse Latīnus,  
 nī dare conjugium et dictō pārēre fatētur,

sentiat et tandem Turnum experiātur in armīs.  
 Hic juvenis vātem inridēns sic orsa vicissim 435  
 ōre refert: ‘classēs invectās Thybridis undam  
 nōn, ut rēre, meās effūgit nūntius aurēs;  
 nē tantōs mihi finge metūs. nec rēgia Jūnō  
 immemor est nostrī.  
 sed tē victa sitū vērīque effēta senectūs, 440  
 ō māter, cūrīs nēquīquam exercet, et arma  
 rēgum inter falsā vātem formīdine lūdit.  
 cūra tibī dīvum effigiēs et templa tuērī;  
 bella virī pācemque gerent quīs bella gerenda.’  
 Tālibus Allectō dictīs exārsit in irās. 445  
 at juvenī ōrantī subitus tremor occupat artūs,  
 dēriguēre oculī: tot Erinys sībilat hydrīs  
 tantaque sē faciēs aperit; tum flammea torquēns  
 lūmina cūctantem et quaerentem dicere plūra  
 reppulit, et geminōs ērēxit crīnibus anguēs, 450  
 verberaque īsonuit rabidōque haec addidit ōre:  
 ‘ēn ego victa sitū, quam vērī effēta senectūs  
 arma inter rēgum falsā formīdine lūdit.  
 respice ad haec: adsum dirārum ab sēde sorōrum,  
 bella manū lētumque gerō.’ 455  
 sic effāta facem juvenī conjēcit et ātrō

lūmine fūmantēs fīxit sub pectore taedās.  
 ollī somnum ingēns rumpit pavor, ossaque et artūs  
 perfundit tōtō prōruptus corpore sūdor.  
 arma āmēns fremit, arma torō tēctīsque requīrit; 460  
 saevit amor ferrī et scelerāta īnsānia bellī,  
 īra super: magnō velutī cum flamma sonōre  
 virgea suggeritur costīs undantis aēnī  
 exsultantque aestū laticēs, furit intus aquāī  
 fūmidus atque altē spūmīs exūberat amnis, 465  
 nec jam sē capit unda, volat vapor āter ad aurās.  
 ergō iter ad rēgem pollūtā pāce Latinum  
 indīcit prīmīs juvenum et jubet arma parārī,  
 tūtārī Ītaliā, dētrūdere finibus hostem;  
 sē satis ambōbus Teucrīsque venīre Latīnīsque. 470  
 haec ubi dicta dedit dīvōsque in vōta vocāvit,  
 certātīm sēsē Rutulī exhortantur in arma.  
 hunc decus ēgregium fōrmae movet atque juventae,  
 hunc atavī rēgēs, hunc clārīs dextera factīs.  
 Dum Turnus Rutulōs animīs audācibus implet, 475  
 Allectō in Teucrōs Stygiīs sē concitat ālīs,  
 arte novā, speculāta locum, quō litore pulcher  
 īnsidiīs cursūque ferās agitābat Iūlus.  
 hīc subitam canibus rabiem Cōcŷtia virgō

obicit et nōtō nārēs contingit odōre, 480  
 ut cervum ārdentēs agerent; quae p̄ma labōrum  
 causa fuit bellōque animōs accendit agrestēs.  
 cervus erat fōrmā praestantī et cornibus ingēns,  
 Tyrrhīdae puerī quem māt̄ris ab ūbere raptum  
 nūtrībant Tyrrhusque pater, cui rēgia p̄arent 485  
 armenta et lātē cūstōdia crēdita campī.  
 adsuētum imperiis soror omnī Silvia cūrā  
 mollibus intexēns ōrnābat cornua sertis,  
 pectēbatque ferum pūrōque in fonte lavābat.  
 ille manum patiēns mēnsaeque adsuētus erīli 490  
 errābat silvis rūsusque ad līmina nōta  
 ipse domum sērā quamvīs sē nocte ferēbat.  
 hunc procul errantem rabidae vēnantis Iūli  
 commōvēre canēs, fluvio cum forte secundō  
 dēflueret rīpāque aestus viridante levāret. 495  
 ipse etiam eximiae laudis succēnsus amōre  
 Ascanius curvō dērēxit spīcula cornū;  
 nec dextrae errantī deus āfuit, āctaque multō  
 perque uterum sonitū perque īlia vēnit harundō.  
 saucius at quadripēs nōta intrā tēcta refūgit 500  
 successitque gemēns stabulis, questūque cruentus  
 atque implōrantī similis tēctum omne replēbat.



Silvia p̄rīma soror palmīs percussa lacertōs  
 auxilium vocat et dūrōs conclāmat agrestēs.  
 ollī (pestis enim tacitīs latet aspera silvīs) 505  
 imprōvīsī adsunt, hic torre armātus obustō,  
 stīpitis hic gravidī nōdis; quod cuique repertum  
 rīmantī tēlum īra facit. vocat agmina Tyrrhus,  
 quadrifidam quercum cuneīs ut forte coāctīs  
 scindēbat raptā spīrāns immāne secūrī. 510  
 At saeva ē speculis tempus dea nacta nocendī  
 ardua tēcta petit stabulī et dē culmine summō  
 pāstōrāle canit signum cornūque recurvō  
 Tartaream intendit vōcem, quā prōtinus omne  
 contremuit nemus et silvae īsonuēre profundae; 515  
 audiit et Triviae longē lacus, audiit amnis  
 sulphureā Nār albus aquā fontēsque Velinī,  
 et trepidae mātērēs pressēre ad pectora nātōs.  
 tum vērō ad vōcem celerēs, quā būcina signum  
 dīra dedit, raptīs concurrunt undique tēlis 520  
 indomitī agricolae, nec nōn et Trōia pūbēs  
 Ascaniō auxilium castrīs effundit apertīs.  
 dērēxēre aciēs. nōn jam certāmine agrestī  
 stīpītibus dūrīs agitur sudibusve praeustīs,  
 sed ferrō ancipitī dēcernunt ātraque lātē 525

horrēscit strictīs seges ēnsibus, aeraque fulgent  
sōle lacessītā et lūcem sub nūbila jactant:  
flūctus utī primō coepit cum albēscere ventō,  
paulātim sēsē tollit mare et altius undās  
ērigit, inde imō cōnsurgit ad aethera fundō. 530  
hīc juvenis primam ante aciem strīdente sagittā,  
nātōrum Tyrrhī fuerat quī maximus, Almō,  
sternitur; haesit enim sub gutture vulnus et ūdae  
vōcis iter tenuemque inclūsit sanguine vītā.  
corpora multa virum circā seniorque Galaesus, 535  
dum pācī medium sē offert, jūstissimus ūnus  
quī fuit Ausoniisque ōlim ditissimus arvīs:  
quīnque gregēs illi bālantum, quīna redibant  
armenta, et terram centum vertēbat arātrīs.  
Atque ea per campōs aequō dum Mārte geruntur, 540  
prōmissī dea facta potēns, ubi sanguine bellum  
imbuit et primae commisit fūnera pugnae,  
dēserit Hesperiam et caelī conversa per aurās  
Jūnōnem victrīx adfātur vōce superbā:  
‘ēn, perfecta tibi bellō discordia trīstī; 545  
dic in amīcitiā coeant et foedera jungant.  
quandoquidem Ausoniō respersī sanguine Teucrōs,  
hoc etiam hīs addam, tua sī mihi certa voluntās:

fīnitimās in bella feram rūmōribus urbēs,  
 accendamque animōs insānī Mārtis amōre 550  
 undique ut auxiliō veniant; spargam arma per agrōs.  
 tum contrā Jūnō: ‘terrōrum et fraudis abundē est:  
 stant belli causae, pugnātur comminus armīs,  
 quae fors p̄rīma dedit sanguis novus imbuit arma.  
 tālia conjugia et tālēs celebrent hymenaeōs 555  
 ēgregium Veneris genus et rēx ipse Latinus.  
 tē super aetheriās errāre licentius aurās  
 haud pater ille velit, summī rēgnātor Olympī.  
 cēde locīs. ego, sī qua super fortūna labōrum est,  
 ipsa regam.’ tālēs dederat Sātūrnīa vōcēs; 560  
 illa autem attollit strīdentēs anguibus ālās  
 Cōc̄ȳtīque petit sēdem supera ardua linq̄ens.  
 est locus Ītaliae mediō sub montibus altīs,  
 nōbilis et fāmā multīs memorātus in ōrīs,  
 Ampsanctī vallēs; dēnsīs hunc frondibus ātrum 565  
 urget utrimque latus nemoris, mediōque fragōsus  
 dat sonitum saxīs et tortō vertice torrēns.  
 hīc specus horrendum et saevī spīrācula Dītis  
 mōnstrantur, ruptōque ingēns Acheronte vorāgō  
 pestiferās aperit faucēs, quīs condita Erīnys, 570  
 invīsum nūmen, terrās caelumque levābat.

Nec minus intereā extrēmam Sāturnia bellō  
 impōnit rēgīna manum. ruit omnis in urbem  
 pāstōrum ex aciē numerus, caesōsque reportant  
 Almōnem puerum foedātique ōra Galaesī, 575  
 implōrantque deōs obtestanturque Latinum.  
 Turnus adest mediōque in crīmine caedis et ignī  
 terrōrem ingeminat: Teucrōs in rēgna vocārī,  
 stirpem admiscērī Phrygiam, sē limine pelli.  
 tum quōrum attonitae Bacchō nemora āvia mātṛēs 580  
 īnsultant thiasīs (neque enim leve nōmen Amātae)  
 undique collēctī coeunt Mārtemque fatigant.  
 īlicet īnfandum cūnctī contrā ōmina bellum,  
 contrā fāta deum perversō nūmine poscunt.  
 certātīm rēgis circumstant tēcta Latīnī; 585  
 ille velut pelagō rūpēs immōta resistit,  
 ut pelagī rūpēs magnō veniente fragōre,  
 quae sēsē multīs circum lātrantibus undīs  
 mōle tenet; scopulī nēquiquam et spūmea circum  
 saxa fremunt laterīque inlisa refunditur alga. 590  
 vērūm ubi nūlla datur caecum exsuperāre potestās  
 cōnsilium, et saevae nūtū Jūnōnis eunt rēs,  
 multa deōs aurāsque pater testātus inānēs  
 ‘frangimur heu fātīs’ inquit ‘ferimurque procellā!

ipsi hās sacrilegō pendētis sanguine poenās, 595  
 ō miserī. tē, Turne, nefās, tē trīste manēbit  
 supplicium, vōtisque deōs venerābere sērīs.  
 nam mihi parta quiēs, omnisque in līmine portūs  
 fūnere felīci spoliōr.’ nec plūra locūtus  
 saepsit sē tēctīs rērumque reliquit habēnās. 600  
 Mōs erat Hesperīō in Latiō, quem prōtinus urbēs  
 Albānae coluēre sacrum, nunc maxima rērum  
 Rōma colit, cum prīma movent in proelia Mārtem,  
 sive Getīs inferre manū lacrimābile bellum  
 Hyrcānisve Arabīsve parant, seu tendere ad Indōs 605  
 Aurōramque sequī Parthōsque repscere signa:  
 sunt geminae Bellī portae (sic nōmine dicunt)  
 rēligiōne sacrae et saevī formīdine Mārtis;  
 centum aerei claudunt vectēs aeternaque ferrī  
 rōbora, nec cūstōs absistit līmine Jānus. 610  
 hās, ubi certa sedet patribus sententia pugnae,  
 ipse Quirinālī trabeā cinctūque Gabīnō  
 īsignis reserat strīdentia līmina cōnsul,  
 ipse vocat pugnās; sequitur tum cētera pūbēs,  
 aeraque adsēnsū cōnspirant cornua raucō. 615  
 hōc et tum Aeneadis indicere bella Latinus  
 mōre jubēbātur trīstisque reclūdere portās.

abstinuit tāctū pater āversusque refūgit  
foeda ministeria, et caecis sē condidit umbrīs.  
tum rēgīna deum caelō dēlāpsa morantēs 620  
impulit ipsa manū portās, et cardine versō  
Bellī ferrātōs rumpit Sātūrnīa postēs.  
ārdet inexcīta Ausonia atque immōbilis ante;  
pars pedes ire parat campīs, pars arduus altīs  
pulverulentus equīs furit; omnēs arma requīrunt. 625  
pars lēvēs clipeōs et spīcula lūcida tergent  
arvīnā pingūī subiguntque in cōte secūrēs;  
signaque ferre juvat sonitūsque audire tubārum.  
quīnque adeō magnae positīs incūdibus urbēs  
tēla novant, Ātīna potēns Tīburque superbū, 630  
Ardea Crustumerīque et turrigerāe Antemnae.  
tegmina tūta cavant capitum flectuntque salignās  
umbōnum crātēs; aliī thōrācas aēnōs  
aut lēvēs ocreās lentō dūcunt argentō;  
vōmeris hūc et falcis honōs, hūc omnis arātrī 635  
cessit amor; recoquunt patriōs fornācibus ēnsēs.  
classica jamque sonant, it bellō tessera signum;  
hic galeam tēctīs trepidus rapit, ille tremētēs  
ad juga cōgit equōs, clipeumque aurōque trilicem  
lōrīcam induitur fīdōque accingitur ēnse. 640

Pandite nunc Helicōna, deae, cantūsque movēte,  
 quī bellō excītī rēgēs, quae quemque secūtae  
 complērint campōs aciēs, quibus Ītala jam tum  
 flōruerit terra alma virīs, quibus ārserit armīs;  
 et meministis enim, dīvae, et memorāre potestis; 645  
 ad nōs vix tenuis fāmae perlābitur aura.  
 Prīmus init bellum Tyrrhēnīs asper ab ōrīs  
 contemptor dīvum Mezentius agminaque armat.  
 filius huic juxtā Lausus, quō pulchrior alter  
 nōn fuit exceptō Laurentis corpore Turnī; 650  
 Lausus, equum domitor dēbellātorque ferārū,  
 dūcit Agyllīnā nēquīquam ex urbe secūtōs  
 mille virōs, dignus patriīs quī laetior esset  
 imperiūs et cui pater haud Mezentius esset.  
 Post hōs īsignem palmā per grāmīna currum 655  
 victōrēsque ostentat equōs satus Hercule pulchrō  
 pulcher Aventīnus, clipeōque īsigne paternum  
 centum anguēs cīnctamque gerit serpentibus Hūdram;  
 collis Aventīnī silvā quem Rhēa sacerdos  
 fūrtīvum partū sub lūminis ēdidit ōrās, 660  
 mixta deō mulier, postquam Laurentia victor  
 Gēryonē exstīctō Tīrynthius attigit arva,  
 Tyrrhēnōque bovēs in flūmine lāvit Hibērās.

pīla manū saevōsque gerunt in bella dolōnēs,  
 et teretī pugnant mucrōne verūque Sabellō. 665  
 ipse pedes, tegimen torquēns immāne leōnis,  
 terribili impexum saetā cum dentibus albīs  
 indūtus capitī, sic rēgia tēcta subībat,  
 horridus Herculeōque umerōs innexus amictū.  
 Tum geminī frātrēs Tiburtia moenia linquunt, 670  
 frātris Tiburtī dictam cognōmine gentem,  
 Cātillusque ācerque Corās, Argīva juventūs,  
 et prīmam ante aciem dēnsa inter tēla feruntur:  
 ceu duo nūbigenae cum vertice montis ab altō  
 dēscendunt Centauri Homolēn Othrymque nivālem 675  
 linquentēs cursū rapidō; dat euntibus ingēns  
 silva locum et magnō cēdunt virgulta fragōre.  
 Nec Praenestīnae fundātor dēfuit urbis,  
 Volcānō genitum pecora inter agrestia rēgem  
 inventumque focīs omnis quem crēdidit aetās, 680  
 Caeculus. hunc legiō lātē comitātur agrestis:  
 quīque altum Praeneste virī quīque arva Gabīnae  
 Jūnōnis gelidumque Aniēnem et rōscida rīvīs  
 Hernica saxa colunt, quōs dīves Anagnia pāscis,  
 quōs Amasēne pater. nōn illis omnibus arma 685  
 nec clipeī currūsve sonant; pars maxima glandēs



līventis plumbī spargit, pars spīcula gestat  
 bīna manū, fulvōsque lupī dē pelle galērōs  
 tegmen habent capitī; vestigia nūda sinistri  
 instituēre pedis, crūdus tegit altera pērō. 690  
 At Messāpus, equum domitor, Neptūnia prōlēs,  
 quem neque fās ignī cuiquam nec sternere ferrō,  
 jam prīdem residēs populōs dēsuētaque bellō  
 agmina in arma vocat subitō ferrumque retractat.  
 hī Fescennīnās aciēs Aequōsque Faliscōs, 695  
 hī Sōractis habent arcēs Flāvīniaque arva  
 et Cīminī cum monte lacum lūcōsque Capēnōs.  
 ībant aequātī numerō rēgemque canēbant:  
 ceu quondam niveī liquida inter nūbila cycinī  
 cum sēsē ē pāstū referunt et longa canōrōs 700  
 dant per colla modōs, sonat amnis et Āsia longē  
 pulsa palūs.  
 nec quisquam aerātās aciēs exāmine tantō  
 miscērī putet, āeriam sed gurgite ab altō  
 urgērī volucrum raucārū ad litora nūbem. 705  
 Ecce Sabīnōrum prīscō dē sanguine magnum  
 agmen agēns Clausus magnīque ipse agminis īstar,  
 Claudia nunc ā quō diffunditur et tribus et gēns  
 per Latium, postquam in partem data Rōma Sabīnīs.

ūnā ingēns Amiterna cohors prīscīque Quirītēs, 710  
 Ērētī manus omnis oliviferaeque Mutuscae;  
 quī Nōmentum urbem, quī Rōsea rūra Velīnī,  
 quī Tetricae horrentis rūpēs montemque Sevērū  
 Casperiamque colunt Forulōsque et flūmen Himellae,  
 quī Tiberim Fabarimque bibunt, quōs frīgida mīsit 715  
 Nursia, et Ortīnae classēs populique Latīnī,  
 quōsque secāns īnfaustum interluit Allia nōmen:  
 quam multī Libycō volvuntur marmore flūctūs  
 saevus ubi Ōrīōn hibernīs conditur undīs,  
 vel cum sōle novō dēnsae torrentur aristae 720  
 aut Hermī campō aut Lyciae flāventibus arvis.  
 scūta sonant pulsūque pedum conterrita tellūs.  
 Hinc Agamemnonius, Trojānī nōminis hostis,  
 currū jungit Halaesus equōs Turnōque ferocēs  
 mille rapit populōs, vertunt fēlicia Bacchō 725  
 Massica quī rāstris, et quōs dē collibus altīs  
 Auruncī mīsere patrēs Sidicīnaque juxtā  
 aequora, quīque Calēs līquunt amnisque vadōsī  
 accola Volturnī, pariterque Saticulus asper  
 Oscōrumque manus. teretēs sunt aclydes illīs 730  
 tēla, sed haec lentō mōs est aptāre flagellō.  
 laevās caetra tegit, falcātī comminus ēnsēs.

Nec tū carminibus nostrīs indictus abībis,  
 Oebale, quem generāsse Telōn Sēbēthide nymphā  
 fertur, Tēleboum Capreās cum rēgna tenēret, 735  
 jam senior; patriīs sed nōn et filius arvīs  
 contentus lātē jam tum diciōne premēbat  
 Sarrastēs populōs et quae rigat aequora Sarnus,  
 quīque Rufrās Batulumque tenent atque arva Celemnae,  
 et quōs māliferae dēspectant moenia Abellae, 740  
 Teutonicō ritū soliti torquēre catējās;  
 tegmina quis capitum raptus dē sūbere cortex  
 aerātaeque micant peltae, micat aereus ēnsis.  
 Et tē montōsae misēre in proelia Nersae,  
 Ufēns, īsignem fāmā et fēlicibus armīs, 745  
 horrida praecipuē cui gēns adsuētaque multō  
 vēnātū nemorum, dūris Aequīcula glaebīs.  
 armātī terram exercent semperque recentēs  
 convectāre juvat praedās et vīvere raptō.  
 Quīn et Marruviā venit dē gente sacerdotēs 750  
 fronde super galeam et fēlicī cōmptus olīvā  
 Archippī rēgis missū, fortissimus Umbrō,  
 vīpereō generī et graviter spīrantibus hydrīs  
 spargere quī somnōs cantūque manūque solēbat,  
 mulcēbatque irās et morsūs arte levābat. 755

sed nōn Dardaniae medicārī cuspidis ictum  
 ēvaluit neque eum iūvēre in vulnera cantūs  
 somniferī et Marsīs quaesītae montibus herbae.  
 tē nemus Angitiaē, vitreā tē Fūcinus undā,  
 tē liquidi flēvēre lacūs. 760  
 Ībat et Hippolytī prōlēs pulcherrima bellō,  
 Virbius, insignem quem māter Arīcia mīsīt,  
 ēductum Ēgeriae lūcīs ūmentia circum  
 litora, pinguis ubi et plācābilis āra Diānae.  
 namque ferunt fāmā Hippolytum, postquam arte novercae 765  
 occiderit patriāsque explērit sanguine poenās  
 turbātis distractus equīs, ad sidera rūsus  
 aetheria et superās caelī vēnisse sub aurās,  
 Paeoniīs revocātum herbīs et amōre Diānae.  
 tum pater omnipotēns aliquem indignātus ab umbrīs 770  
 mortālem infērnīs ad lūmina surgere vītae,  
 ipse repertōrem medicīnae tālis et artis  
 fulmine Phoebigenam Stygiās dētrūsīt ad undās.  
 at Trivia Hippolytum sēcrētīs alma recondit  
 sēdibus et nymphae Ēgeriae nemorīque relēgat, 775  
 sōlus ubi in silvīs Italis ignōbilis aevum  
 exigeret versōque ubi nōmine Virbius esset.  
 unde etiam templō Triviae lūcīsque sacrātīs

cornipedēs arcentur equī, quod litore currum  
 et juvenem mōnstris pavidī effūdēre marīnis. 780  
 filius ārdentēs haud sētius aequore campī  
 exercēbat equōs currūque in bella ruēbat.  
 Ipse inter primōs praestantī corpore Turnus  
 vertitur arma tenēns et tōtō vertice suprā est.  
 cui triplicī crīnīta jubā galea alta Chimaeram 785  
 sustinet Aetnaeōs efflantem faucibus ignēs;  
 tam magis illa fremēns et trīstibus effera flammīs  
 quam magis effūsō crūdēscunt sanguine pugnae.  
 at lēvem clipeum sublātīs cornibus Īō  
 aurō īnsignībat, jam saetīs obsita, jam bōs, 790  
 argūmentum ingēns, et cūstōs virginis Argus,  
 caelātāque amnem fundēns pater Īnachus urnā.  
 īnsequitur nimbus peditum clipeātaque tōtīs  
 agmina dēnsentur campīs, Argīvaque pūbēs  
 Auruncaequē manūs, Rutulī veterēsque Sicānī, 795  
 et Sacrānae aciēs et pictī scūta Labīcī;  
 quī saltus, Tiberīne, tuōs sacrumque Numīcī  
 litus arant Rutulōsque exercent vōmere collēs  
 Circaeumque jugum, quīs Juppiter Ānxurus arvīs  
 praesidet et viridī gaudēns Fērōnia lūcō; 800  
 quā Saturae jacet ātra palūs gelidusque per imās

quaerit iter vallēs atque in mare conditur Ufēns.  
Hōs super advēnit Volscā dē gente Camilla  
agmen agēns equitum et flōrentēs aere catervās,  
bellātrīx, nōn illa colō calathīsve Minervae 805  
fēmineās adsuēta manūs, sed proelia virgō  
dūra patī cursūque pedum praevertere ventōs.  
illa vel intāctae segetis per summa volāret  
grāmina nec tenerās cursū laessisset aristās,  
vel mare per medium flūctū suspēnsa tumentī 810  
ferret iter celerēs nec tingeret aequare plantās.  
illam omnis tēctīs agrīsque effūsa juventūs  
turbaque mirātur mātrum et prōspectat euntem,  
attonitīs inhiāns animīs ut rēgius ostrō  
vēlet honōs lēvēs umerōs, ut fibula crīnem 815  
aurō internectat, Lyciam ut gerat ipsa pharetram  
et pāstōrālem praefixā cuspide myrtum.

# Aeneid Book 8

Ut bellī signum Laurentī Turnus ab arce  
extulit et raucō strepuērunt cornua cantū,  
utque ācrēs concussit equōs utque impulit arma,  
extemplō turbātī animī, simul omne tumultū  
conjūrat trepidō Latium saevitque iuventūs 5  
effera. ductōrēs prīmī Messāpus et Ufēns  
contemptorque deum Mezentius undique cōgunt  
auxilia et lātōs vastant cultōribus agrōs.  
mittitur et magnī Venulus Diomēdis ad urbem  
quī petat auxilium, et Latiō cōsistere Teucrōs, 10  
advectum Aenēān classī victōsque penātēs  
īferre et fātīs rēgem sē dīcere poscī  
ēdoceat, multāsque virō sē adjungere gentēs  
Dardaniō et lātē Latiō incrēbrēscere nōmen:  
quid struat hīs coeptīs, quem, sī fortūna sequātur, 15  
ēventum pugnae cupiat, manifestius ipsī  
quam Turnō rēgī aut rēgī appārere Latīnō.  
Tālia per Latium. quae Lāomedontius hērōs  
cūncta vidēns magnō cūrārū fluctuat aestū,  
atque animum nunc hūc celerem nunc dīvidit illūc 20

in partisque rapit variās perque omnia versat,  
sicut aquae tremulum labrīs ubi lūmen aēnīs  
solē repressum aut radiantis imāgine lūnae  
omnia pervolitat lātē loca, jamque sub aurās  
erigitur summique ferit laqueāria tēcti. 25  
nox erat et terrās animālia fessa per omnēs  
ālittum pecudumque genus sopor altus habēbat,  
cum pater in rīpā gelidique sub aetheris axe  
Aenēās, trīstī turbātus pectora bellō,  
prōcubuit sēramque dedit per membra quiētem. 30  
huic deus ipse locī fluvio Tiberinus amoenō  
pōpuleās inter senior sē attollere frondēs  
vīsus (eum tenuis glaucō vēlābat amictū  
carbasus, et crīnēs umbrōsa tegēbat harundō),  
tum sic adfārī et cūrās hīs dēmere dictis: 35  
‘Ō sate gente deum, Trojānam ex hostibus urbem  
quī revehis nōbīs aeternaque Pergama servās,  
expectāte solō Laurentī arvīsque Latīnīs,  
hīc tibi certa domus, certī (nē absiste) penātēs.  
neu bellī terrēre minīs; tumor omnis et irae 40  
concessēre deum.  
jamque tibi, nē vāna putēs haec fingere somnum,  
lītoreīs ingēns inventa sub ilicibus sūs



trīgintā capitum fētūs ēnīxa jacēbit,  
 alba solō recubāns, albī circum ūbera nātī. 45  
 hic locus urbis erit, requiēs ea certa labōrum,  
 ex quō ter dēnīs urbem redeuntibus annīs  
 Ascanius clārī condet cognōminis Albam.  
 haud incerta canō. nunc quā ratiōne quod instat  
 expediās victor, paucīs (adverte) docēbō. 50  
 Arcades hīs ōrīs, genus ā Pallante profectum,  
 quī rēgem Evandrum comitēs, quī signa secūtī,  
 dēlēgēre locum et posuēre in montibus urbem  
 Pallantis proavī dē nōmine Pallantēum.  
 hī bellum adsiduē dūcunt cum gente Latīnā; 55  
 hōs castrīs adhibē sociōs et foedera jungē.  
 ipse ego tē rīpīs et rēctō flūmine dūcam,  
 adversum rēmīs superes subvectus ut amnem.  
 surge age, nāte deā, prīmisque cadentibus astrīs  
 Jūnōnī fer rite precēs, iramque mināsque 60  
 supplicibus superā vōtīs. mihi victor honōrem  
 persolvēs. ego sum plēnō quem flūmine cernis  
 stringentem rīpās et pingua culta secantem,  
 caeruleus Thybris, caelō grātissimus amnis.  
 hīc mihi magna domus, celsis caput urbibus exit.' 65  
 Dixit, deinde lacū fluvius sē condidit altō

īma petēns; nox Aenēān somnusque reliquit.  
surgit et aetheriū spectāns orientia sōlis  
lūmina rīte cavīs undam dē flūmine palmīs  
sustinet ac tālēs effundit ad aethera vōcēs: 70  
‘Nymphae, Laurentēs Nymphae, genus amnibus unde est,  
tūque, ō Thybri tuō genitor cum flūmine sāctō,  
accipite Aenēān et tandem arcēte perīclīs.  
quō tē cumque lacūs miserantem incommoda nostra  
fonte tenet, quōcumque solō pulcherrimus exīs, 75  
semper honōre meō, semper celebrābere dōnīs  
corniger Hesperidum fluvius rēgnātor aquārum.  
adsīs ō tantum et propius tua nūmina firmēs.’  
sīc memorat, gemināsque legit dē classe birēmēs  
rēmigiōque aptat, sociōs simul īnstruit armīs. 80  
Ecce autem subitum atque oculīs mīrābile mōnstrum,  
candida per silvam cum fētū concolor albō  
prōcubuit viridīque in lītore cōnspicitur sūs;  
quam pius Aenēās tibi enim, tibi, maxima Jūnō,  
mactat sacra ferēns et cum grege sistit ad āram. 85  
Thybris eā fluvium, quam longa est, nocte tumentem  
lēniit, et tacitā refluēns ita substitit undā,  
mītis ut in mōrem stāgnī placidaeque palūdis  
sterneret aequor aquīs, rēmō ut luctāmen abesset.

ergō iter inceptum celerant rūmōre secundō:	90
lābitur ūncta vadīs abiēs; mīrantur et undae, mīrātur nemus īnsuētum fulgentia longē scūta virum fluvio pictāsque innāre carinās. olli rēmigiō noctemque diemque fatīgant	
et longōs superant flexūs, variīsque teguntur	95
arboribus, viridīsque secant placidō aequore silvās. sōl medium caelī cōnscenderat igneus orbem cum mūrōs arcemque procul ac rāra domōrum tēcta vident, quae nunc Rōmāna potentia caelō aequāvit, tum rēs inopēs Euandrus habēbat.	100
ōcius advertunt prōrās urbique propinquant. Forte diē sollemnem illō rēx Arcas honōrem Amphitryōniadae magnō dīvīsque ferēbat ante urbem in lūcō. Pallās huic filius ūnā, ūnā omnēs juvenum primī pauperque senātus	105
tūra dabant, tepidusque cruor fūmābat ad ārās. ut celsās vidēre ratēs atque inter opācum adlābī nemus et tacitōs incumbere rēmīs, terrentur vīsū subitō cūnctique relictīs	
cōnurgunt mēnsis. audāx quōs rumpere Pallās	110
sacra vetat raptōque volat tēlō obvius ipse, et procul ē tumulō: ‘juvenēs, quae causa subēgit	

ignōtās temptāre viās? quō tenditis?’ inquit.  
 ‘quī genus? unde domō? pācemne hūc fertis an arma?’  
 tum pater Aenēās puppī sic fātur ab altā 115  
 pāciferaeque manū rāmum praetendit olīvae:  
 ‘Trojugenās ac tēla vidēs inimīca Latīnīs,  
 quōs illi bellō profugōs ēgēre superbō.  
 Evandrum petimus. ferte haec et dīcite lectōs  
 Dardaniae vēnisse ducēs socia arma rogantēs.’ 120  
 obstipuit tantō percussus nōmine Pallās:  
 ‘ēgrederē ō quīcumque es’ ait ‘cōramque parentem  
 adloquere ac nostrīs succēde penātibus hospes.’  
 excēpitque manū dextramque amplexus inhaesit;  
 prōgressī subeunt lūcō fluviumque relinquunt. 125  
 Tum rēgem Aenēās dictīs adfātur amīcīs:  
 ‘optime Grājugenum, cui mē Fortūna precārī  
 et vittā cōmptōs voluit praetendere rāmōs,  
 nōn equidem extimū Danaum quod ductor et Arcas  
 quodque ā stirpe forēs geminīs conjūctus Atrīdis; 130  
 sed mea mē virtūs et sāncta ōrācula dīvum  
 cognātique patrēs, tua terrīs dīdita fāma,  
 conjūnxēre tibi et fātīs ēgēre volentem.  
 Dardanus, Īliacae prīmus pater urbis et auctor,  
 Ēlectra, ut Grāī perhibent, Atlantide crētus, 135

advehitur Teucrōs; Ælectram maximus Atlās  
 ēdidit, aetheriōs umerō quī sustinet orbēs.  
 vōbīs Mercurius pater est, quem candida Maia  
 Cyllēnae gelidō conceptum vertice fūdit;  
 at Majam, auditis sī quicquam crēdimus, Atlās, 140  
 idem Atlās generat caeli quī sidera tollit.  
 sīc genus ambōrum scindit sē sanguine ab ūnō.  
 his frētus nōn lēgātōs neque p̄rīma per artem  
 temptāmenta tuī pepigī; mē, mē ipse meumque  
 objēcī caput et supplex ad līmina vēnī. 145  
 gēns eadem, quae tē, crūdēli Daunia bellō  
 insequitur; nōs sī pellant nihil āfore crēdunt  
 quīn omnem Hesperiam penitus sua sub juga mittant,  
 et mare quod suprā teneant quodque adluit īfrā.  
 accipe dāque fidem. sunt nōbīs fortia bellō 150  
 pectora, sunt animī et rēbus spectāta juventūs.  
 Dīxerat Aenēās. ille ōs oculōsque loquentis  
 jamdūdum et tōtum lūstrābat lūmine corpus.  
 tum sīc pauca refert: ‘ut tē, fortissime Teucrum,  
 accipiō agnōscōque libēns! ut verba parentis 155  
 et vōcem Anchīsae magnī vultumque recorder!  
 nam meminī Hēsionae vīsentem rēgna sorōris  
 Lāomedontiadēn Priamum Salamīna petentem

prōtinus Arcadiae gelidōs invīsere fīnēs.  
tum mihi p̄ma genās vestībat flōre juventās, 160  
mīrābarque ducēs Teucrōs, mīrābar et ipsum  
Lāomedontiadēn; sed cūnctīs altior ībat  
Anchīsēs. mihi mēns juvenālī ārdēbat amōre  
compellāre virum et dextrae conjungere dextram;  
accessī et cupidus Pheneī sub moenia dūxī. 165  
ille mihi īsignem pharetram Lyciāsque sagittās  
discēdēns chlamydemque aurō dedit intertextam,  
frēnaque bīna meus quae nunc habet aurea Pallās.  
ergō et quam petitis jūncta est mihi foedere dextra,  
et lūx cum p̄imum terrīs sē crāstina reddet, 170  
auxiliō laetōs dīmīttam opibusque juvābō.  
intereā sacra haec, quandō hūc vēnistis amīcī,  
annua, quae differre nefās, celebrāte faventēs  
nōbiscum, et jam nunc sociōrum adsuēscite mēnsīs.<sup>7</sup>  
Haec ubi dicta, dapēs jubet et sublāta repōnī 175  
pōcula grāmineōque virōs locat ipse sedīlī,  
praecipuumque torō et villōsī pelle leōnis  
accipit Aenēān soliōque invītat acernō.  
tum lēctī juvenēs certātīm āraeque sacerdotēs  
vīscera tosta ferunt taurōrum, onerantque canistrīs 180  
dōna labōrātae Cereris, Bacchumque ministrant.

vēscitur Aenēās simul et Trojāna juventūs  
 perpetuī tergō bovis et lūstrālibus extīs.  
 Postquam exēpta famēs et amor compressus edendī,  
 rēx Euandrus ait: ‘nōn haec sollemnia nōbīs, 185  
 hās ex mōre dapēs, hanc tantī nūminis āram  
 vāna superstitiō veterumque ignāra deōrum  
 imposuit: saevīs, hospes Trojāne, perīclīs  
 servātī facimus meritōsque novāmus honōrēs.  
 jam p̄rimum saxīs suspēnsam hanc aspice rūpem, 190  
 disjectae procul ut mōlēs dēsertaque montis  
 stat domus et scopuli ingentem trāxēre ruīnam.  
 hīc spēlunca fuit vastō summōta recessū,  
 sēmjhominis Cācī faciēs quam dīra tenēbat  
 sōlis inaccessam radiīs; semperque recentī 195  
 caede tepēbat humus, foribusque adfixa superbīs  
 ōra virum trīstī pendēbant pallida tābō.  
 huīc mōnstrō Volcānus erat pater: illius ātrōs  
 ōre vomēns ignēs magnā sē mōle ferēbat.  
 attulit et nōbīs aliquandō optantibus aetās 200  
 auxiliū adventumque deī. nam maximus ultor  
 tergemīnī nece Gēryonae spoliisque superbus  
 Alcīdēs aderat taurōsque hāc victor agēbat  
 ingentēs, vallemque bovēs amnemque tenēbant.

at furiīs Cācī mēns effera, nē quid inausum 205  
aut intractātum scelerisve dolīve fuisset,  
quattuor ā stabulīs praestantī corpore taurōs  
āvertit, totidem fōrmā superante iuvencās.  
atque hōs, nē qua forent pedibus vestigia rēctīs,  
cauda in spēluncam tractōs versisque viārum 210  
indiciīs raptōs saxō occultābat opācō;  
quaerentī nūlla ad spēluncam signa ferēbant.  
intereā, cum jam stabulīs saturāta movēret  
Amphitryōniadēs armenta abitumque parāret,  
discessū mūgīre bovēs atque omne querēlis 215  
implēri nemus et collēs clāmōre relinquī.  
reddidit ūna boum vōcem vastōque sub antrō  
mūgiit et Cācī spem cūstōdita fefellit.  
hīc vērō Alcīdae furiīs exārserat ātrō  
felle dolor: rapit arma manū nōdīsque gravātum 220  
rōbur, et āeriī cursū petit ardua montis.  
tum primum nostrī Cācum vīdēre timentem  
turbātumque oculīs; fugit ilicet ōcior Eurō  
spēluncamque petit, pedibus timor addidit ālās.  
ut sēsē inclūsit ruptisque immāne catēnīs 225  
dējēcit saxum, ferrō quod et arte paternā  
pendēbat, fultōsque ēmūniit obice postēs,



ecce furēns animīs aderat Tīrynthius omnemque  
 accessum lūstrāns hūc ōra ferēbat et illūc,  
 dentibus infrendēns. ter tōtum fervidus irā 230  
 lūstrat Aventinī montem, ter saxea temptat  
 limina nēquīquam, ter fessus valle resēdit.  
 stābat acūta silex praecisis undique saxīs  
 spēluncae dorsō insurgēns, altissima vīsū,  
 dirārum nīdīs domus opportūna volucrum. 235  
 hanc, ut prōna jugō laevum incumbēbat ad amnem,  
 dexter in adversum nītēns concussit et imīs  
 āvulsam solvit rādīcibus, inde repente  
 impulit; impulsū quō maximus intonat aether,  
 dissultant rīpae refluitque exterritus amnis. 240  
 at specus et Cācī dētēcta appāruit ingēns  
 rēgia, et umbrōsae penitus patuēre cavernae,  
 nōn secus ac sī quā penitus vī terra dehīscēns  
 infernās reseret sēdēs et rēgna reclūdat  
 pallida, dīs invīsa, superque immāne barāthrum 245  
 cernātur, trepident immissō lūmine Mānēs.  
 ergō inspērātā dēprēnsūm lūce repente  
 inclūsumque cavō saxō atque insuēta rudentem  
 dēs super Alcīdēs tēlīs premit, omniaque arma  
 advocat et rāmīs vastīsque molārībus īnstat. 250

ille autem, neque enim fuga jam super ūlla pericli,  
faucibus ingentem fūmum (mīrābile dictū)  
ēvomit involvitque domum cālīgine caecā  
prōspectum ēripiēns oculīs, glomeratque sub antrō  
fūmiferam noctem commixtīs igne tenebrīs. 255  
nōn tulit Alcīdēs animīs, sēque ipse per ignem  
praecipitī jēcit saltū, quā plūrimus undam  
fūmus agit nebulāque ingēns specus aestuat ātrā.  
hīc Cācum in tenebrīs incendia vāna vomentem  
corripit in nōdum complexus, et angit inhaerēns 260  
ēlisōs oculōs et siccum sanguine guttur.  
panditur extemplō foribus domus ātra revulsīs  
abstractaeque bovēs abjūrātaeque rapīnae  
caelō ostenduntur, pedibusque infōrme cadāver  
prōtrahitur. nequeunt explērī corda tuendō 265  
terribilēs oculōs, vultum villōsaque saetīs  
pectora sēmiferī atque exstīctōs faucibus ignēs.  
ex illō celebrātus honōs laetīque minōrēs  
servāvēre diem, prīmusque Potītius auctor  
et domus Herculeī cūstōs Pināria sacri 270  
hanc āram lūcō statuit, quae maxima semper  
dīcētur nōbīs et erit quae maxima semper.  
quārē agite, ō juvenēs, tantārum in mūnere laudum

cingite fronde comās et pōcula porgite dextrīs,  
 commūnemque vocāte deum et date vīna volentēs. 275  
 dixerat, Herculeā bicolor cum pōpulus umbrā  
 vēlāvitque comās foliīsque innexa pependit,  
 et sacer implēvit dextram scyphus. ōcius omnēs  
 in mēnsam laetī libant dīvōsque precantur.  
 Dēvexō intereā propior fit Vesper Olympō. 280  
 jamque sacerdotēs prīmusque Potitius ibant  
 pellibus in mōrem cīnctī, flammāsque ferēbant.  
 īnstant epulās et mēnsae grāta secundae  
 dōna ferunt cumulantque onerātīs lancibus ārās.  
 tum Saliī ad cantūs incēnsa altāria circum 285  
 pōpuleīs adsunt ēvīnctī tempora rāmīs,  
 hīc juvenum chorus, ille senum, quī carmine laudēs  
 Herculeās et facta ferunt: ut prīma novercae  
 mōnstra manū geminōsque premēns ēliserit anguēs,  
 ut bellō ēgregiās īdem disjēcerit urbēs, 290  
 Trojamque Oechaliāque, ut dūrōs mille labōrēs  
 rēge sub Eurystheo fātīs Jūnōnis īniquae  
 pertulerit. ‘tū nūbigenās, invicte, bimetrēs  
 Hylaeumque Pholumque manū, tū Crēsia mactās  
 prōdigia et vastum Nemeae sub rūpe leōnem. 295  
 tē Stygiū tremuēre lacūs, tē jānitor Orcī

ossa super recubāns antrō sēmēsa cruentō;  
nec tē ūllae faciēs, nōn terruit ipse Typhōeus  
arduus arma tenēns; nōn tē ratiōnis egentem  
Lernaeus turbā capitum circumstetit anguis. 300  
salvē, vēra Jovis prōlēs, decus addite dīvīs,  
et nōs et tua dexter adī pede sacra secundō.’  
tālia carminibus celebrant; super omnia Cācī  
spēluncam adiciunt spīrantemque ignibus ipsum.  
cōnsonat omne nemus strepitū collēsque resultant. 305  
Exim sē cūnctī dīvīnīs rēbus ad urbem  
perfectīs referunt. ibat rēx obsitus aevō,  
et comitem Aenēān juxtā nātumque tenēbat  
ingrediēns variōque viam sermōne levābat.  
mīrātur facilisque oculōs fert omnia circum 310  
Aenēās, capiturque locīs et singula laetus  
exquīritque auditque virum monimenta priōrum.  
tum rēx Euandrus Rōmānae conditor arcis:  
‘haec nemora indigenae Faunī Nymphaeque tenēbant  
gēnsque virum truncīs et dūrō rōbore nāta, 315  
quīs neque mōs neque cultus erat, nec jungere taurōs  
aut compōnere opēs nōrant aut parcere partō,  
sed rāmī atque asper vīctū vēnātus alēbat.  
pīmus ab aetheriō vēnit Sātūrnus Olympō

arma Jovis fugiēns et rēgnīs exsul adēptīs. 320  
 is genus indocile ac dispersum montibus altis  
 composuit lēgēsque dedit, Latiumque vocārī  
 māluit, hīs quonjam latuisset tūtus in ōrīs.  
 aurea quae perhibent illō sub rēge fuēre  
 saecula: sic placidā populōs in pāce regēbat, 325  
 dēterior dōnec paulātīm ac dēcolor aetās  
 et bellī rabiēs et amor successit habendī.  
 tum manus Ausonia et gentēs vērē Sicānae,  
 saepius et nōmen posuit Sāturnia tellūs;  
 tum rēgēs asperque immānī corpore Thybris, 330  
 ā quō post Itali fluvium cognōmine Thybrim  
 diximus; āmisit vērūm vetus Albula nōmen.  
 mē pulsum patriā pelagīque extrēma sequentem  
 Fortūna omnipotēns et inēluctābile fātum  
 hīs posuēre locīs, mātrisque ēgēre tremenda 335  
 Carmentis nymphae monita et deus auctor Apollō.  
 Vix ea dicta, dehinc prōgressus mōnstrat et āram  
 et Carmentālem Rōmānī nōmine portam  
 quam memorant, nymphae prīscum Carmentis honōrem,  
 vātis fātidicae, cecinit quae prīma futūrōs 340  
 Aeneadās magnōs et nōbile Pallantēum.  
 hinc lūcum ingentem, quem Rōmulus ācer asyllum

rettulit, et gelidā mōnstrat sub rūpe Lupercal  
 Parrhasiō dictum Pānos dē mōre Lycaeī.  
 nec nōn et sacri mōnstrat nemus Argilētī 345  
 testāturque locum et lētum docet hospitis Argī.  
 hinc ad Tarpējam sēdem et Capitōlia dūcit  
 aurea nunc, ōlim silvestribus horrida dūmīs.  
 jam tum rēligiō pavidōs terrēbat agrestēs  
 dira locī, jam tum silvam saxumque tremēbant. 350  
 ‘hoc nemus, hunc’ inquit ‘frondōsō vertice collem  
 (quis deus incertum est) habitat deus; Arcades ipsum  
 crēdunt sē vīdisse Jovem, cum saepe nigrantem  
 aegida concuteret dextrā nimbōsque ciēret.  
 haec duo praetereā disjectīs oppida mūrīs, 355  
 rēliquiās veterumque vidēs monimenta virōrum.  
 hanc Jānus pater, hanc Sātūrnus condidit arcem;  
 Jāniculum huic, illī fuerat Sātūrnia nōmen.’  
 tālibus inter sē dictīs ad tēcta subībant  
 pauperis Euandrī, passimque armenta vidēbant 360  
 Rōmānōque forō et lautīs mūgīre Carīnīs.  
 ut ventum ad sēdēs, ‘haec’ inquit ‘limina victor  
 Alcīdēs subiit, haec illum rēgia cēpit.  
 audē, hospes, contemnere opēs et tē quoque dignum  
 finge deō, rēbusque venī nōn asper egēnīs.’ 365

dīxit, et angustī subter fastīgia tēctī  
 ingentem Aenēān dūxit strātisque locāvit  
 effultum foliīs et pelle Libystidis ursae:  
 nox ruit et fuscīs tellūrem amplectitur ālīs.  
 At Venus haud animō nēquīquam exterrita māter 370  
 Laurentumque minīs et dūrō mōta tumultū  
 Volcānum adloquitur, thalamōque haec conjugis aureō  
 incipit et dictīs dīvinum aspirat amōrem:  
 ‘dum bellō Argolicī vastābant Pergama rēgēs  
 dēbita cāsūrāsque inimicīs ignibus arcēs, 375  
 nōn ūllum auxilium miserīs, nōn arma rogāvī  
 artis opisque tuae, nec tē, cārissime conjūnx,  
 incassumve tuōs voluī exercēre labōrēs,  
 quamvīs et Priamī dēbērem plūrima nātīs,  
 et dūrum Aenēae flēvissem saepe labōrem. 380  
 nunc Jovis imperiīs Rutulōrum cōstitit ōrīs:  
 ergō eadem supplex veniō et sānctum mihi nūmen  
 arma rogō, genetrīx nātō. tē filia Nērei,  
 tē potuit lacrimīs Tithōnia flectere conjūnx.  
 aspice quī coeant populī, quae moenia clausīs 385  
 ferrum acuant portīs in mē excidiumque meōrum.’  
 dixerat et niveīs hinc atque hinc dīva lacertīs  
 cūncstantem amplexū molli fovet. ille repente

accēpit solitam flammam, nōtusque medullās  
 intrāvit calor et labefacta per ossa cucurrit, 390  
 nōn secus atque ōlim tonitrū cum rupta coruscō  
 ignea rīma micāns percurrit lūmine nimbōs;  
 sēnsit laeta dolis et fōrmae cōnschia conjūnx.  
 tum pater aeternō fātur dēvinctus amōre:  
 ‘quid causās petis ex altō? fidūcia cessit 395  
 quō tibi, dīva, meī? similis sī cūra fuisset,  
 tum quoque fās nōbīs Teucrōs armāre fuisset;  
 nec pater omnipotēns Trojam nec fāta vetābant  
 stāre decemque aliōs Priamum superesse per annōs.  
 et nunc, si bellāre parās atque haec tibi mēns est, 400  
 quidquid in arte meā possum prōmittere cūrae,  
 quod fierī ferrō liquidōve potest ēlectrō,  
 quantum ignēs animaeque valent, absiste precandō  
 vīribus indubitāre tuīs.’ ea verba locūtus  
 optātōs dedit amplexūs placidumque petīvit 405  
 conjugis īnfusus gremiō per membra sopōrem.  
 Inde ubi prīma quiēs mediō jam noctis abāctae  
 curriculō expulerat somnum, cum fēmina prīmum,  
 cui tolerāre colō vītā tenuīque Minervā  
 impositum, cinerem et sōpītōs suscitāt ignēs 410  
 noctem addēns operī, famulāsque ad lūmina longō



exercet pēnsō, castum ut servāre cubile  
 conjugis et possit parvōs ēdūcere nātōs:  
 haud secus ignipotēns nec tempore sēgnior illō  
 mollibus ē strātis opera ad fabrilia surgit. 415  
 īnsula Sīcanium juxtā latus Aeoliamque  
 ērigitur Liparēn fūmantibus ardua saxīs,  
 quam subter specus et Cyclōpum exēsa camīnīs  
 antra Aetnaea tonant, validique incūdibus ictūs  
 audītī referunt gemitūs, strīduntque cavernīs 420  
 strictūrae Chalybum et fornācibus ignis anhēlat,  
 Volcānī domus et Volcānia nōmine tellūs.  
 hōc tunc ignipotēns caelō dēscendit ab altō.  
 ferrum exercēbant vastō Cylōpes in antrō,  
 Brontēsque Steropēsque et nūdus membra Pyracmōn. 425  
 hīs īnfōrmātum manibus jam parte politā  
 fulmen erat, tōtō genitor quae plūrima caelō  
 dēicit in terrās, pars imperfecta manēbat.  
 trēs imbris tortī radiōs, trēs nūbis aquōsae  
 addiderant, rutulī trēs ignis et ālitis Austrī. 430  
 fulgōrēs nunc terrificōs sonitumque metumque  
 miscēbant operī flammīsque sequācibus irās.  
 parte aliā Mārtī currumque rotāsque volūcrēs  
 īnstābant, quibus ille virōs, quibus excitat urbēs;

aegidaque horrifera, turbatae Palladis arma, 435  
 certatim squamis serpentum aurorque polibant  
 conexosque angues ipsamque in pectore divae  
 Gorgona desectō vertentem lūmina collō.  
 ‘tollite cūcta’ inquit ‘coeptosque auferte labores,  
 Aetnaei Cyclopes, et hūc advertite mentem: 440  
 arma acri facienda virō. nunc viribus usus,  
 nunc manibus rapidis, omni nunc arte magistrā.  
 praecipitate moras.’ nec plura effatus, at illi  
 ocius incubuere omnes pariterque laborem  
 sortiti. fluit aes rivis aurique metallum 445  
 vulnificusque chalybs vasta fornace liquescit.  
 ingentem clipeum informant, unum omnia contra  
 tela Latinorum, septenosque orbibus orbēs  
 impediunt. alii ventosis follibus aurās  
 accipiunt redduntque, alii stridentia tingunt 450  
 aera lacū; gemit impositis incudibus antrum;  
 illi inter sese multā vi brachia tollunt  
 in numerum, versantque tenaci forcipe massam.  
 Haec pater Aeolius properat dum Lemnius oris,  
 Evandrum ex humili tectō lux suscitāt alma 455  
 et matutini volucrum sub culmine cantūs.  
 consurgit senior tunicaque inducitur artūs

et Tyrrhēna pedum circumdat vincula plantīs.  
 tum laterī atque umerīs Tegeaeum subligat ēnsem  
 dēmissa ab laevā panthērae terga retorquēns. 460  
 nec nōn et geminī cūstōdēs limine ab altō  
 praecēdunt gressumque canēs comitantur erilem.  
 hospitis Aenēae sēdem et sēcrēta petēbat  
 sermōnum memor et prōmissī mūneris hērōs.  
 nec minus Aenēās sē mātūtīnus agēbat; 465  
 filius huic Pallās, illī comes ībat Achātēs.  
 congressī jungunt dextrās mediīsque resīdunt  
 aedibus et licitō tandem sermōne fruuntur.  
 rēx prior haec:  
 ‘maxime Teucrōrum ductor, quō sospite numquam 470  
 rēs equidem Trojae victās aut rēgna fatēbor,  
 nōbīs ad bellī auxiliūm prō nōmine tantō  
 exiguae vīrēs; hinc Tuscō claudimur amnī,  
 hinc Rutulus premit et mūrūm circumsonat armīs.  
 sed tibi ego ingentēs populōs opulentaque rēgnīs 475  
 jungere castra parō, quam fors inopīna salūtem  
 ostentat: fātīs hūc tē poscentibus adfers.  
 haud procul hinc saxō incolitur fundāta vetustō  
 urbis Agyllīnae sēdēs, ubi Lȳdia quondam  
 gēns, bellō praeclāra, jugīs īnsēdit Etrūscīs. 480

hanc multōs flōrentem annōs rēx deinde superbō  
 imperiō et saevīs tenuit Mezentius armīs.  
 quid memorem infandās caedēs, quid facta tyrannī  
 effera? dī capitī ipsīus generīque reservent!  
 mortua quīn etiam jungēbat corpora vīvīs 485  
 compōnēns manibusque manūs atque ōribus ōra,  
 tormentī genus, et saniē tābōque fluentēs  
 complexū in miserō longā sic morte necābat.  
 at fessī tandem cīvēs infanda furentem  
 armātī circumsistunt ipsumque domumque, 490  
 obtruncant sociōs, ignem ad fastīgia jactant.  
 ille inter caedem Rutulōrum elāpsus in agrōs  
 cōnfugere et Turnī dēfendier hospitis armīs.  
 ergō omnis furiīs surrēxit Etrūria jūstīs,  
 rēgem ad supplicium praesentī Mārte reoscut. 495  
 hīs ego tē, Aenēā, ductōrem mīlibus addam.  
 tōtō namque fremunt condēnsae litore puppēs  
 signaque ferre jubent, retinet longaevus haruspex  
 fāta canēns: “ō Maeoniae dēlēcta juventūs,  
 flōs veterum virtūsque virum, quōs jūstus in hostem 500  
 fert dolor et meritā accendit Mezentius irā,  
 nūlli fās Italō tantam subjungere gentem:  
 externōs optāte ducēs.” tum Ētrūsca resēdit

hōc aciēs campō monitīs exterrita dīvum.  
 ipse ōrātōrēs ad mē rēgnīque corōnam 505  
 cum scēptrō mīsīt mandatque īnsignia Tarchon,  
 succēdam castrīs Tyrrhēnaque rēgna capessam.  
 sed mihi tarda gelū saecisque effēta senectūs  
 invidet imperium sēraeque ad fortia vīrēs.  
 nātum exhortārer, nī mixtus mātrem Sabellā 510  
 hinc partem patriae traheret. tū, cujus et annīs  
 et generī fātum indulget, quem nūmina poscunt,  
 ingredere, ō Teucrum atque Italum fortissime ductor.  
 hunc tibi praetereā, spēs et sōlācia nostrī,  
 Pallanta adjungam; sub tē tolerāre magistrō 515  
 militiam et grave Mārtis opus, tua cernere facta  
 adsuēscat, primīs et tē mirētur ab annīs.  
 Arcadas huic equitēs bis centum, rōbora pūbis  
 lēcta dabō, totidemque suō tibi nōmine Pallās.  
 Vix ea fātus erat, dēfīxīque ōra tenēbant 520  
 Aenēās Anchisiadēs et fidus Achātēs,  
 multaue dūra suō trīstī cum corde putābant,  
 nī signum caelō Cytherēa dedisset apertō.  
 namque imprōvisō vibrātus ab aethere fulgor  
 cum sonitū venit et ruere omnia vīsa repente, 525  
 Tyrrhēnusque tubae mūgīre per aethera clangor.

suspiciunt, iterum atque iterum fragor increpat ingēns.  
 arma inter nūbem caeli in regiōne serēnā  
 per sūdum rutilāre vident et pulsa tonāre.  
 obstipuēre animīs aliī, sed Trōius hērōs 530  
 agnōvit sonitum et dīvae prōmissa parentis.  
 tum memorat: ‘nē vērō, hospes, nē quaere profectō  
 quem cāsum portenta ferant: ego poscor Olympō.  
 hoc signum cecinit missūram dīva creātrix,  
 si bellum ingrueret, Volcāniaque arma per aurās 535  
 lātūram auxiliō.  
 heu quantae miseris caedēs Laurentibus īstant!  
 quās poenās mihi, Turne, dabis! quam multa sub undās  
 scūta virum galeāsque et fortia corpora volvēs,  
 Thybri pater! poscant aciēs et foedera rumpant.’ 540  
 Haec ubi dicta dedit, soliō sē tollit ab altō  
 et primum Herculeis sōpītās ignibus ārās  
 excitat, hesternumque larem parvōsque penātēs  
 laetus adit; mactat lēctās dē mōre bidentēs  
 Euandrus pariter, pariter Trojāna iuventūs. 545  
 post hinc ad nāvēs graditur sociōsque revīsit,  
 quōrum dē numerō quī sēsē in bella sequantur  
 praestantēs virtūte legit; pars cētera prōna  
 fertur aquā sēgnisque secundō dēfluit amnī,

nūntia ventūra Ascaniō rērumque patrisque. 550  
 dantur equī Teucrīs Tyrrhēna petentibus arva;  
 dūcunt exsortem Aenēae, quem fulva leōnis  
 pellis obit tōtum praefulgēns unguibus aureīs.  
 Fāma volat parvam subitō vulgāta per urbem  
 ōcius ire equitēs Tyrrhēni ad līmina rēgis. 555  
 vōta metū duplicant mātṛēs, propiusque periclō  
 it timor et major Mārtis jam appāret imāgō.  
 tum pater Euandrus dextram complexus euntēs  
 haeret inexplētus lacrimāns ac tālia fātur:  
 ‘ō mihi praeteritōs referat sī Juppiter annōs, 560  
 quālis eram cum pṛimam aciem Praeneste sub ipsā  
 strāvī scūtōrumque incendiī victor acervōs  
 et rēgem hāc Erulum dextrā sub Tartara mīsī,  
 nāscētī cui trēs animās Fērōnia māter  
 (horrendum dictū) dederat, terna arma movenda, 565  
 ter lētō sternendus erat; cui tunc tamen omnēs  
 abstulit haec animās dextrā et totidem exuit armīs:  
 nōn ego nunc dulcī amplexū dīvellerer usquam,  
 nāte, tuō, neque finitimō Mezentius umquam  
 huic capiti īnsultāns tot ferrō saeva dedisset 570  
 fūnera, tam multīs viduāssēt cīvibus urbem.  
 at vōs, ō superī, et dīvum tū maxime rēctor

Juppiter, Arcadii, quaeſo, miſerēſcite rēgis  
 et patriās audite precēs. ſi nūmina veſtra  
 incolumem Pallanta mihi, ſi fāta reſervant, 575  
 ſi viſūrus eum vīvō et ventūrus in ūnum,  
 vītam ōrō, patior quemvis dūrāre labōrem.  
 ſin aliquem infandum cāſum, Fortūna, mināris,  
 nunc, nunc ō liceat crūdēlem abrumpere vītam,  
 dum cūrae ambiguae, dum ſpēs incerta futūrī, 580  
 dum tē, cāre puer, mea ſōla et ſēra voluptās,  
 complexū teneō, gravior neu nūntius aurēs  
 vulneret.’ haec genitor digreſſū dicta ſuprēmō  
 fundēbat; famulī conlāpſum in tēcta ferēbant.  
 Jamque adeō exierat portīs equitātus apertīs 585  
 Aenēās inter primōs et fidus Achātēs,  
 inde aliī Trojae procerēs; ipſe agmine Pallās  
 in mediō chlamyde et pictīs cōſpectus in armīs,  
 quālis ubi Ōceanī perfūsus Lūcifer undā,  
 quem Venus ante aliōs aſtrōrum dīligit ignēs, 590  
 extulit ōs ſacrum caelō tenebrāsque reſolvit.  
 ſtant pavidae in mūrīs matrēs oculisque ſequuntur  
 pulveream nūbem et fulgentēs aere catervās.  
 ollī per dūmōs, quā proxima mēta viārum,  
 armātī tendunt; it clāmor, et agmine factō 595



quadripedante putrem sonitū quatit ungula campum.  
 est ingēns gelidum lūcus prope Caeritis amnem,  
 rēligiōne patrum lātē sacer; undique collēs  
 inclūsēre cavī et nīgrā nemus abjete cingunt.  
 Silvānō fāma est veterēs sacrāsse Pelasgōs, 600  
 arvōrum pecorisque deō, lūcumque diemque,  
 quī primī finēs aliquandō habuēre Latīnōs.  
 haud procul hinc Tarchō et Tyrrhēnī tūta tenēbant  
 castra locīs, celsōque omnis dē colle vidērī  
 jam poterat legiō et lātīs tendēbat in arvīs. 605  
 hūc pater Aenēās et bellō lēcta juventūs  
 succēdunt, fessīque et equōs et corpora cūrant.  
 At Venus aetheriōs inter dea candida nimbōs  
 dōna ferēns aderat; nātumque in valle reductā  
 ut procul ēgelidō sēcrētum flūmine vidit, 610  
 tālibus adfāta est dictīs sēque obtulit ultrō:  
 ‘ēn perfecta meī prōmissā conjugis arte  
 mūnera. nē mox aut Laurentēs, nāte, superbōs  
 aut ācrem dubitēs in proelia poscere Turnum.’  
 dīxit, et amplexus nātī Cytherēa petīvit, 615  
 arma sub adversā posuit radiantia quercū.  
 ille deae dōnīs et tantō laetus honōre  
 explērī nequit atque oculōs per singula volvit,

mīrāturque interque manūs et braccia versat  
 terribilem cristīs galeam flammāsque vomentem, 620  
 fātiferumque ēnsem, lōricam ex aere rigentem,  
 sanguineam, ingentem, quālis cum caerula nūbēs  
 sōlis inārdēscit radiīs longēque refulget;  
 tum lēvēs ocreās ēlectrō aurōque recoctō,  
 hastamque et clipeī nōn ēnārrābile textum. 625  
 illic rēs Italas Rōmānōrumque triumphōs  
 haud vātum ignārus ventūrīque īnscius aevī  
 fēcerat ignipotēns, illic genus omne futūrae  
 stirpis ab Ascaniō pugnātaque in ōrdine bella.  
 fēcerat et viridī fētam Māvortis in antrō 630  
 prōcubuisse lupam, geminōs huic ūbera circum  
 lūdere pendentēs puerōs et lambere mātrem  
 impavidōs, illam teretī cervice reflexā  
 mulcēre alternōs et corpora fingere linguā.  
 nec procul hinc Rōmam et raptās sine mōre Sabīnās 635  
 cōsessū caveae, magnīs Circēnsibus āctīs,  
 addiderat, subitōque novum cōsurgere bellum  
 Rōmulidīs Tatiōque senī Curibusque sevērīs.  
 post īdem inter sē positō certāmine rēgēs  
 armātī Jovis ante āram paterāsque tenentēs 640  
 stābant et caesā jungēbant foedera porcā.

haud procul inde citae Mettū in dīversa quadrīgae  
 distulerant (at tū dictīs, Albāne, manērēs!),  
 raptābatque virī mendācis viscera Tullus  
 per silvam, et sparsī rōrābant sanguine veprēs. 645  
 nec nōn Tarquīnium ējectum Porsenna jubēbat  
 accipere ingentīque urbem obsidiōne premēbat;  
 Aeneadae in ferrum prō libertāte ruēbant.  
 illum indignantī similem similemque minantī  
 aspicerēs, pontem auderet quia vellere Cōcles 650  
 et fluvium vinclīs innāret Cloelia ruptīs.  
 in summō cūstōs Tarpējae Mānlius arcis  
 stābat prō templō et Capitōlia celsa tenēbat,  
 Rōmuleōque recēns horrēbat rēgia culmō.  
 atque hīc aurātīs volitāns argenteus ānser 655  
 porticibus Gallōs in līmine adesse canēbat;  
 Galli per dūmōs aderant arcemque tenēbant  
 dēfēnsī tenebrīs et dōnō noctis opācae.  
 aurea caesariēs ollīs atque aurea vestis,  
 virgātīs lūcent sagulīs, tum lactea colla 660  
 aurō innectuntur, duo quisque Alpīna coruscant  
 gaesa manū, scūtīs prōtēctī corpora longīs.  
 hīc exsultantēs Saliōs nūdōsque Lupercōs  
 lānigerōsque apicēs et lāpsa ancīlia caelō

extuderat, castae dūcēbant sacra per urbem 665  
 pīlentīs mātrēs in mollibus. hinc procul addit  
 Tartareās etiam sēdēs, alta ōstia Dītis,  
 et scelerum poenās, et tē, Catilīna, minācī  
 pendentem scopulō Furiārumque ōra trementem,  
 sēcētōsque piōs, hīs dantem jūra Catōnem. 670  
 haec inter tumidī lātē maris ībat imāgō  
 aurea, sed flūctū spūmābant caerula cānō,  
 et circum argentō clārī delphīnes in orbem  
 aequora verrēbant caudīs aestumque secābant.  
 in mediō classēs aerātās, Actia bella, 675  
 cernere erat, tōtumque īnstrūctō Mārte vidērēs  
 fervere Leucātēn aurōque effulgere flūctūs.  
 hinc Augustus agēns Italōs in proelia Caesar  
 cum patribus populōque, penātibus et magnīs dīs,  
 stāns celsā in puppī, geminās cui tempora flammās 680  
 laeta vomunt patriumque aperitur vertice sīdus.  
 parte aliā ventīs et dīs Agrippa secundīs  
 arduus agmen agēns, cui, bellī īsigne superbū,  
 tempora nāvālī fulgent rōstrāta corōna.  
 hinc ope barbaricā variisque Antōnius armīs, 685  
 victor ab Aurōrae populīs et litore rubrō,  
 Aegyptum vīrisque Orientis et ultima sēcūm

Bactra vehit, sequiturque (nefās) Aegyptia conjūnx.  
 ūnā omnēs ruere ac tōtum spūmāre reductis  
 convulsum rēmīs rōstrisque tridentibus aequor. 690  
 alta petunt; pelagō crēdās innāre revulsās  
 Cŷcladas aut montēs concurrere montibus altōs,  
 tantā mōle virī turrītis puppibus īstant.  
 stuppea flamma manū tēlisque volātile ferrum  
 spargitur, arva novā Neptūnia caede rubēscunt. 695  
 rēgīna in mediīs patriō vocat agmina sistrō,  
 necdum etiam geminōs ā tergō respicit anguēs.  
 omnigenumque deum mōnstra et lātrātor Anūbis  
 contrā Neptūnum et Venerem contrāque Minervam  
 tēla tenent. saevit mediō in certāmine Māvors 700  
 caelātus ferrō, trīstēsque ex aethere Dīrae,  
 et scissā gaudēns vādit Discordia pallā,  
 quam cum sanguineō sequitur Bellōna flagellō.  
 Āctius haec cernēns arcum intendēbat Apollō  
 dēsuper; omnis eō terrōre Aegyptus et Indī, 705  
 omnis Arabs, omnēs vertēbant terga Sabaeī.  
 ipsa vidēbātur ventīs rēgīna vocātīs  
 vēla dare et laxōs jam jamque immittere fūnēs.  
 illam inter caedēs pallentem morte futūrā  
 fēcerat ignipotēns undīs et Iāpyge ferrī, 710

contrā autem magnō maerentem corpore Nilum  
 pandentemque sinūs et tōtā veste vocantem  
 caeruleum in gremium latebrōsaque flūmina victōs.

at Caesar, triplicī invectus Rōmāna triumphō

moenia, dis Italis vōtum immortalē sacrābat,

715

maxima ter centum tōtam dēlūbra per urbem.

laetitiā lūdīsque viae plausūque fremēbant;

omnibus in templis mātrem chorus, omnibus ārae;

ante ārās terram caesi strāvēre iuveni.

ipse sedēns niveō candentis limine Phoebī

720

dōna recognōscit populōrum aptatque superbis

postibus; incēdunt victae longō ōrdine gentēs,

quam variae linguīs, habitū tam vestis et armīs.

hīc Nomadum genus et discīntōs Mulciber Āfrōs,

hīc Lelegās Cārāsque sagittiferōsque Gelōnōs

725

finxerat; Euphrātēs ibat jam mollior undīs,

extrēmīque hominum Morinī, Rhēnusque bicornis,

indomitique Dahae, et pontem indignātus Araxēs.

Tālia per clipeum Volcānī, dōna parentis,

mīrātur rērumque ignārus imāgine gaudet

730

attollēns umerō fāmamque et fāta nepōtum.

# Aeneid Book 9

Atque ea dīversā penitus dum parte geruntur,  
Īrim dē caelō mīsīt Sātūrnīa Jūnō  
audācem ad Turnum. lūcō tum forte parentis  
Pīlumnī Turnus sacrātā valle sedēbat.  
ad quem sīc roseō Thaumantias ōre locūta est: 5  
‘Turne, quod optantī dīvum prōmittere nēmō  
audēret, volvenda diēs ēn attulit ultrō.  
Aenēās urbe et sociīs et classe relictā  
scēpra Palātīnī sēdemque petit Euāndrī.  
nec satis: extrēmās Corythī penetrāvit ad urbēs 10  
Lydōrumque manum, collēctōs armat agrestēs.  
quid dubitās? nunc tempus equōs, nunc poscere currūs.  
 rumpe morās omnēs et turbāta arripe castra.’  
dīxit, et in caelum paribus sē sustulit ālīs  
ingentemque fugā secuit sub nūbibus arcum. 15  
agnōvit juvenis duplicisque ad sīdera palmās  
sustulit ac tālī fugientem est vōce secūtus:  
‘Īri, decus caelī, quis tē mihi nūbibus actam  
dētulit in terrās? unde haec tam clāra repente  
tempestās? medium videō discēdere caelum 20

pālantisque polō stēllās. sequor ōmina tanta,  
 quisquis in arma vocās.' et sic effātus ad undam  
 prōcessit summōque hausit dē gurgite lymphās  
 multa deōs ōrāns, onerāvitque aethera vōtis.  
 Jamque omnis campīs exercitus ibat apertis 25  
 dīves equum, dīves pictāi vestis et aurī;  
 Messāpus primās aciēs, postrēma coercent  
 Tyrrhīdae juvenēs, mediō dux agmine Turnus:  
 vertitur arma tenēns et tōtō vertice suprā est  
 ceu septem surgēns sēdātīs amnibus altus 30  
 per tacitum Gangēs aut pingūi flūmine Nilus  
 cum refluit campīs et jam sē condidit alveō.  
 hīc subitam nigrō glomerārī pulvere nūbem  
 prōspiciunt Teucrī ac tenebrās īnsurgere campīs.  
 primus ab adversā conclāmat mōle Caīcus: 35  
 'quis globus, ō cīvēs, cālīgine volvitur ātrā?  
 ferte citī ferrum, date tēla, ascendite mūrōs,  
 hostis adest, hēja!' ingentī clāmōre per omnēs  
 condunt sē Teucrī portās et moenia complent.  
 namque ita discēdēns praecēperat optimus armīs 40  
 Aenēās: si qua intereā fortūna fuisset,  
 neu struere audērent aciem neu crēdere campō;  
 castra modo et tūtōs servārent aggere mūrōs.



ergō etsī cōnferre manum pudor īraque mōnstrat,  
 obiciunt portās tamen et praecepta facessunt, 45  
 armātique cavīs exspectant turribus hostem.  
 Turnus, ut ante volāns tardum praecesserat agmen  
 vīginti lectīs equitum comitātus et urbi  
 imprōvisus adest, maculīs quem Thrācius albīs  
 portat equus cristāque tegit galea aurea rubrā, 50  
 ‘ecquis erit mēcum, juvenēs, quī p̄rimus in hostem?  
 ēn,’ ait et jaculum attorquēns ēmittit in aurās,  
 p̄ncipium pugnae, et campō sēsē arduus īnfert.  
 clāmōre excipiunt sociī fremitūque sequuntur  
 horrisonō; Teucrum mīrantur inertia corda, 55  
 nōn aequō dare sē campō, nōn obvia ferre  
 arma virōs, sed castra fovēre. hūc turbidus atque hūc  
 lūstrat equō mūrōs aditumque per āvia quaerit.  
 ac velutī plēnō lupus īnsidiātus ovīlī  
 cum fremit ad caulās ventōs perpessus et imbrēs 60  
 nocte super mediā; tūtī sub mātribus agnī  
 bālātum exercent, ille asper et improbus irā  
 saevit in absentēs; collēcta fatīgat edendī  
 ex longō rabiēs et siccae sanguine faucēs:  
 haud aliter Rutulō mūrōs et castra tuentī 65  
 ignēscunt irae, dūrīs dolor ossibus ārdet.

quā temptet ratiōne aditūs, et quae via clausōs  
excutiat Teucrōs vāllō atque effundat in aequor?  
classem, quae laterī castrōrum adjūcta latēbat,  
aggeribus saeptam circum et fluviālibus undīs, 70  
invādit sociōsque incendia poscit ovariantēs  
atque manum pīnū flagrantī fervidus implet.  
tum vērō incumbunt (urget praesentia Turnī),  
atque omnis facibus pūbēs accingitur ātris.  
dīripuēre focōs: piceum fert fūmida lūmen 75  
taeda et commixtam Volcānus ad astra favillam.  
Quis deus, ō Mūsae, tam saeva incendia Teucrīs  
āvertit? tantōs ratibus quis dēpulit ignēs?  
dīcite: prīsca fidēs factō, sed fāma perennis.  
tempore quō primum Phrygiā fōrmābat in Īdā 80  
Aenēās classem et pelagī petere alta parābat,  
ipsa deum fertur genetrīx Berecynthia magnum  
vōcibus hīs adfāta Jovem: ‘dā, nāte, petentī,  
quod tua cāra parēns domitō tē poscit Olympō.  
pīnea silva mihi multōs dilēcta per annōs, 85  
lūcus in arce fuit summā, quō sacra ferēbant,  
nigrantī piceā trabibusque obscurus acernīs.  
hās ego Dardaniō juvenī, cum classis egēret,  
laeta dedī; nunc sollicitam timor ānxius angit.

solve metūs atque hōc precibus sine posse parentem, 90  
 nē cursū quassātae ūllō neu turbine venti  
 vincantur: prōsit nostrīs in montibus ortās.  
 fīlius huic contrā, torquet quī sīdera mundi:  
 ‘ō genetrīx, quō fāta vocās? aut quid petis istīs?  
 mortālīne manū factae immortalē carīnae 95  
 fās habeant? certusque incerta perīcula lūstret  
 Aenēās? cui tanta deō permissa potestās?  
 immō, ubi dēfūctae finem portūsque tenēbunt  
 Ausoniōs ōlim, quaecumque ēvāserit undīs  
 Dardaniumque ducem Laurentia vēxerit arva, 100  
 mortālem ēripiam fōrmam magnīque jubēbō  
 aequoris esse deās, quālis Nērēia Dōtō  
 et Galatēa secant spūmantem pectore pontum.  
 dixerat idque ratum Stygiī per flūmina frātris,  
 per pice torrentēs ātrāque vorāgine rīpās 105  
 adnuit, et tōtum nūtū tremefēcit Olympum.  
 Ergō aderat prōmissa diēs et tempora Parcae  
 dēbita complērant, cum Turnī injūria Mātre  
 admonuit ratibus sacrīs dēpellere taedās.  
 hic prīmum nova lūx oculīs offulsit et ingēns 110  
 vīsus ab Aurōrā caelum trānscurrere nimbus  
 Īdaeīque chorī; tum vōx horrenda per aurās

excidit et Trōum Rutulōrumque agmina complet:  
 ‘nē trepidāte meās, Teucrī, dēfendere nāvēs  
 nēve armāte manūs; maria ante exūrere Turnō 115  
 quam sacrās dabitur pīnūs. vōs ite solūtae,  
 ite deae pelagī; genetrīx jubet.’ et sua quaeque  
 continuō puppēs abrumpunt vincula rīpīs  
 delphīnumque modō dēmersīs aequora rōstrīs  
 īma petunt. hinc virgineae (mīrābile mōnstrum) 120  
 quot prius aerātae steterant ad litora prōrae  
 reddunt sē totidem faciēs pontōque feruntur.  
 Obstipuēre animīs Rutulī, conterritus ipse  
 turbātīs Messāpus equīs, cūctātur et amnis  
 rauca sonāns revocatque pedem Tiberīnus ab altō. 125  
 at nōn audācī Turnō fidūcia cessit;  
 ultrō animōs tollit dictīs atque increpat ultrō:  
 ‘Trojānōs haec mōnstra petunt, hīs Juppiter ipse  
 auxilium solitum ēripuit: nōn tēla neque ignēs  
 exspectant Rutulōs. ergō maria in via Teucrīs, 130  
 nec spēs ūlla fugae: rērum pars altera adēmp̄ta est,  
 terra autem in nostrīs manibus, tot mīlia gentēs  
 arma ferunt Italiae. nīl mē fātālia terrent,  
 sī qua Phrygēs prae sē jactant, respōnsa deōrum;  
 sat fātīs Venerīque datum, tetigēre quod arva 135

fertilis Ausoniae Trōes. sunt et mea contrā  
 fāta mihi, ferrō scelerātā<sup>m</sup> excindere gentem  
 conjuge praereptā; nec sōlōs tangit Atridās  
 iste dolor, sōlisque licet capere arma Mycēnīs.  
 “sed periisse semel satis est”: peccāre fuisset 140  
 ante satis, penitus modo nōn genus omne perōsōs  
 fēmineum. quibus haec mediū fidūcia vallī  
 fossārumque morae, lēti discrimina parva,  
 dant animōs; at nōn vidērunt moenia Trojae  
 Neptūnī fabricāta manū cōnsidere in ignēs? 145  
 sed vōs, ō lectī, ferrō quī scindere vallum  
 apparat et mēcum invādit trepidantia castra?  
 nōn armīs mihi Volcānī, nōn mille carīnīs  
 est opus in Teucrōs. addant sē prōtinus omnēs  
 Etrūscī sociōs. tenebrās et inertia fūrta 150  
 Palladiū caesis lātē cūstōdibus arcis  
 nē timeant, nec equī caecā condēmur in alvō:  
 lūce palam certum est ignī circumdare mūrōs.  
 haud sibi cum Danaīs rem faxo et pūbe Pelasgā  
 esse ferant, decimum quōs distulit Hector in annum. 155  
 nunc adeō, melior quonjam pars ācta diēi,  
 quod superest, laetī bene gestīs corpora rēbus  
 prōcūrāte, virī, et pugnam spērāte parārī.’

intereā vigilum excubiīs obsidere portās  
 cūra datur Messāpō et moenia cingere flammīs. 160  
 bis septem Rutulī mūrōs quī milite servant  
 dēlēctī, ast illōs centēnī quemque sequuntur  
 purpureī cristis juvenēs aurōque coruscī.  
 discurrunt variantque vicēs, fūsi que per herbam  
 indulgent vīnō et vertunt crātēras aēnōs. 165  
 conlūcent ignēs, noctem cūstōdia dūcit  
 īnsomnem lūdō.  
 Haec super ē vāllō prōspectant Trōes et armīs  
 alta tenent, nec nōn trepidī formīdine portās  
 explōrant pontisque et prōpugnācula jungunt, 170  
 tēla gerunt. īstat Mnestheus ācerque Serestus,  
 quōs pater Aenēās, sī quando adversa vocārent,  
 rēctōrēs juvenum et rērum dedit esse magistrōs.  
 omnis per mūrōs legiō sortīta perīclum  
 excubat exercetque vicēs, quōd cuique tuendum est. 175  
 Nīsus erat portae cūstōs, ācerrimus armīs,  
 Hyrtacidēs, comitem Aenēae quem miserat Īda  
 vēnātrīx jaculō celerem levibusque sagittīs,  
 et juxtā comes Euryalus, quō pulchrior alter  
 nōn fuit Aeneadum Trojāna neque induit arma, 180  
 ōra puer primā signāns intōnsa juventā.

hīs amor ūnus erat pariterque in bella ruēbant;  
 tum quoque commūnī portam statiōne tenēbant.  
 Nisus ait: ‘dīne hunc ārdōrem mentibus addunt,  
 Euryale, an sua cuique deus fit dīra cupīdō? 185  
 aut pugnam aut aliquid jamdūdum invādere magnum  
 mēns agitat mihi, nec placidā contenta quiēte est.  
 cernis quae Rutulōs habeat fidūcia rērum:  
 lūmina rāra micant, somnō vīnōque solūtī  
 prōcubuēre, silent lātē loca. percipe porrō 190  
 quid dubitem et quae nunc animō sententia surgat.  
 Aenēān accīrī omnēs, populusque patrēsque,  
 exoscunt, mittīque virōs quī certa reportent.  
 sī tibi quae poscō prōmittunt (nam mihi factī  
 fāma sat est), tumulō videor reperīre sub illō 195  
 posse viam ad mūrōs et moenia Pallantēa.’  
 obstipuit magnō laudum percussus amōre  
 Euryalus, simul hīs ārdentem adfātur amīcum:  
 ‘mēne igitur socium summīs adjungere rēbus,  
 Nise, fugis? solum tē in tanta perīcula mittam? 200  
 nōn ita mē genitor, bellis adsuētus Opheltēs,  
 Argolicum terrōrem inter Trojaeque labōrēs  
 sublātum ērudiit, nec tēcum tālia gessī  
 magnanimum Aenēān et fāta extrēma secūtus:

est hīc, est animus lūcis contemptor et istum 205  
 quī vitā bene crēdat emī, quō tendis, honōrem.’  
 Nīsus ad haec: ‘equidem dē tē nīl tāle verēbar,  
 nec fās; nōn ita mē referat tibi magnus ovantem  
 Juppiter aut quicumque oculis haec aspicit aequīs.  
 sed sī quis (quae multa vidēs discrimine tāli) 210  
 sī quis in adversum rapiat cāsusve deusve,  
 tē superesse velim, tua vitā dignior aetās.  
 sit quī mē raptum pugnā pretiōve redēptum  
 mandet humō, solita aut sī qua id Fortūna vetābit,  
 absentī ferat inferiās decoretque sepulcrō. 215  
 neu mātīrī miserae tantī sim causa dolōris,  
 quae tē sōla, puer, multīs ē mātribus ausa  
 persequitur, magnī nec moenia cūrat Acestae.’  
 ille autem: ‘causās nēquīquam nectis inānēs  
 nec mea jam mūtāta locō sententia cēdit. 220  
 accelerēmus’ ait, vigilēs simul excitat. illī  
 succēdunt servantque vicēs; statiōne relictā  
 ipse comes Nīsō graditur rēgemque requirunt.  
 Cētera per terrās omnēs animālia somnō  
 laxābant cūrās et corda oblīta labōrum: 225  
 ductōrēs Teucrum primī, delēcta juventūs,  
 cōnsilium summīs rēgnī dē rēbus habēbant,



quid facerent quisve Aenēae jam nūntius esset.  
 stant longīs adnīxi hastis et scūta tenentēs  
 castrōrum et campī mediō. tum Nīsus et ūnā 230  
 Euryalus cōnfestim alacrēs admittier ōrant:  
 rem magnam pretiumque morae fore. p̄mus Iūlus  
 accēpit trepidōs ac Nisum dīcere jussit.  
 tum sic Hyrtacidēs: ‘audīte ō mentibus aequīs  
 Aeneadae, nēve haec nostrīs spectentur ab annīs 235  
 quae ferimus. Rutulī somnō vīnōque sepultī  
 conticuēre. locum īnsidiīs cōspeximus ipsī,  
 quī patet in bivīō portae quae proxima pontō.  
 interruptī ignēs āterque ad sīdera fūmus  
 ērigitur. sī fortunā permittitis ūtī 240  
 quaesītum Aenēān et moenia Pallantēa,  
 mox hīc cum spoliīs ingentī caede perāctā  
 adfore cernētis. nec nōs via fallit euntēs:  
 vīdimus obscurīs p̄mam sub vallibus urbem  
 vēnātū adsiduō et tōtum cognōvimus amnem.’ 245  
 hīc annīs gravis atque animī mātūrus Alētēs:  
 ‘dī patriī, quōrum semper sub nūmine Troja est,  
 nōn tamen omnīnō Teucrōs dēlēre parātis,  
 cum tālēs animōs juvenum et tam certa tulistis  
 pectora.’ sic memorāns umerōs dextrāsque tenēbat 250

ambōrum et vultum lacrimīs atque ōra rigābat.  
 ‘quae vōbīs, quae digna, virī, prō laudibus istis  
 praemia posse rear solvī? pulcherrima primum  
 dī mōrēsque dabunt vestrī: tum cētera reddet  
 āctūtum pius Aenēās atque integer aevī 255  
 Ascanius meritī tantī nōn immemor umquam.’  
 ‘immō ego vōs, cui sōla salūs genitōre reductō,’  
 excipit Ascanius ‘per magnōs, Nīse, penātēs  
 Assaracique larem et cānae penetrālia Vestae  
 obtestor, quaecumque mihi fortūna fidēsque est, 260  
 in vestrīs pōnō gremiīs. revocāte parentem,  
 reddite cōspectum; nihil illō triste receptō.  
 bīna dabō argentō perfecta atque aspera signīs  
 pōcula, dēvictā genitor quae cēpit Arisbā,  
 et tripodas geminōs, aurī duo magna talenta, 265  
 crātēra antiquum quem dat Sidōnia Didō.  
 sī vērō capere Ītaliā scēptrīsque potirī  
 contigerit victōrī et praedae dīcere sortem,  
 vīdistī, quō Turnus equō, quibus ībat in armīs  
 aureus; ipsum illum, clipeum cristāsque rubentēs 270  
 excipiam sortī, jam nunc tua praemia, Nīse.  
 praetereā bis sex genitor lēctissima mātrum  
 corpora captīvōsque dabit suaque omnibus arma,

insuper hīs campī quod rēx habet ipse Latīnus.  
 tē vērō, mea quem spatiīs propiōribus aetās 275  
 insequitur, venerande puer, jam pectore tōtō  
 accipiō et comitem cāsūs complector in omnēs.  
 nūlla meīs sine tē quaerētur glōria rēbus:  
 seu pācem seu bella geram, tibi maxima rērum  
 verbōrumque fidēs.’ contrā quem tālia fātur 280  
 Euryalus: ‘mē nūlla diēs tam fortibus ausis  
 dissimilem arguerit; tantum fortūna secunda  
 aut adversa cadat. sed tē super omnia dōna  
 ūnum ōrō: genetrīx Priamī dē gente vetustā  
 est mihi, quam miseram tenuit nōn Īlia tellūs 285  
 mēcum excēdentem, nōn moenia rēgis Acestae.  
 hanc ego nunc ignāram hujus quodcumque perīcli  
 inque salūtātam linqūō (nox et tua testis  
 dextera), quod nequeam lacrimās perferre parentis.  
 at tū, ōrō, sōlāre inopem et succurre relictāe. 290  
 hanc sine mē spem ferre tuī, audentior ībō  
 in cāsūs omnēs.’ percussā mente dedēre  
 Dardanidae lacrimās, ante omnēs pulcher Iūlus,  
 atque animum patriae strīnxit pietātis imāgō.  
 tum sic effātur: 295  
 ‘spondē digna tuīs ingentibus omnia coeptīs.

namque erit ista mihi genetrīx nōmenque Creūsae  
 solum defuerit, nec partum grātia tālem  
 parva manet. cāsus factum quicumque sequentur,  
 per caput hoc iūrō, per quod pater ante solēbat: 300  
 quae tibi polliceor reduci rēbusque secundis,  
 haec eadem mātrique tuae generique manēbunt.  
 sic ait inlacrimāns; umerō simul exuit ēnsem  
 aurātum, mirā quem fēcerat arte Lycāōn  
 Cnōsius atque habilem vāgīnā aptārat eburnā. 305  
 dat Nīsō Mnestheus pellem horrentisque leōnis  
 exuviās, galeam fidus permūtāt Alētēs.  
 prōtinus armātī incēdunt; quōs omnis euntēs  
 primōrum manus ad portās, juvenumque senumque,  
 prōsequitur vōtis. nec nōn et pulcher Iūlus, 310  
 ante annōs animumque gerēns cūramque virilem,  
 multa patrī mandāta dabat portanda; sed aurae  
 omnia discernunt et nūbibus inrita dōnant.  
 Egressi superant fossās noctisque per umbram  
 castra inimica petunt, multis tamen ante futūrī 315  
 exitiō. passim somnō vīnōque per herbam  
 corpora fūsa vident, arrectōs litore currūs,  
 inter lōra rotāsque virōs, simul arma jacere,  
 vīna simul. prior Hyrtacidēs sic ore locūtus:

'Euryale, audendum dextrā: nunc ipsa vocat rēs. 320  
 hāc iter est. tū, nē qua manus sē attollere nōbis  
 ā tergō possit, cūstōdī et cōnsule longē;  
 haec ego vasta dabō et lātō tē limite dūcam.'  
 sic memorat vōcemque premit, simul ēnse superbum  
 Rhamnētem adgreditur, quī forte tapētibus altis 325  
 extrūctus tōtō prōflābat pectore somnum,  
 rēx īdem et rēgī Turnō grātissimus augur,  
 sed nōn auguriō potuit dēpellere pestem.  
 trēs juxtā famulōs temerē inter tēla jacentēs  
 armigerumque Remī premit aurīgamque sub ipsīs 330  
 nactus equīs ferrōque secat pendentia colla.  
 tum caput ipsī aufert dominō truncumque relinquit  
 sanguine singultantem; ātrō tepefacta cruōre  
 terra torīque madent. nec nōn Lamyrumque Lamumque  
 et juvenem Serrānum, illā quī plūrima nocte 335  
 lūserat, īsignis faciē, multōque jacēbat  
 membra deō victus fēlix, sī prōtinus illum  
 aequāset noctī lūdum in lūcemque tulisset:  
 impāstus ceu plēna leō per ovilia turbāns  
 (suādet enim vēsāna famēs) manditque trahitque 340  
 molle pecus mūtumque metū, fremit ore cruentō.  
 nec minor Euryalī caedēs; incēnsus et ipse

perfurit ac multam in mediō sine nōmine plēbem,  
 Fādumque Herbēsumque subit Rhoetumque Abarimque  
 ignārōs; Rhoetum vigilantem et cūncta videntem, 345  
 sed magnum metuēns sē post crātēra tegēbat.  
 pectore in adversō tōtum cui comminus ēnsem  
 condidit adsurgentī et multā morte recēpit.  
 purpuream vomit ille animam et cum sanguine mixta  
 vīna refert moriēns, hic fūrtō fervidus īnstat. 350  
 jamque ad Messāpī sociōs tendēbat; ibi ignem  
 dēficere extrēmum et religātōs rīte vidēbat  
 carpere grāmen equōs, breviter cum tālia Nisus  
 (sēnsit enim nimiā caede atque cupidine ferrī)  
 ‘absistāmus’ ait, ‘nam lūx inimīca propinquat. 355  
 poenārum exhaustum satis est, via facta per hostēs.’  
 multa virum solidō argentō perfecta relinquunt  
 armaque crātērāsque simul pulchrōsque tapētās.  
 Euryalus phalerās Rhamnētis et aurea bullīs  
 cingula, Tiburtī Remulō dītissimus ōlim 360  
 quae mittit dōna, hospitiō cum jungeret absēns,  
 Caedicus; ille suō moriēns dat habēre nepōti;  
 post mortem bellō Rutulī pugnāque potītī:  
 haec rapit atque umerīs nēquīquam fortibus aptat.  
 tum galeam Messāpī habilem cristīsque decōram 365

induit. excēdunt castrīs et tūta capessunt.  
 Intereā praemissī equitēs ex urbe Latīnā,  
 cētera dum legiō campīs instrūcta morātur,  
 ībant et Turnō rēgī respōnsa ferēbant,  
 ter centum, scūtātī omnēs, Volcente magistrō. 370  
 jamque propinquābant castrīs mūrōsque subībant  
 cum procul hōs laevō flectentēs līmite cernunt,  
 et galea Euryalum sublūstrī noctis in umbrā  
 prōdidit immemorem radiisque adversa refulsit.  
 haud temere est vīsum. conclāmat ab agmine Volcēns: 375  
 ‘stāte, virī. quae causa viae? quīve estis in armīs?  
 quōve tenētis iter?’ nihil illī tendere contrā,  
 sed celerāre fugam in silvās et fīdere noctī.  
 obiciunt equitēs sēsē ad dīvortia nōta  
 hinc atque hinc, omnemque abitum cūstōde corōnant. 380  
 silva fuit lātē dūmīs atque ilice nigrā  
 horrida, quam dēnsī complērant undique sentēs;  
 rāra per occultōs lūcēbat sēmita callēs.  
 Euryalum tenebrae rāmōrum onerōsaque praeda  
 impediunt, fallitque timor regiōne viārum. 385  
 Nīsus abīt; jamque imprūdēns ēvāserat hostēs  
 atque locōs quī post Albae dē nōmine dictī  
 Albānī (tum rēx stabula alta Latīnus habēbat),

ut stetit et frūstrā absentem respexit amīcum:  
 ‘Euryale infēlix, quā tē regiōne reliquī? 390  
 quāve sequar?’ rūsus perplexum iter omne revolvēns  
 fallācis silvae simul et vestīgia retrō  
 observāta legit dūmisque silentibus errat.  
 audit equōs, audit strepitūs et signa sequentum;  
 nec longum in mediō tempus, cum clāmor ad aurēs 395  
 pervenit ac videt Euryalum, quem jam manus omnis  
 fraude locī et noctis, subitō turbante tumultū,  
 oppressum rapit et cōnantem plūrima frūstrā.  
 quid faciat? quā vī juvenem, quibus audeat armīs  
 ēripere? an sēsē mediōs moritūrus in ēnsēs 400  
 īferat et pulchram properet per vulnera mortem?  
 ōcius adductō torquēns hostile lacertō  
 suspiciēns altam Lūnam et sīc vōce precātur:  
 ‘tū, dea, tū praesēns nostrō succurre labōrī,  
 astrōrum decus et nemorum Lātōnia cūstōs. 405  
 sī qua tuīs umquam prō mē pater Hyrtacus ārīs  
 dōna tulit, sī quā ipse meīs vēnātibus auxili  
 suspendive tholō aut sacra ad fastīgia fixī,  
 hunc sine mē turbāre globum et rege tēla per aurās.’  
 dīxerat et tōtō cōnīxus corpore ferrum 410  
 conicit. hasta volāns noctis dīverberat umbrās



et venit āversī in tergum Sulmōnis ibique  
 frangitur, ac fissō trānsit praecordia lignō.  
 volvitur ille vomēns calidum dē pectore flūmen  
 frīgīdus et longīs singultibus īlia pulsat. 415  
 diversī circumspiciunt. hoc ācrior īdem  
 ecce aliud summā tēlum librābat ab aure.  
 dum trepidant, it hasta Tagō per tempus utrumque  
 stridēns trājectōque haesit tepefacta cerebrō.  
 saevit atrōx Volcēns nec tēlī cōspicit usquam 420  
 auctōrem nec quō sē ārdēns immittere possit.  
 ‘tū tamen intereā calidō mihi sanguine poenās  
 persolvēs ambōrum’ inquit; simul ēnse reclūsō  
 ībat in Euryalum. tum vērō exterritus, āmēns,  
 conclāmat Nīsus nec sē cēlāre tenebrīs 425  
 amplius aut tantum potuit perferre dolōrem:  
 ‘mē, mē, adsum quī fēcī, in mē convertite ferrum,  
 ō Rutulī! mea fraus omnis, nihil iste nec ausus  
 nec potuit; caelum hoc et cōnschia sīdera testor;  
 tantum infēlicem nimium dīlēxit amīcum.’ 430  
 tālia dicta dabat, sed vīribus ēnsis adāctus  
 trānsabiit costās et candida pectora rumpit.  
 volvitur Euryalus lētō, pulchrōsque per artūs  
 it cruor inque umerōs cervīx conlāpsa recumbit:

purpureus velutī cum flōs succīsus arātrō 435  
 languēscit moriēns, lassōve papāvera collō  
 dēmīsere caput pluviā cum forte gravantur.  
 at Nīsus ruit in mediōs sōlumque per omnēs  
 Volcentem petit, in sōlō Volcente morātur.  
 quem circum glomerātī hostēs hinc comminus atque hinc 440  
 prōturbant. instat nōn sētius ac rotat ēnsem  
 fulmineum, dōnec Rutulī clāmantis in ōre  
 condidit adversō et moriēns animam abstulit hostī.  
 tum super exanimum sēsē prōjēcit amīcum  
 cōnfossus, placidāque ibi dēmum morte quiēvit. 445  
 Fortūnātī ambō! sī quid mea carmina possunt,  
 nūlla diēs umquam memori vōs eximet aevō,  
 dum domus Aenēae Capitōlī immōbile saxum  
 accolet imperiumque pater Rōmānus habēbit.  
 Victōrēs praedā Rutulī spoliisque potītī 450  
 Volcentem exanimum flentēs in castra ferēbant.  
 nec minor in castrīs lūctus Rhamnēte repertō  
 exsanguī et primīs ūnā tot caede perēptīs,  
 Serrānōque Numāque. ingēns concursus ad ipsa  
 corpora sēminecīsque virōs, tepidāque recentem 455  
 caede locum et plēnō spūmantēs sanguine rīvōs.  
 agnōscunt spolia inter sē galeamque nitentem

Messāpī et multō phalerās sūdōre receptās.  
 Et jam prīma novō spargēbat lūmine terrās  
 Tithōnī croceum linquēns Aurōra cubīle. 460  
 jam sōle infūsō, jam rēbus lūce retēctīs  
 Turnus in arma virōs armīs circumdatus ipse  
 suscitāt: aerātāsque aciēs in proelia cōgit,  
 quisque suōs, variīsque acuunt rūmōribus īrās.  
 quī ipsa arrēctīs (vīsū miserābile) in hastīs 465  
 praefigunt capita et multō clāmōre sequuntur  
 Euryalī et Nīsī.  
 Aeneadae dūrī mūrōrum in parte sinistrā  
 opposuēre aciem (nam dextera cingitur amnī),  
 ingentīsque tenent fossās et turribus altīs 470  
 stant maestī; simul ōra virum praefixa movēbant  
 nōta nimis miserīs ātrōque fluentia tībō.  
 Intereā pavidam volitāns pennāta per urbem  
 nūntia Fāma ruit mātisrque adlābitur aurēs  
 Euryalī. at subitus miserae calor ossa reliquit, 475  
 excussī manibus radiī revolūtaque pēnsa.  
 ēvolat infēlix et fēmineō ululātū  
 scissa comam mūrōs āmēns atque agmina cursū  
 prīma petit, nōn illa virum, nōn illa perīclī  
 tēlōrumque memor, caelum dehinc questibus implet: 480

'hunc ego tē, Euryale, aspiciō? tūne ille senectae  
 sēra meae requiēs, potuisti linqere sōlam,  
 crūdēlis? nec tē sub tanta perīcula missum  
 adfārī extrēmum miserae data cōpia mātī?  
 heu, terrā ignōtā canibus data praeda Latīnis 485  
 ālitibusque jacēs! nec tē tua fūnere māter  
 prōdūxī pressīve oculōs aut vulnera lāvī,  
 veste tegēns tibi quam noctēs festīna diēsque  
 urgēbam, et tēlā cūrās sōlābar anīlēs.  
 quō sequar? aut quae nunc artūs āvulsaque membra 490  
 et fūnus lacerum tellūs habet? hoc mihi dē tē,  
 nāte, refers? hoc sum terrāque marīque secūta?  
 figite mē, sī qua est pietās, in mē omnia tēla  
 conicite, ō Rutulī, mē prīmam absūmite ferrō;  
 aut tū, magne pater dīvum, miserēre, tuōque 495  
 invīsum hoc dētrūde caput sub Tartara tēlō,  
 quandō aliter nequeō crūdēlem abrumpere vītam.  
 hōc flētū concussī animī, maestusque per omnēs  
 it gemitus, torpent īnfrāctae ad proelia vīrēs.  
 illam incendentem lūctūs Īdaeus et Actor 500  
 Īlionei monitū et multum lacrimantis Iūli  
 corripiunt interque manūs sub tēcta repōnunt.  
 At tuba terribilem sonitum procul aere canōrō

increpuit, sequitur clāmor caelumque remūgit.  
 accelerant āctā pariter testūdine Volsci 505  
 et fossās implēre parant ac vellere vallum;  
 quaerunt pars aditum et scālīs ascendere mūrōs,  
 quā rāra est aciēs interlūcetque corōna  
 nōn tam spissa virīs. tēlōrum effundere contrā  
 omne genus Teucrī ac dūrīs dētrūdere contīs, 510  
 adsuētī longō mūrōs dēfendere bellō.  
 saxa quoque infēstō volvēbant pondere, si quā  
 possent tēctam aciem perrumpere, cum tamen omnēs  
 ferre iuvat subter dēnsā testūdine cāsūs.  
 nec jam sufficiunt. nam quā globus imminet ingēns, 515  
 immānem Teucrī mōlem volvuntque ruuntque,  
 quae strāvit Rutulōs lātē armōrumque resolvit  
 tegmina. nec cūrant caecō contendere Mārte  
 amplius audācēs Rutulī, sed pellere vāllō  
 missilibus certant. 520  
 parte aliā horrendus visū quassābat Etrūscam  
 pīnum et fūmiferōs infert Mezentius ignēs;  
 at Messāpus equum domitor, Neptūnia prōlēs,  
 rescindit vallum et scālās in moenia poscit.  
 Vōs, o Calliopē, precor, aspirāte canentī 525  
 quās ibi tum ferrō strāgēs, quae fūnera Turnus

ēdiderit, quem quisque virum dēmiserit Orcō,  
 et mēcum ingentēs ōrās ēvolvite bellī.  
 et meministis enim dīvae et memorāre potestis  
 Turris erat vastō suspectū et pontibus altīs, 530  
 opportūna locō, summīs quam vīribus omnēs  
 expugnāre Italī summāque ēvertere opum vī  
 certābant, Trōes contrā dēfendere saxīs  
 perque cavās dēnsī tēla intorquēre fenestrās.  
 princeps ārdentem conjēcit lampada Turnus 535  
 et flammam adfixit laterī, quae plūrima ventō  
 corripuit tabulās et postibus haesit adēsīs.  
 turbātī trepidāre intus frūstrāque malōrum  
 velle fugam. dum sē glomerant retrōque residunt  
 in partem quae peste caret, tum pondere turris 540  
 prōcubuit subitō et caelum tonat omne fragōre.  
 sēminecēs ad terram immānī mōle secūtā  
 cōnfixīque suīs tēlis et pectora dūrō  
 trānsfossī lignō veniunt. vix ūnus Helēnōr  
 et Lycus ēlāpsī; quōrum prīmaevus Helēnōr, 545  
 Maeoniō rēgī quem serva Licymnia fūrtim  
 sustulerat vetitisque ad Trojam mīserat armīs,  
 ense levis nūdō parmāque inglōrius albā.  
 isque ubi sē Turnī media inter milia vīdit,

hinc aciēs atque hinc aciēs astāre Latīnās, 550  
 ut fera, quae dēnsā vēnantum saepta corōnā  
 contrā tēla furit sēsēque haud nescia mortī  
 inicit et saltū suprā vēnābula fertur  
 haud aliter juvenis mediōs moritūrus in hostēs  
 inruit et quā tēla videt dēnsissima tendit. 555  
 at pedibus longē melior Lycus inter et hostēs  
 inter et arma fugā mūrōs tenet, altaque certat  
 prēndere tēcta manū sociumque attingere dextrās.  
 quem Turnus pariter cursū tēlōque secūtus  
 increpat hīs victor: ‘nostrāsne ēvādere, dēmēns, 560  
 spērāstī tē posse manūs?’ simul arripit ipsum  
 pendentem et magnā mūrī cum parte revellit:  
 quālis ubi aut leporem aut candentī corpore cycnum  
 sustulit alta petēns pedibus Jovis armiger uncīs,  
 quaesitum aut matrī multīs bālātibus agnum 565  
 Mārtius ā stabulīs rapuit lupus. undique clāmōr  
 tollitur: invādunt et fossās aggere complent,  
 ārdentēs taedās aliī ad fastigia jactant.  
 Īlioneus saxō atque ingentī fragmine montis  
 Lūcetium portae subeuntem ignisque ferentem, 570  
 Ēmathiōna Liger, Corynaeum sternit Asilās,  
 hic jaculō bonus, hic longē fallente sagittā,

Ortygium Caeneus, victōrem Caenea Turnus,  
 Turnus Ityn Cloniumque, Dioxippum Promolumque  
 et Sagarim et summīs stantem prō turribus Īdān, 575  
 Prīvernum Capys. hunc prīmō levis hasta Themillae  
 strīnixerat, ille manum prōjectō tegmine dēmēns  
 ad vulnus tulit; ergō ālis adlāpsa sagitta  
 et laevō infixa est laterī, manus abditaque intus  
 spirāmenta animae lētāli vulnere rūpit. 580  
 stābat in ēgregiis Arcentis filius armīs  
 pictus acū chlamydem et ferrūgine clārus Hibērā,  
 īsignis faciē, genitor quem miserat Arcēns  
 ēductum Mārtis lūcō Sýmaethia circum  
 flūmina, pinguis ubi et plācābilis āra Palīci: 585  
 strīdentem fundam positīs Mezentius hastīs  
 ipse ter adductā circum caput ēgit habēnā  
 et media adversi liquefactō tempora plumbō  
 diffidit ac multā porrēctum extendit harēnā.  
 Tum prīmum bellō celerem intēdisse sagittam 590  
 dīcitur ante ferās solitus terrēre fugācēs  
 Ascanius, fortemque manū fūdisse Numānum,  
 cui Remulō cognōmen erat, Turnīque minōrem  
 germānam nūper thalamō sociātus habēbat.  
 is prīmam ante aciem digna atque indigna relātū 595



vōciferāns tumidusque novō praecordia rēgnō  
 ibat et ingentem sēsē clāmōre ferēbat:  
 ‘nōn pudet obsidiōne iterum vāllōque tenērī,  
 bis captī Phryges, et mortī praetendere mūrōs?  
 ēn quī nostra sibī bellō cōnūbia poscunt! 600  
 quis deus Ītaliā, quae vōs dēmentia adēgit?  
 nōn hīc Atrīdae nec fandī fictor Ulixēs:  
 dūrum ā stirpe genus nātōs ad flūmina p̄imum  
 dēferimus saevōque gelū dūrāmus et undīs;  
 vēnātū invigilant puerī silvāsque fatīgant, 605  
 flectere lūdus equōs et spīcula tendere cornū.  
 at patiēns operum parvōque adsuēta iuventūs  
 aut rāstrīs terram domat aut quatit oppida bellō.  
 omne aevum ferrō teritur, versāque iuvenum  
 terga fatīgāmus hastā, nec tarda senectūs 610  
 dēbilitat virēs animī mūtātque vigōrem:  
 cānitiem galeā premimus, semperque recentēs  
 comportāre iuvat praedās et vīvere raptō.  
 vōbīs picta crocō et fulgentī mūrīce vestis,  
 dēsīdiae cordī, iuvat indulgēre chorēīs, 615  
 et tunicae manicās et habent redimīcula mitrae.  
 ō vērē Phrygiae, neque enim Phryges, ite per alta  
 Dindyma, ubi adsuētīs biformem dat tibia cantum.

tympana vōs buxusque vocat Berecyntia Mātris  
 Īdaeae; sinite arma virīs et cēdite ferrō. 620  
 Tālia jactantem dictīs ac dīra canentem  
 nōn tulit Ascanius, nervōque obversus equinō  
 contendit tēlum diversaque bracchia dūcēns  
 cōnstitit, ante Jovem supplex per vōta precātus:  
 ‘Juppiter omnipotēns, audācibus adnue coeptīs. 625  
 ipse tibi ad tua templa feram sollemnia dōna,  
 et statuam ante ārās aurātā fronte juvencum  
 candentem pariterque caput cum mātrem ferentem,  
 jam cornū petat et pedibus quī spargat harēnam.’  
 audiit et caeli genitor dē parte serēnā 630  
 intonuit laevum, sonat ūnā fātifer arcus.  
 effugit horrendum strīdēns adducta sagitta  
 perque caput Remulī venit et cava tempora ferrō  
 trāicit. ‘ī, verbīs virtūtem inlūde superbīs!  
 bis captī Phryges haec Rutulis respōnsa remittunt’: 635  
 hoc tantum Ascanius. Teucrī clāmōre sequuntur  
 laetitiāque fremunt animōsque ad sīdera tollunt.  
 Aetheriā tum forte plagā crīnītus Apollō  
 dēsuper Ausoniās aciēs urbemque vidēbat  
 nūbe sedēns, atque hīs victōrem adfātur Iūlum: 640  
 ‘macte novā virtūte, puer, sīc ītur ad astra,

dīs genite et genitūre deōs. jūre omnia bella  
 gente sub Assaracī fātō ventūra resident,  
 nec tē Troja capit.' simul haec effātus ab altō  
 aethere sē mittit, spīrantēs dīmomet aurās 645  
 Ascaniumque petit; fōrmā tum vertitur ōrīs  
 antīquum in Būtēn. hic Dardaniō Anchīsae  
 armiger ante fuit fīdusque ad līmina cūstōs;  
 tum comitem Ascaniō pater addidit. ibat Apollō  
 omnia longaevō similis vōcemque colōremque 650  
 et crīnēs albōs et saeva sonōribus arma,  
 atque hīs ārdentem dictīs adfātur Iūlum:  
 'sit satis, Aenīdē, tēlīs impūne Numānum  
 oppetiisse tuīs. prīmam hanc tibi magnus Apollō  
 concēdit laudem et paribus nōn invidet armīs; 655  
 cētera parce, puer, bellō.' sic orsus Apollō  
 mortālēs mediō aspectūs sermōne reliquit  
 et procul in tenuem ex oculis ēvānuit auram.  
 agnōvēre deum procerēs divīnaque tēla  
 Dardanidae pharetramque fugā sēnsēre sonantem. 660  
 ergō avidum pugnae dictīs ac nūmine Phoebī  
 Ascanium prohibent, ipsī in certāmina rūsus  
 succēdunt animāsque in aperta perīcula mittunt.  
 it clāmōr tōtīs per prōpugnācula mūrīs,

intendunt ācrēs arcūs āmenta665que torquent.  
 sternitur omne solum tēlīs, tum scūta cavaeque  
 dant sonitum flīctū galeae, pugna aspera surgit:  
 quantus ab occāsū veniēns pluviālībus Haedīs  
 verberat imber humum, quam multā grandine nimbi  
 in vada praecipitant, cum Juppiter horridus Austrīs 670  
 torquet aquōsam hiemem et caelō cava nūbila rumpit.  
 Pandarus et Bitiās, Īdaeō Alcānore crēti,  
 quōs Jovis ēdūxit lūcō silvestris Iaera  
 abjetibus juvenēs patriīs et montibus aequōs,  
 portam, quae ducis imperiō commissa, reclūdunt 675  
 frēti armīs, ultrōque invitant moenibus hostem.  
 ipsī intus dextrā ac laevā prō turribus astant  
 armātī ferrō et cristīs capita alta coruscī:  
 quālēs aēriae liquentia flūmina circum  
 sive Padī rīpīs Athesim seu propter amoenum 680  
 cōnsurgunt geminae quercūs intōnsaque caelō  
 attollunt capita et sublimī vertice nūtant.  
 inrumpunt aditūs Rutulī ut vidēre patentēs:  
 continuō Quercēns et pulcher Aquīculus armīs  
 et praeceps animī Tmarus et Māvortius Haemōn 685  
 agminibus tōtis aut versī terga dedēre  
 aut ipsō portae posuēre in limine vītam.

tum magis increscunt animis discordibus irae,  
 et jam collecti Troes glomerantur eodem  
 et conferre manum et proucurrere longius audent. 690  
 Ductori Turno diversam in parte furenti  
 turbantique viros perfertur nuntius, hostem  
 fervere caede nova et portas praebere patentem.  
 deserit inceptum atque immani concitus ira  
 Dardanium ruit ad portam fratresque superbos. 695  
 et primum Antiphaten (is enim se primus agebat),  
 Thebanae de matre nothum Sarpedonis alti,  
 coniecto sternit jaculo: volat Italia cornus  
 aera per tenerum stomachoque infixam sub altum  
 pectus abit; reddit specus atris vulneris undam 700  
 spumantem, et fixo ferrum in pulmone tepescit.  
 tum Meropem atque Erymanta manu, tum sternit Aphidnum,  
 tum Bitian ardentem oculis animisque frementem,  
 non jaculo (neque enim jaculo vitam ille dedisset),  
 sed magnum stridens contorta phalarica venit 705  
 fulminis acta modo, quam nec duo taurea terga  
 nec duplici squama lorica fidelis et auro  
 sustinuit; conlapsa ruunt immania membra,  
 dat tellus gemitum et clipeum super intonat ingens.  
 talis in Euboico Bajarum litore quondam 710

saxea pīla cadit, magnīs quam mōlibus ante  
 cōnstructam pontō jaciunt, sic illa ruīnam  
 prōna trahit penitusque vadīs inlīsa recumbit;  
 miscent sē maria et nigrae attolluntur harēnae,  
 tum sonitū Prochyta alta tremit dūrūque cubile 715  
 Īnarimē Jovis imperiīs imposta Typhoeō.  
 Hīc Mārs armipotēns animum vīrisque Latīnīs  
 addidit et stimulōs ācrēs sub pectore vertit,  
 immīsitque Fugam Teucrīs ātrumque Timōrem.  
 undique conveniunt, quonjam data cōpia pugnae, 720  
 bellātorque animō deus incidit.  
 Pandarus, ut fūsō germānum corpore cernit  
 et quō sit fortūna locō, quī cāsus agat rēs,  
 portam vī multā conversō cardine torquet  
 obnīxus lātīs umerīs, multōsque suōrum 725  
 moenibus exclūsōs dūrō in certāmine linquit;  
 ast aliōs sēcum inclūdit recipitque ruentēs,  
 dēmēns, quī Rutulum in mediō nōn agmine rēgem  
 vīderit inrumpentem ultrōque inclūserit urbī,  
 immānem velutī pecora inter inertia tigrim. 730  
 continuō nova lūx oculīs effulsit et arma  
 horrendum sonuēre, tremunt in vertice cristae  
 sanguineae clipeōque micantia fulmina mittit.

agnōscunt faciem invīsam atque immānia membra  
 turbātī subitō Aeneadae. tum Pandarus ingēns 735  
 ēmicat et mortis frāternae fervidus irā  
 effātur: ‘nōn haec dōtālis rēgia Amātae,  
 nec mūrīs cohibet patriis media Ardea Turnum.  
 castra inimīca vidēs, nūlla hinc exīre potestās.’  
 ollī subrīdēns sēdātō pectore Turnus: 740  
 ‘incipe, sī qua animō virtūs, et cōnsere dextram,  
 hīc etiam inventum Priamō nārrābis Achillem.’  
 dīxerat. ille rudem nōdīs et cortice crūdō  
 intorquet summīs adnīxus vīribus hastam;  
 excēpēre aerae, vulnus Sātūrnīa Jūnō 745  
 dētorsit veniēns, portaeque īnfigitur hasta.  
 ‘at nōn hoc tēlum, mea quod vī dextera versat,  
 effugiēs, neque enim is tēlī nec vulneris auctor’:  
 sīc ait, et sublātum altē cōnsurgit in ēnsem  
 et mediam ferrō gemina inter tempora frontem 750  
 dividit impūbīsque immānī vulnere mālās.  
 fit sonus, ingentī concussa est pondere tellūs;  
 conlāpsōs artūs atque arma cruenta cerebrō  
 sternit humī moriēns, atque illī partibus aequīs  
 hūc caput atque illūc umerō ex utrōque pependit. 755  
 Diffugiunt versī trepidā formīdine Trōes,

et sī continuō victōrem ea cūra subisset,  
rumpere claustra manū sociōsque immittere portīs,  
ultimus ille diēs bellō gentīque fuisset.  
sed furor ārdentem caedisque īnsāna cupidō 760  
ēgit in adversōs.  
prīncipiō Phalerim et succisō poplite Gŷgēn  
excipit, hinc raptās fugientibus ingerit hastās  
in tergum, Jūnō vīrēs animumque ministrat.  
addit Halyn comitem et cōnfixā Phēgea parmā, 765  
ignārōs deinde in mūrīs Mārtemque cientēs  
Alcandrumque Haliumque Noēmonaque Prytanimque.  
Lyncea tendentem contrā sociōsque vocantem  
vibrantī gladiō cōnīxus ab aggere dexter  
occupat, huic ūnō dējectum cominus ictū 770  
cum galeā longē jacuit caput. inde ferārum  
vastātōrem Amycum, quō nōn fēlicior alter  
unguere tēla manū ferrumque armāre venēnō,  
et Clytium Aeolidēn et amīcum Crēthea Mūsīs,  
Crēthea Mūsārum comitem, cui carmina semper 775  
et citharae cordī numerōsque intendere nervīs,  
semper equōs atque arma virum pugnāsque canēbat.  
Tandem ductōrēs auditā caede suōrum  
conveniunt Teucrī, Mnestheus ācerque Serestus,



pālantisque vident sociōs hostemque receptum. 780  
 et Mnestheus: ‘quō deinde fugam, quō tenditis?’ inquit.  
 ‘quōs aliōs mūrōs, quaeve ultrā moenia habētis?  
 ūnus homō et vestrīs, ō cīvēs, undique saeptus  
 aggeribus tantās strāgēs impūne per urbem  
 ēdiderit? juvenum prīmōs tot miserit Orcō? 785  
 nōn infēlicis patriae veterumque deōrum  
 et magnī Aenēae, sēgnēs, miseretque pudetque?’  
 tālibus accēnsī firmantur et agmine dēnsō  
 cōsistunt. Turnus paulātīm excēdere pugnae  
 et fluvium petere ac partem quae cingitur undā. 790  
 ācrius hoc Teucrī clāmōre incumbere magnō  
 et glomerāre manum, ceu saevum turba leōnem  
 cum tēlīs premit infēnsīs; at territus ille,  
 asper, acerba tuēns, retrō redit et neque terga  
 īra dare aut virtūs patitur, nec tendere contrā 795  
 ille quidem hoc cupiēns potis est per tēla virōsque.  
 haud aliter retrō dubius vestīgia Turnus  
 impropērāta refert et mēns exaestuat īrā.  
 quīn etiam bis tum mediōs invāserat hostēs,  
 bis cōnfūsa fugā per mūrōs agmina vertit; 800  
 sed manus ē castrīs properē coit omnis in ūnum  
 nec contrā vīrēs audet Sāturnia Jūnō

sufficere; aëriam caelō nam Juppiter Īrim  
dēmīsit germānae haud mollia jussa ferentem,  
nī Turnus cēdat Teucrōrum moenibus altis. 805  
ergō nec clipeō juvenis subsistere tantum  
nec dextrā valet, injectis sic undique tēlis  
obruitur. strepit adsiduō cava tempora circum  
tinnītū galea et saxīs solida aera fatīscunt  
discussaeque jubae, capitī nec sufficit umbō 810  
ictibus; ingeminant hastīs et Trōes et ipse  
fulmineus Mnestheus. tum tōtō corpore sūdor  
līquitur et piceum (nec respīrāre potestās)  
flūmen agit, fessōs quatit aeger anhēlitus artūs.  
tum dēmum praeceps saltū sēsē omnibus armīs 815  
in fluvium dedit. ille suō cum gurgite flāvō  
accēpit venientem ac mollibus extulit undīs  
et laetum sociis ablūtā caede remīsit.

# Aeneid Book 10

Panditur intereā domus omnipotentis Olympī  
conciliumque vocat dīvum pater atque hominum rēx  
sīdeream in sēdem, terrās unde arduus omnēs  
castraque Dardanidum aspectat populōsque Latīnōs.  
cōnsīdunt tēctīs bipatentibus, incipit ipse: 5  
‘caelicolae magnī, quianam sententia vōbīs  
versa retrō tantumque animīs certātis inīquīs?  
abnueram bellō Ītaliā concurrere Teucrīs.  
quae contrā vetitum discordia? quis metus aut hōs  
aut hōs arma sequī ferrumque lacessere suāsīt? 10  
adveniet jūstum pugnae (nē arcessite) tempus,  
cum fera Karthāgō Rōmānīs arcibus ōlim  
exitium magnum atque Alpēs immittet apertās:  
tum certāre odiīs, tum rēs rapuisse licēbit.  
nunc sinite et placitum laetī compōnite foedus.’ 15  
Juppiter haec paucīs; at nōn Venus aurea contrā  
pauca refert:  
‘ō pater, ō hominum rērumque aeterna potestās  
(namque aliud quid sit quod jam implōrāre queāmus?),  
cernis ut īnsultent Rutulī, Turnusque ferātur 20

per mediōs īsignis equīs tumidusque secundō  
 Mārte ruat? nōn clausa tegunt jam moenia Teucrōs;  
 quīn intrā portās atque ipsīs proelia miscent  
 aggeribus mūrōrum et inundant sanguine fossae.  
 Aenēās ignārus abest. numquamne levāri 25  
 obsidiōne sinēs? mūrīs iterum imminet hostis  
 nāscentis Trojae nec nōn exercitus alter,  
 atque iterum in Teucrōs Aetōlis surgit ab Arpīs  
 Tȳdidēs. equidem crēdō, mea vulnera restant  
 et tua prōgeniēs mortālia dēmoror arma. 30  
 sī sine pāce tuā atque invītō nūmine Trōes  
 Ītaliā petiēre, luant peccāta neque illōs  
 jūveris auxiliō; sīn tot respōnsa secūtī  
 quae superī mānēsque dabant, cūr nunc tua quisquam  
 vertere jussa potest aut cūr nova condere fāta? 35  
 quid repetam exustās Erycīnō in litore classēs,  
 quid tempestātum rēgem ventōsque fūrentēs  
 Aeoliā excītōs aut actam nūbibus Īrim?  
 nunc etiam mānēs (haec intemptāta manēbat  
 sors rērum) movet et superīs immissa repente 40  
 Allectō mediās Italum bacchāta per urbēs.  
 nīl super imperiō moveor. spērāvimus ista,  
 dum fortūna fuit. vincant, quōs vincere māvīs.

sī nūlla est regiō Teucrīs quam det tua conjūn  
 dūra, per ēversae, genitor, fūmantia Trojae 45  
 excidia obtestor: liceat dīmittere ab armīs  
 incolumem Ascanium, liceat superesse nepōtem.  
 Aenēas sānē ignōtīs jactētur in undīs  
 et quācumque viam dederit Fortūna sequātur:  
 hunc tegere et dīrae valeam subdūcere pugnae. 50  
 est Amathūs, est celsa mihi Paphus atque Cythēra  
 Īdaliaeque domūs: positīs inglōrius armīs  
 exigat hīc aevum. magnā diciōne jubētō  
 Karthāgō premat Ausoniam; nihil urbibus inde  
 obstābit Tyriīs. quid pestem ēvādere bellī 55  
 jūvit et Argolicōs medium fūgisse per ignēs  
 totque maris vastaeque exhausta perīcula terrae,  
 dum Latium Teucrī recidīvaeque Pergama quaerunt?  
 nōn satius cinerēs patriae insēdisse suprēmōs  
 atque solum quō Troja fuit? Xanthum et Simoenta 60  
 redde, ōrō, miserīs iterumque revolvere cāsūs  
 dā, pater, Īliacōs Teucrīs. tum rēgia Jūnō  
 ācta furōre gravi: ‘quid mē alta silentia cōgis  
 rumpere et obductum verbīs vulgāre dolōrem?  
 Aenēān hominum quisquam dīvumque subēgit 65  
 bella sequī aut hostem rēgī sē īferre Latīnō?

Ītaliā petiit fātīs auctōribus (estō)

Cassandrae impulsus furiīs: num linquere castra  
hortātī sumus aut vītā committere ventīs?

num puerō summam bellī, num crēdere mūrōs,

70

Tyrrhēnamque fidem aut gentēs agitāre quiētās?

quis deus in fraudem, quae dūra potentia nostra

ēgit? ubi hīc Jūnō dēmissave nūbibus Īris?

indignum est Italōs Trojam circumdare flammīs

nāscētem et patriā Turnum cōsistere terrā,

75

cui Pīlumnus avus, cui dīva Venīlia māter:

quid face Trojānōs ātrā vim ferre Latīnīs,

arva aliēna jugō premere atque āvertere praedās?

quid socerōs legere et gremiīs abdūcere pactās,

pācem ōrāre manū, praefīgere puppibus arma?

80

tū potes Aenēān manibus subdūcere Grājūm

prōque virō nebulam et ventōs obtendere inānēs,

et potes in totidem classem convertere nymphās:

nōs aliquid Rutulōs contrā jūvisse nefandum est?

“Aenēās ignārus abest”: ignārus et absit.

85

est Paphus Īdaliumque tibi, sunt alta Cythēra:

quid gravidam bellis urbem et corda aspera temptās?

nōsne tibi flūxās Phrygiae rēs vertere fundō

cōnāmur? nōs? an miserōs quī Trōas Achīvis

objēcit? quae causa fuit cōnsurgere in arma	90
Eurōpamque Asiamque et foedera solvere fūrtō? mē duce Dardanius Spartam expugnāvit adulter, aut ego tēla dedī fōvīve Cupīdine bella? tum decuit metuisse tuīs: nunc sēra querēlis	
haud jūstīs adsurgis et inrita jūrgia jactās.	95
Tālibus ōrābat Jūnō, cūnctique fremēbant caelicolae adsēnsū variō, ceu flāmina p̄ma cum dēprēnsa fremunt silvīs et caeca volūtāt murmura ventūrōs nautīs prōdentia ventōs.	
tum pater omnipotēns, rērum cui p̄ma potestās,	100
īfit (eō dīcente deum domus alta silēscit et tremefacta solō tellūs, silet arduus aether, tum Zephyrī posuēre, premit placida aequora pontus): 'accipite ergō animīs atque haec mea figite dicta.	
quandoquidem Ausoniōs conjungī foedere Teucrīs	105
haud licitum, nec vestra capit discordia finem, quae cuique est fortūna hodiē, quam quisque secat spem, Trōs Rutulusne fuat, nūllō discrīmine habēbō, seu fātīs Italum castra obsidiōne tenentur sive errōre malō Trojae monitīsque sinistrīs.	
nec Rutulōs solvō. sua cuique exōrsa labōrem fortūnamque ferent. rēx Juppiter omnibus idem.	110

fāta viam inuenient.' Stygiū per flūmina frātris,  
 per pice torrentēs ātrāque vorāgine rīpās  
 adnuit et tōtum nūtū tremefēcit Olympum. 115  
 hīc finis fandī. soliō tum Juppiter aureō  
 surgit, caelicolae medium quem ad limina dūcunt.  
 Intereā Rutulī portīs circum omnibus īstant  
 sternere caede virōs et moenia cingere flammīs.  
 at legiō Aeneadum vāllēs obsessa tenētur 120  
 nec spēs ūlla fugae. miserī stant turribus altīs  
 nēquīquam et rārā mūrōs cīnxēre corōnā  
 Āsius Imbrasidēs Hicetāoniusque Thymoetēs  
 Assaracīque duo et senior cum Castore Thymbriś,  
 prīma aciēs; hōs germānī Sarpēdonis ambō 125  
 et Clarus et Thaemōn Lyciā comitantur ab altā.  
 fert ingēns tōtō cōnīxus corpore saxum,  
 haud partem exiguam montis, Lyrnēsius Acmōn,  
 nec Clytiō genitōre minor nec frātre Menestheō.  
 hī jaculīs, illī certant dēfendere saxīs 130  
 mōlirīque ignem nervōque aptāre sagittās.  
 ipse inter mediōs, Veneris jūstissima cūra,  
 Dardanius caput, ecce, puer dētēctus honestum,  
 quālis gemma micat fulvum quae dividit aurum,  
 aut collō decus aut capitī, vel quāle per artem 135



inclūsum buxō aut Ōriciā terebinthō  
 lūcet ebur; fūsōs cervīx cui lactea crīnēs  
 accipit et mollī subnectēns circulus aurō.  
 tē quoque magnanimae vīdērunt, Ismare, gentēs  
 vulnera dērigere et calamōs armāre venēnō, 140  
 Maeoniā generōse domō, ubi pinguia culta  
 exercentque virī Pactōlusque inrigat aurō.  
 adfuit et Mnestheus, quem pulsī prīstina Turnī  
 aggere mūrōrum sublimem glōria tollit,  
 et Capys: hinc nōmen Campānae dūcitur urbī. 145  
 Illī inter sēsē dūrī certāmina bellī  
 contulerant: mediā Aenēās freta nocte secābat.  
 namque ut ab Euandrō castrīs ingressus Etrūscīs  
 rēgem adit et rēgī memorat nōmenque genusque  
 quidve petat quidve ipse ferat, Mezentius arma 150  
 quae sibi conciliet, violentaque pectora Turnī  
 ēdocet, hūmānīs quae sit fidūcia rēbus  
 admonet immiscetque precēs, haud fit mora, Tarchōn  
 jungit opēs foedusque ferit; tum libera fātī  
 classem cōnscendit jussīs gēns Lȳdia dīvum 155  
 externō commissa ducī. Aenēia puppis  
 prīma tenet rōstrō Phrygiōs subjūncta leōnēs,  
 imminet Īda super, profugīs grātissima Teucrīs.

hīc magnus sedet Aenēās sēcumque volūtāt  
 ēventūs bellī variōs, Pallāsque sinistrō 160  
 adfixus laterī jam quaerit sīdera, opācae  
 noctis iter, jam quae passus terrāque marīque.  
 Pandite nunc Helicōna, deae, cantūsque movēte,  
 quae manus intereā Tuscīs comitētur ab ōrīs  
 Aenēān armetque ratēs pelagōque vehātur. 165  
 Massicus aerātā prīnceps secat aequora Tigrī,  
 sub quō mille manūs juvenum, quī moenia Clūsī  
 quīque urbem liquēre Cosās, quīs tēla sagittae  
 gōrŷtīque levēs umerīs et lētifer arcus.  
 ūnā torvus Abās: huic tōtum īsignibus armīs 170  
 agmen et aurātō fulgēbat Apolline puppis.  
 sēscentōs illi dederat Populōnia māter  
 expertōs bellī juvenēs, ast Ilva trecentōs  
 īnsula inexhaustīs Chalybum generōsa metallīs.  
 tertius ille hominum dīvumque interpres Asilās, 175  
 cui pecudum fibrae, caelī cui sīdera pārent  
 et linguae volucrum et praesāgī fulminis ignēs,  
 mille rapit dēnsōs aciē atque horrentibus hastīs.  
 hōs pārēre jubent Alphēae ab orīgine Pisae,  
 urbs Etrūsca solō. sequitur pulcherrimus Astyr, 180  
 Astyr equō fidēns et versicolōribus armīs.

ter centum adiciunt (mēns omnibus ūna sequendī)  
 quī Caerēte domō, quī sunt Miniōnis in arvīs,  
 et Pyrgī veterēs intempestaeque Graviscae.  
 Nōn ego tē, Ligurum ductor fortissime bellō, 185  
 trānsierim, Cunare, et paucīs comitāte Cupāvō,  
 cuius olōrīnae surgunt dē vertice pennae  
 (crīmen, Amor, vestrum) fōrmaeque īnsigne paternae.  
 namque ferunt lūctū Cycnum Phaethontis amātī,  
 pōpuleās inter frondēs umbramque sorōrum 190  
 dum canit et maestum Mūsā sōlātur amōrem,  
 cānentem mollī plūmā dūxisse senectam  
 linquentem terrās et sidera vōce sequentem.  
 fīlius aequālēs comitātus classe catervās  
 ingentem rēmīs Centaurum prōmovet: ille 195  
 īstat aquae saxumque undīs immāne minātur  
 arduus, et longā sulcat maria alta carīnā.  
 Ille etiam patriīs agmen ciet Ocnus ab ōrīs,  
 fātidicae Mantūs et Tuscī filius amnis,  
 quī mūrōs mātrisque dedit tibi, Mantua, nōmen, 200  
 Mantua dīves avis, sed nōn genus omnibus ūnum:  
 gēns illī triplex, populī sub gente quaternī,  
 ipsa caput populīs, Tuscō dē sanguine virēs.  
 hinc quoque quīngentōs in sē Mezentius armat,

quōs patre Bēnācō vēlātus harundine glaucā 205  
 Mincius infēstā dūcēbat in aequora pīnū.  
 it gravis Aulestēs centēnāque arbore flūctum  
 verberat adsurgēns, spūmant vada marmore versō.  
 hunc vehit immānis Tritōn et caerula concha  
 exterrēns freta, cui laterum tenuis hispida nantī 210  
 frōns hominem praefert, in pristim dēsinit alvus,  
 spūmea sēmiferō sub pectore murmurat unda.  
 Tot lēctī procerēs ter dēnīs nāvibus ībant  
 subsidiō Trojae et campōs salis aere secābant.  
 Jamque diēs caelō concesserat almaque currū 215  
 noctivagō Phoebē medium pulsābat Olympum:  
 Aenēās (neque enim membrīs dat cūra quiētem)  
 ipse sedēns clāvumque regit vēlisque ministrat.  
 atque illī mediō in spatiō chorus, ecce, suārum  
 occurrit comitum: nymphae, quās alma Cybēbē 220  
 nūmen habēre maris nymphāsque ē nāvibus esse  
 jusserat, innābant pariter flūctūsque secābant,  
 quot prius aerātae steterant ad litora prōrae.  
 agnōscunt longē rēgem lūstrantque chorēis;  
 quārum quae fandī doctissima Cymodocēa 225  
 pōne sequēns dextrā puppim tenet ipsaque dorsō  
 ēminet ac laevā tacitīs subrēmigat undīs.

tum sic ignārum adloquitur: ‘vigilāsne, deum gēns,  
 Aenēā? vigilā et vēlis immitte rudentēs.  
 nōs sumus, Īdaeae sacrō dē vertice pīnūs, 230  
 nunc pelagī nymphae, classis tua. perfidus ut nōs  
 praecipitēs ferrō Rutulus flammāque premēbat,  
 rūpimus invītae tua vincula tēque per aequor  
 quaerimus. hanc genetrīx faciem miserāta refēcit  
 et dedit esse deās aevumque agitāre sub undīs. 235  
 at puer Ascanius mūrō fossisque tenētur  
 tēla inter media atque horrentēs Mārte Latīnōs.  
 jam loca jussa tenent fortī permixtus Etrūscō  
 Arcas eques; mediās illis oppōnere turmās,  
 nē castrīs jungant, certa est sententia Turnō. 240  
 surge age et Aurōrā sociōs veniente vocārī  
 prīmus in arma jubē, et clipeum cape quem dedit ipse  
 invictum ignipotēns atque ōrās ambiit aurō.  
 crāstina lūx, mea sī nōn inrita dicta putāris,  
 ingentēs Rutulae spectābit caedis acervōs.’ 245  
 dīxerat et dextrā discēdēns impulit altam  
 haud ignāra modī puppim: fugit illa per undās  
 ōcior et jaculō et ventōs aequante sagittā.  
 inde aliae celerant cursūs. stupet īncius ipse  
 Trōs Anchīsiadēs, animōs tamen ōmine tollit. 250

tum breviter supera aspectāns convexa precātur:  
 ‘alma parēns Īdaea deum, cui Dindyma cordi  
 turrigeraeque urbēs bijugīque ad frēna leōnēs,  
 tū mihi nunc pugnae prīnceps, tū rīte propinquēs  
 augurium Phrygibusque adsīs pede, dīva, secundō.’ 255  
 tantum effātus, et intereā revolūta ruēbat  
 mātūrā jam lūce diēs noctemque fugārat;  
 prīncipiō sociīs ēdicit signa sequantur  
 atque animōs aptent armīs pugnaeque parent sē.  
 Jamque in cōnspectū Teucrōs habet et sua castra 260  
 stāns celsā in puppī, clipeum cum deinde sinistrā  
 extulit ārdentem. clāmōrem ad sīdera tollunt  
 Dardanidae ē mūrīs, spēs addita suscitāt irās,  
 tēla manū jaciunt, quālēs sub nūbibus ātrīs  
 Strỳmoniae dant signa gruēs atque aethera trānant 265  
 cum sonitū, fugiuntque Notōs clāmōre secundō.  
 at Rutulō rēgī ducibusque ea mīra vidērī  
 Ausoniīs, dōnec versās ad lītora puppēs  
 respiciunt tōtumque adlābī classibus aequor.  
 ārdet apex capitī cristisque ā vertice flamma 270  
 funditur et vastōs umbō vomit aureus ignēs:  
 nōn secus ac liquidā sī quandō nocte comētae  
 sanguineī lūgubre rubent, aut Sīrius ārdor

ille sitim morbōsque ferēns mortālibus aegrīs  
 nāscitur et laevō contrīstat lūmine caelum. 275  
 Haud tamen audācī Turnō fidūcia cessit  
 lītora praecipere et venientēs pellere terrā.  
 ultrō animōs tollit dictīs atque increpat ultrō:  
 ‘quod vōtīs optāstis adest, perfringere dextrā.  
 in manibus Mārs ipse virīs. nunc conjugis estō 280  
 quisque suae tēctique memor, nunc magna refertō  
 facta, patrum laudēs. ultrō occurrāmus ad undam  
 dum trepidī ēgressīsque labant vestīgia prīma.  
 audentēs Fortūna iuvat.’  
 haec ait, et sēcum versat quōs dūcere contrā 285  
 vel quibus obsessōs possit concredere mūrōs.  
 Intereā Aenēās sociōs dē puppibus altīs  
 pontibus expōnit. multī servāre recursūs  
 languentis pelagī et brevibus sē crēdere saltū,  
 per rēmōs aliī. speculātus lītora Tarchōn, 290  
 quā vada nōn spīrant nec frācta remurmurat unda,  
 sed mare inoffēnsū crēscentī adlābitur aestū,  
 advertit subitō prōram sociōsque precātur:  
 ‘nunc, ō lēcta manus, validīs incumbite rēmīs;  
 tollite, ferte ratēs, inimīcam findite rōstrīs 295  
 hanc terram, sulcumque sibī premat ipsa carīna.

frangere nec tāli puppim statiōne recūsō  
 arreptā tellūre semel.' quae tālia postquam  
 effātus Tarchōn, socii cōsurgere tōnsīs  
 spūmantisque ratēs arvīs īferre Latinīs, 300  
 dōnec rōstra tenent siccum et sēdēre carīnae  
 omnēs innocuae. sed nōn puppis tua, Tarchōn:  
 namque īnflīcta vadīs, dorsō dum pendet īnīquō  
 anceps sustentāta diū flūctusque fatīgat,  
 solvitur atque virōs mediīs expōnit in undīs, 305  
 fragmina rēmōrum quōs et fluitantia trānstra  
 impediunt retrahitque pedēs simul unda relābēns.  
 Nec Turnum sēgnis retinet mora, sed rapit ācer  
 tōtam aciem in Teucrōs et contrā in litore sistit.  
 signa canunt. prīmus turmās invāsīt agrestēs 310  
 Aenēās, ōmen pugnae, strāvitque Latinōs  
 occīsō Thērōne, virum quī maximus ultrō  
 Aenēān petit. huic gladiō perque aerea sūta,  
 per tunicam squālentem aurō latus haurit apertum.  
 inde Lichān ferit exsectum jam mātē perēmtā 315  
 et tibi, Phoebe, sacrum: cāsūs ēvādere ferri  
 quō licuit parvō? nec longē Cissea dūrum  
 immānemque Gyān sternentēs agmina clāvā  
 dējēcit lētō; nihil illōs Herculis arma



nec validae jūvēre manūs genitorque Melampus, 320  
 Alcīdae comes usque gravēs dum terra labōrēs  
 praebuit. ecce Pharō, vōcēs dum jactat inertēs,  
 intorquēns jaculum clāmanti sistit in ōre.  
 tū quoque, flāventem primā lānūgine mālās  
 dum sequeris Clytium infēlix, nova gaudia, Cŷdōn, 325  
 Dardaniā strātus dextrā, sēcūrus amōrum  
 quī juvenum tibi semper erant, miserande jacērēs,  
 nī frātrum stīpāta cohors foret obvia, Phorcī  
 prōgeniēs, septem numerō, septēnaque tēla  
 coniciunt; partim galeā clipeōque resultant 330  
 inrita, dēflexit partim stringentia corpus  
 alma Venus. fidum Aenēās adfātur Achātēn:  
 ‘suggere tēla mihi, nōn ūllum dextera frūstrā  
 torserit in Rutulōs, steterunt quae in corpore Grājum  
 Īliacīs campīs.’ tum magnam corripit hastam 335  
 et jactit: illa volāns clipeī trānsverberat aerā  
 Maeonis et thōrāca simul cum pectore rumpit.  
 huic frāter subit Alcānōr frātremque ruentem  
 sustentat dextrā: trājectō missa lacertō  
 prōtinus hasta fugit servatque cruenta tenōrem, 340  
 dexteraque ex umerō nervīs moribunda pependit.  
 tum Numitor jaculō frātris dē corpore raptō

Aenēān petiit: sed nōn et figere contrā  
 est licitum, magnīque femur perstrinxit Achātae.  
 Hīc Curibus fidēns p̄maevō corpore Clausus 345  
 advenit et rigidā Dryopem ferit ēminus hastā  
 sub mentum graviter pressā, pariterque loquentis  
 vōcem animamque rapit trājectō gutture; at ille  
 fronte ferit terram et crassum vomit ōre cruōrem.  
 trēs quoque Thrēiciōs Boreae dē gente suprēmā 350  
 et trēs quōs Īdās pater et patria Ismara mittit,  
 per variōs sternit cāsūs. accurrit Halaesus  
 Auruncaequae manus, subit et Neptūnia prōlēs,  
 īsignis Messāpus equīs. expellere tendunt  
 nunc hī, nunc illī: certātur limine in ipsō 355  
 Ausoniae. magnō discordēs aethere venti  
 proelia ceu tollunt animīs et vīribus aequīs;  
 nōn ipsī inter sē, nōn nūbila, nōn mare cēdit;  
 anceps pugna diū, stant obnīxa omnia contrā:  
 haud aliter Trojānae aciēs aciēsque Latīnae 360  
 concurrunt, haeret pede pēs dēnsusque virō vir.  
 At parte ex aliā, quā saxa rotantia lātē  
 impulerat torrēns arbustaque dīruta rīpīs,  
 Arcadas īsuētōs aciēs inferre pedestrēs  
 ut vidit Pallās Latiō dare terga sequācī, 365

aspera quīs nātūra locī dīmittere quandō  
 suāsīt equōs, ūnum quod rēbus restat egēnis,  
 nunc prece, nunc dictīs virtūtem accendit amārīs;  
 ‘quō fugitis, sociī? per vōs et fortia facta,  
 per ducis Euandrī nōmen dēvictaque bella 370  
 spemque meam, patriae quae nunc subit aemula laudī,  
 fīdite nē pedibus. ferrō rumpenda per hostēs  
 est via. quā globus ille virum dēnsissimus urget,  
 hāc vōs et Pallanta ducem patria alta reposit.  
 nūmina nūlla premunt, mortālī urgēmur ab hoste 375  
 mortālēs; totidem nōbīs animaeque manūsque.  
 ecce maris magnā claudit nōs obice pontus,  
 dēest jam terra fugae: pelagus Trojamne petāmus?’  
 haec ait, et medius dēnsōs prōrumpit in hostēs.  
 Obvius huic prīmum fātīs adductus inīquīs 380  
 fit Lagus. hunc, magnō vellit dum pondere saxum,  
 intortō figit tēlō, discrimina costīs  
 per medium quā spīna dabat, hastamque receptat  
 ossibus haerentem. quem nōn super occupat Hisbō,  
 ille quidem hoc spērāns; nam Pallās ante ruentem, 385  
 dum furit, incautum crūdēlī morte sodālis  
 excipit atque ēnsem tumidō in pulmōne recondit.  
 hinc Sthenium petit et Rhoetī dē gente vetustā

Anchemolum thalamōs ausum incestāre novercae.  
 vōs etiam, geminī, Rutulīs cecidistis in arvīs, 390  
 Daucia, Lārīdē Thymberque, simillima prōlēs,  
 indiscrēta suīs grātusque parentibus error;  
 at nunc dūra dedit vōbis discrimina Pallās.  
 nam tibi, Thymbre, caput Ēvandrius abstulit ēnsis;  
 tē dēcīsa suum, Lārīdē, dextera quaerit 395  
 sēmjanimēsque micant digiti ferrumque retractant.  
 Arcadas accēnsōs monitū et praeclāra tuentēs  
 facta virī mixtus dolor et pudor armat in hostēs.  
 Tum Pallas bijugīs fugientem Rhoetea praeter  
 trāicit. hoc spatium tantumque morae fuit Īlō; 400  
 Īlō namque procul validam dērēxerat hastam,  
 quam medius Rhoeteus intercipit, optime Teuthrā,  
 tē fugiēns frātremque Tyrēn, currūque volūtus  
 caedit sēmjanimīs Rutulōrum calcibus arva.  
 ac velut optātō ventīs aestāte coortīs 405  
 dispersa immittit silvīs incendia pāstor,  
 correptīs subitō mediīs extenditur ūna  
 horrida per lātōs aciēs Volcānia campōs,  
 ille sedēns victor flammās dēspectat ovantēs:  
 nōn aliter socium virtūs coit omnis in ūnum 410  
 tēque juvat, Pallā. sed bellīs ācer Halaesus

tendit in adversōs sēque in sua colligit arma.  
 hīc mactat Lādōna Pherētaque Dēmodocumque,  
 Strȳmoniō dextram fulgētī dēripit ēnse  
 ēlātā in jugulum, saxō ferit ōra Thoantis 415  
 ossaque dispersit cerebrō permixta cruentō.  
 fāta canēns silvīs genitor cēlārat Halaesum;  
 ut senior lētō cānentia lūmina solvit,  
 injēcēre manum Parcae tēlisque sacrārunt  
 Euandri. quem sic Pallās petit ante precātus: 420  
 ‘dā nunc, Thybri pater, ferrō, quod missile librō,  
 fortunam atque viam dūrī per pectus Halaesi.  
 haec arma exuviāsque virī tua quercus habēbit.’  
 audiit illa deus; dum tēxit Imāona Halaesus,  
 Arcadiō infēlix tēlō dat pectus inermum. 425  
 At nōn caede virī tantā perterrita Lausus,  
 pars ingēns bellī, sinit agmina: p̄rimus Abantem  
 oppositum interimit, pugnae nōdumque moramque.  
 sternitur Arcadiae prōlēs, sternuntur Etrūscī  
 et vōs, ō Grāis imperdita corpora, Teucrī. 430  
 agmina concurrunt ducibusque et vīribus aequīs;  
 extrēmī addēnsent aciēs nec turba movērī  
 tēla manūsque sinit. hinc Pallās instat et urget,  
 hinc contrā Lausus, nec multum discrepat aetās,

ēgregiū fōrmā, sed quīs Fortūna negārat 435  
in patriam reditūs. ipsōs concurrere passūs  
haud tamen inter sē magnī rēgnātor Olympī;  
mox illōs sua fāta manent majōre sub hoste.  
Intereā soror alma monet succēdere Lausō  
Turnum, quī volucrī currū medium secat agmen. 440  
ut vīdit sociōs: ‘tempus dēsistere pugnae;  
sōlus ego in Pallanta feror, sōli mihi Pallās  
dēbētur; cuperem ipse parēns spectātor adesset.’  
haec ait, et socii cessērunt aequore jussō.  
at Rutulum abscessū juvenis tum jussa superba 445  
mīrātus stupet in Turnō corpusque per ingēns  
lūmina volvit obitque trucī procul omnia vīsū,  
tālibus et dictīs it contrā dicta tyrannī:  
‘aut spoliīs ego jam raptīs laudābor opīmīs  
aut lētō insignī: sortī pater aequus utriūque est. 450  
tolle minās.’ fātus medium prōcēdit in aequor;  
frīgidus Arcadibus coit in praecordia sanguis.  
dēsiluit Turnus bijugīs, pedes apparat ire  
comminus; utque leō, speculā cum vīdit ab altā  
stāre procul campīs meditantem in proelia taurum, 455  
advolat, haud alia est Turnī venientis imāgō.  
hunc ubi contiguum missae fore crēdidit hastae,

ire prior Pallas, sī quā fors adjuvet ausum  
 viribus imparibus, magnumque ita ad aethera fatur:  
 ‘per patris hospitium et mēnsās, quās advena adistī, 460  
 tē precor, Alcīdē, coeptīs ingentibus adsīs.  
 cernat sēminecī sibi mē rapere arma cruenta  
 victōremque ferant morientia lūmina Turnī.’  
 audiit Alcīdēs juvenem magnumque sub īmō  
 corde premit gemitum lacrimāsque effundit inānēs. 465  
 tum genitor nātum dictīs adfatur amīcis:  
 ‘stat sua cuique diēs, breve et inreparābile tempus  
 omnibus est vītae; sed fāmam extendere factīs,  
 hoc virtūtis opus. Trojae sub moenibus altīs  
 tot gnātī cecidēre deum, quīn occidit ūnā 470  
 Sarpēdōn, mea prōgeniēs; etiam sua Turnum  
 fāta vocant mētāsque datī pervēnit ad aevī.’  
 sīc ait, atque oculōs Rutulōrum reicit arvīs.  
 At Pallas magnīs ēmittit vīribus hastam  
 vāgīnāque cavā fulgentem dēripit ēnsem. 475  
 illa volāns umerī surgunt quā tegmina summa  
 incidit, atque viam clipeī mōlita per ōrās  
 tandem etiam magnō strīnxit dē corpore Turnī.  
 hīc Turnus ferrō praefixum rōbur acūtō  
 in Pallanta diū librāns jacit atque ita fatur: 480

‘aspice num mage sit nostrum penetrābile tēlum.’  
 dixerat; at clipeum, tot ferrī terga, tot aerīs,  
 quem pellis totiēns obeat circumdata taurī,  
 vibrantī cuspis medium trānsverberat ictū  
 lōrīcaequē morās et pectus perforat ingēns. 485  
 ille rapit calidum frūstrā dē vulnere tēlum:  
 ūnā eādemque viā sanguis animusque sequuntur.  
 corruit in vulnus (sonitum super arma dedēre)  
 et terram hostilem moriēns petit ōre cruentō.  
 quem Turnus super adsistēns: 490  
 ‘Arcades, haec’ inquit ‘memorēs mea dicta referte  
 Evandrō: quālem meruit, Pallanta remittō.  
 quisquis honōs tumulī, quidquid sōlāmen humanī est,  
 largior. haud illi stābunt Aenēia parvō  
 hospitia.’ et laevō pressit pede tālia fātus 495  
 exanimem rapiēns immānia pondera baltei  
 impressumque nefās: ūnā sub nocte jugālī  
 caesa manus juvenum foedē thalamīque cruentī,  
 quae Clonus Eurytidēs multō caelāverat aurō;  
 quō nunc Turnus ovat spoliō gaudetque potitus. 500  
 nescia mēns hominum fātī sortisque futūrae  
 et servāre modum rēbus sublāta secundīs!  
 Turnō tempus erit magnō cum optāverit ēmptum



intāctum Pallanta, et cum spolia ista diemque  
 ōderit. at sociū multō gemitū lacrimisque 505  
 impositum scūtō referunt Pallanta frequentēs.  
 ō dolor atque decus magnum reditūre parentī,  
 haec tē prīma diēs bellō dedit, haec eadem aufert,  
 cum tamen ingentēs Rutulōrum linquis acervōs!  
 Nec jam fāma malī tantī, sed certior auctor 510  
 advolat Aenēae tenuī discrimine lētī  
 esse suōs, tempus versīs succurrere Teucrīs.  
 proxima quaeque metit gladiō lātumque per agmen  
 ārdēns limitem agit ferrō, tē, Turne, superbum  
 caede novā quaerēns. Pallās, Evander, in ipsīs 515  
 omnia sunt oculīs, mēnsae quās advena prīmās  
 tunc adiit, dextraeque datae. Sulmōne creatōs  
 quattuor hīc juvenēs, totidem quōs ēducat Ufēns,  
 vīventēs rapit, inferiās quōs immolet umbrīs  
 captīvōque rogī perfundat sanguine flammās. 520  
 inde Magō procul infēnsam contenderat hastam:  
 ille āstū subit, at tremibunda supervolat hasta,  
 et genua amplectēns effātur tālia supplex:  
 ‘per patriōs mānēs et spēs surgentis Iūli  
 tē precor, hanc animam servēs gnātōque patrique. 525  
 est domus alta, jacent penitus dēfossa talenta

caelātī argentī, sunt aurī pondera factī  
īfectīque mihī. nōn hīc victōria Teucrum  
vertitur aut anima ūna dabit discrīmina tanta.’  
dīxerat. Aenēās contrā cui tālia reddit: 530  
‘argentī atque aurī memorās quae multa talenta  
gnātīs parce tuīs. bellī commercia Turnus  
sustulit ista prior jam tum Pallante perēptō.  
hoc patris Anchīsae mānēs, hoc sentit Iūlus.’  
sic fātus galeam laevā tenet atque reflexā 535  
cervīce ōrantis capulō tenus applicat ēnsem.  
nec procul Haemonidēs, Phoebī Triviaeque sacerdōs,  
īfula cui sacrā redimībat tempora vittā,  
tōtus conlūcēns veste atque īsignibus albīs.  
quem congressus agit campō, lāpsūque superstāns 540  
immolat ingentīque umbrā tegit, arma Serestus  
lēcta refert umerīs tibi, rēx Grādīve, tropaeum.  
Īnstant aciēs Volcānī stirpe creātus  
Caeculus et veniēns Marsōrum montibus Umbrō.  
Dardanidēs contrā furit: Ānxuris ēnse sinistram 545  
et tōtum clipeī ferrō dējēcerat orbem  
(dīxerat ille aliquid magnum vimque adfore verbō  
crēdiderat, caelōque animum fortasse ferēbat  
cānitiemque sibi et longōs prōmīserat annōs);

Tarquitus exsultāns contrā fulgentibus armīs, 550  
 silvicolae Faunō Dryopē quem nymp̄ha creārat,  
 obuius ārdentī sēsē obtulit. ille reductā  
 lōricam clipeīque ingēns onus impedit hastā,  
 tum caput ōrantis nēquiquam et multa parantis  
 dicere dēturbat terrae, truncumque tepentem 555  
 prōvolvēns super haec inimicō pectore fātur:  
 ‘istīc nunc, metuende, jacē. nōn tē optima māter  
 condet humī patriōque onerābit membra sepulcrō:  
 ālitibus linq̄ere ferīs, aut gurgite mersum  
 unda feret piscēsque impāstī vulnera lambent.’ 560  
 prōtinus Antaeum et Lūcam, prīma agmina Turnī,  
 persequitur, fortemque Numam fulvumque Camertem,  
 magnanimō Volcente satum, dītissimus agrī  
 quī fuit Ausonidum et tacitīs rēgnāvit Am̄yclīs.  
 Aegaeōn quālis, centum cui bracchia dicunt 565  
 centēnāsque manūs, quīnquāgintā ōribus ignem  
 pectoribusque ārsisse, Jovis cum fulmina contrā  
 tot paribus streperet clipeīs, tot stringeret ēnsēs:  
 sīc tōtō Aenēās dēsaevit in aequore victor  
 ut semel intepuit mucrō. quīn ecce Niphaei 570  
 quadrijugēs in equōs adversaque pectora tendit.  
 atque illi longē gradientem et dīra frementem

ut vidēre, metū versī retrōque ruentēs effunduntque ducem rapiuntque ad litora currūs. Intereā bijugīs infert sē Lūcagus albīs	575
in mediōs frāterque Liger; sed frāter habēnis flectit equōs, strictum rotat ācer Lūcagus ēsem. haud tulit Aenēās tantō fervōre furentēs; inruit adversāque ingēns appāruit hastā. cui Liger:	580
‘nōn Diomēdis equōs nec currum cernis Achilli aut Phrygiae campōs: nunc bellī finis et aevī hīs dabitur terrīs.’ vēsānō tālia lātē dicta volant Ligerī. sed nōn et Trōius hērōs dicta parat contrā, jaculum nam torquet in hostēs.	585
Lūcagus ut prōnus pendēns in verbera tēlō admonuit bijugōs, prōjectō dum pede laevō aptat sē pugnae, subit ōrās hasta per imās fulgentis clipeī, tum laevum perforat inguen; excussus currū moribundus volvitur arvīs.	590
quem pius Aenēās dictīs adfātur amārīs: ‘Lūcage, nūlla tuōs currūs fuga sēgnis equōrum prōdidit aut vānae vertēre ex hostibus umbrae: ipse rotīs saliēns juga dēseris.’ haec ita fātus arripuit bijugōs; frāter tendēbat inertēs	595

infēlix palmās currū dēlāpsus eōdem:

‘per tē, per quī tē tālem genuēre parentēs,

vir Trojāne, sine hanc animam et miserēre precantis.’

plūribus ōrantī Aenēās: ‘haud tālia dūdum

dicta dabās. morere et frātrem nē dēsere frāter.’

600

tum latebrās animae pectus mucrōne reclūdit.

tālia per campōs ēdēbat fūnera ductor

Dardanius torrentis aquae vel turbinis ātri

mōre furēns. tandem ērumpunt et castra relinquunt

Ascanius puer et nēquīquam obsessa iuventūs.

605

Jūnōnem intereā compellat Juppiter ultrō:

‘ō germāna mihi atque eadem grātissima conjūnx,

ut rēbāre, Venus (nec tē sententia fallit)

Trojānās sustentat opēs, nōn vīvida bellō

dextra virīs animusque ferōx patiēnsque pericli.’

610

cui Jūnō summissa: ‘quid, ō pulcherrime conjūnx,

sollicitās aegram et tua trīstia dicta timentem?

sī mihi, quae quondam fuerat quamque esse decēbat,

vīs in amōre foret, nōn hoc mihi namque negārēs,

omnipotēns, quīn et pugnae subdūcere Turnum

615

et Daunō possem incolumem servāre parentī.

nunc pereat Teucrīsque piō det sanguine poenās.

ille tamen nostrā dēdūcit orīgine nōmen

Pīlumnusque illī quārtus pater, et tua largā  
 saepe manū multisque onerāvit limina dōnīs.’ 620  
 cui rēx aetheriī breviter sic fātur Olympī:  
 ‘sī mora praesentis lētī tempusque cadūcō  
 orātur juvenī mēque hoc ita pōnere sentis,  
 tolle fugā Turnum atque īstantibus ēripe fātis:  
 hāctenus indulsisse vacat. sīn altior istīs 625  
 sub precibus venia ūlla latet tōtumque movērī  
 mūtārīve putās bellum, spēs pāscis inānēs.’  
 et Jūnō adlacrimāns: ‘quid sī, quae vōce gravāris,  
 mente darēs atque haec Turnō rata vīta manēret?  
 nunc manet īsonthem gravis exitus, aut ego vērī 630  
 vāna feror. quod ut ō potius formīdine falsā  
 lūdar, et in melius tua, quī potes, ōrsa reflectās!’  
 Haec ubi dicta dedit, caelō sē prōtinus altō  
 mīsīt agēns hiemem nimbō succīncta per aurās,  
 Īliacamque aciem et Laurentia castra petīvit. 635  
 tum dea nūbe cavā tenuem sine vīribus umbram  
 in faciem Aenēae (vīsū mīrābile mōnstrum)  
 Dardaniīs ōrnat tēlīs, clipeumque jubāsque  
 dīvīnī adsimulat capitis, dat inānia verba,  
 dat sine mente sonum gressūsque effīngit euntis, 640  
 morte obitā quālēs fāma est volitāre figurās

aut quae sōpītōs dēlūdunt somnia sēnsūs.  
 at p̄imās laeta ante aciēs exsultat imāgō  
 inrītātque virum tēlīs et vōce lacessit.  
 īnstat cui Turnus strīdentemque ēminus hastam 645  
 conicit; illa datō vertit vestīgia tergō.  
 tum vērō Aenēān āversum ut cēdere Turnus  
 crēdidit atque animō spem turbidus hausit inānem:  
 ‘quō fugis, Aenēā? thalamōs nē dēsere pactōs;  
 hāc dabitur dextrā tellūs quaesita per undās.’ 650  
 tālia vōciferāns sequitur strictumque coruscāt  
 mucrōnem, nec ferre videt sua gaudia ventōs.  
 Forte ratis celsi conjūncta crepīdine saxī  
 expositīs stābat scālīs et ponte parātō,  
 quā rēx Clūsīnis advectus Osīnius ōris. 655  
 hūc sēsē trepida Aenēae fugientis imāgō  
 conicit in latebrās, nec Turnus sēgnior īnstat  
 exsuperatque morās et pontēs trānsilit altōs.  
 vix prōram attigerat, rumpit Sātūrnīa fūnem  
 āvulsamque rapit revolūta per aequora nāvem. 660  
 tum levis haud ultrā latebrās jam quaerit imāgō,  
 sed sublīme volāns nūbī sē immiscuit ātrae,  
 illum autem Aenēās absentem in proelia poscit;  
 obvia multa virum dēmittit corpora mortī,

cum Turnum mediō intereā fert aequore turbō. 665  
 respicit ignārus rērum ingrātusque salūtis  
 et duplicēs cum vōce manūs ad sīdera tendit:  
 ‘omnipotēns genitor, tantōn mē crīmine dignum  
 dūxistī et tālēs voluistī expendere poenās?  
 quō feror? unde abiī? quae mē fuga quemve redūcit? 670  
 Laurentīsne iterum mūrōs aut castra vidēbō?  
 quid manus illa virum, quī mē meaque arma secūtī?  
 quōsne (nefās) omnēs īnfandā in morte reliquī  
 et nunc pālantēs videō, gemitumque cadentum  
 accipiō? quid agō? aut quae jam satis īma dehīscat 675  
 terra mihi? vōs ō potius miserēscite, ventī;  
 in rūpēs, in saxa (volēns vōs Turnus adōrō)  
 ferte ratem saevīsq̄ue vadīs immittite syrtis,  
 quō nec mē Rutulī nec cōnscia fāma sequātur.’  
 haec memorāns animō nunc hūc, nunc fluctuat illūc, 680  
 an sēsē mucrōne ob tantum dēdecus āmēns  
 induat et crūdum per costās exigat ēnsem,  
 flūctibus an jaciat mediīs et lītora nandō  
 curva petat Teucrumque iterum sē reddat in arma.  
 ter cōnātus utramque viam, ter maxima Jūnō 685  
 continuit juvenemque animī miserāta repressit.  
 lābitur alta secāns flūctūque aestūque secundō



et patris antiq̄uam Daunī dēfertur ad urbem.  
 At Jovis intereā monitīs Mezentius ārdēns  
 succēdit pugnae Teucrōsque invādit ovantēs. 690  
 concurrunt Tyrrhēnae aciēs atque omnibus ūnī,  
 ūnī odiisque virō tēlisque frequentibus īstant.  
 ille (velut rūpēs vastum quae prōdit in aequor,  
 obvia ventōrum furiīs expostaque pontō,  
 vim cūctam atque minās perfert caelique marisque 695  
 ipsa immōta manēns) prōlem Dolichāonis Hebrum  
 sternit humī, cum quō Latagum Palmumque fugācem,  
 sed Latagum saxō atque ingentī fragmine montis  
 occupat ōs faciemque adversam, poplite Palmum  
 succīsō volvī sēgnem sinit, armaque Lausō 700  
 dōnat habēre umerīs et vertice figere cristās.  
 nec nōn Euanthēn Phrygium Paridisque Mimanta  
 aequālem comitemque, ūnā quem nocte Theānō  
 in lūcem genitōre Amycō dedit et face praegnās  
 Cissēis rēgīna Parin; Paris urbe paternā 705  
 occubat, ignārūm Laurēns habet ōra Mimanta.  
 ac velut ille canum morsū dē montibus altīs  
 āctus aper, multōs Vesulus quem pīnifer annōs  
 dēfendit multōsque palūs Laurentia silvā  
 pāscit harundineā, postquam inter rētia ventum est, 710

substitit infremuitque ferōx et inhorruit armōs,  
 nec cuiquam irāscī propiusve accēdere virtūs,  
 sed jaculīs tūtisque procul clāmōribus instant;  
 ille autem impavidus partēs cūctātur in omnēs  
 dentibus infrendēns et tergō dēcutit hastās: 715  
 haud aliter, jūstae quibus est Mezentius irae,  
 nōn ullī est animus strictō concurrere ferrō,  
 missilibus longē et vastō clāmōre lacessunt.  
 Vēnerat antiqūis Corythī dē finibus Ācrōn,  
 Grājus homō, infectōs linqūens profugus hymenaeōs. 720  
 hunc ubi miscentem longē media agmina vīdit,  
 purpureum pennīs et pactae conjugis ostrō,  
 impāstus stabula alta leō ceu saepe peragrāns  
 (suādet enim vēsāna famēs), sī forte fugācem  
 cōspexit capream aut surgentem in cornua cervum, 725  
 gaudet hiāns immāne comāsque arrēxit et haeret  
 vīsceribus super incumbēns; lavit improba taeter  
 ōra cruor  
 sic ruit in dēnsōs alacer Mezentius hostēs.  
 sternitur infēlix Ācrōn et calcibus ātram 730  
 tundit humum expīrāns infrāctaque tēla cruentat.  
 atque idem fugientem haud est dignātus Orōdēn  
 sternere nec jactā caecum dare cuspide vulnus;

obuius adversōque occurrit sēque virō vir  
 contulit, haud fūrtō melior sed fortibus armīs. 735  
 tum super abjectum positō pede nīxus et hastā:  
 ‘pars bellī haud temnenda, virī, jacet altus Orōdēs.’  
 conclāmant socii laetum paeāna secūti;  
 ille autem expīrāns: ‘nōn mē, quicumque es, inultō,  
 victor, nec longum laetābere; tē quoque fāta 740  
 prōspectant paria atque eadem mox arva tenēbis.’  
 ad quem subrīdēns mixtā Mezentius irā:  
 ‘nunc morere. ast dē mē dīvum pater atque hominum rēx  
 viderit.’ hoc dicēns ēdūxit corpore tēlum.  
 olli dūra quiēs oculōs et ferreus urget 745  
 somnus, in aeternam clauduntur lūmina noctem.  
 Caedicus Alcahoum obtruncat, Sacrātor Hydaspēn  
 partheniumque Rapō et praedūrum vīribus Orsēn,  
 Messāpus Cloniumque Lycāoniumque Erichaetēn,  
 illum infrēnis equī lāpsū tellūre jacentem, 750  
 hunc peditem. pedes et Lycius prōcesserat Āgis,  
 quem tamen haud expers Valerus virtūtis avītae  
 dēicit; at Thronium Salius Saliūque Nealcēs  
 insignis jaculō et longē fallente sagittā.  
 Jam gravis aequābat lūctūs et mūtua Māvors 755  
 fūnera; caedēbant pariter pariterque ruēbant

victōrēs victīque, neque hīs fuga nōta neque illis.  
 dī Jovis in tēctīs iram miserantur inānem  
 ambōrum et tantōs mortālibus esse labōrēs;  
 hinc Venus, hinc contrā spectat Sāturnia Jūnō. 760  
 pallida Tisiphonē media inter mīlia saevit.  
 At vērō ingentem quatiēns Mezentius hastam  
 turbidus ingreditur campō. quam magnus Orīōn,  
 cum pedes incēdit mediū per maxima Nērei  
 stāgna viam scindēns, umerō superēminet undās, 765  
 aut summīs referēns annōsam montibus ornum  
 ingrediturque solō et caput inter nūbila condit,  
 tālis sē vastīs infert Mezentius armīs.  
 huic contrā Aenēās speculātus in agmine longō  
 obvius ire parat. manet imperterritus ille 770  
 hostem magnanimum opperiēns, et mōle suā stat;  
 atque oculis spatium ēmēnsus quantum satis hastae:  
 ‘dextra mihi deus et tēlum, quod missile librō,  
 nunc adsint! voveō praedōnis corpore raptīs  
 indūtum spoliis ipsum tē, Lause, tropaeum 775  
 Aenēae.’ dixit, strīdentemque ēminus hastam  
 jēcit. at illa volāns clipeō est excussa proculque  
 ēgregium Antōrēn latus inter et īlia figit,  
 Herculis Antōrēn comitem, quī missus ab Argīs

haeserat Evandrō atque Italā cōnsēderat urbe. 780  
 sternitur infēlix aliēnō vulnere, caelumque  
 aspicit et dulcēs moriēns reminiscitur Argos.  
 tum pius Aenēās hastam jacit; illa per orbem  
 aere cavum triplicī, per līnea terga tribusque  
 trānsiit intextum taurīs opus, īmaque sēdit 785  
 inguine, sed vīrēs haud pertulit. ōcius ēnsem  
 Aenēās vīsō Tyrrhēnī sanguine laetus  
 ēripit ā femine et trepidantī fervidus īstat.  
 ingemuit cārī graviter genitōris amōre,  
 ut vīdit, Lausus, lacrimaeque per ōra volūtae 790  
 hīc mortis dūrae cāsum tuaque optima facta,  
 sī qua fidem tantō est operī lātūra vetustās,  
 nōn equidem nec tē, juvenis memorande, silēbō  
 ille pedem referēns et inūtilis inque ligātus  
 cēdēbat clipeōque inimicum hostile trahēbat. 795  
 prōripuit juvenis sēsēque immiscuit armīs,  
 jamque adsurgentis dextrā plāgamque ferentis  
 Aenēae subiit mucrōnem ipsumque morandō  
 sustinuit; sociū magnō clāmōre sequuntur,  
 dum genitor nātī parmā prōtēctus abiret, 800  
 tēlaque coniciunt perturbantque ēminus hostem  
 missilibus. furit Aenēās tēctusque tenet sē.

ac velut effūsā sī quandō grandine nimbī  
 praecipitant, omnis campīs diffūgit arātor  
 omnis et agricola, et tūtā latet arce viātor 805  
 aut amnis rīpīs aut altī fornice saxī,  
 dum pluit in terrīs, ut possint sōle reductō  
 exercēre diem: sīc obrutus undique tēlīs  
 Aenēās nūbem bellī, dum dētonet omnis,  
 sustinet et Lausum increpitat Lausōque minātur: 810  
 ‘quō moritūre ruis majōraque vīribus audēs?  
 fallit tē incautum pietās tua.’ nec minus ille  
 exsultat dēmēns, saevae jamque altius irae  
 Dardaniō surgunt ductōrī, extrēmaque Lausō  
 Parcae fila legunt. validum namque exigit ēnsem 815  
 per medium Aenēās juvenem tōtumque recondit;  
 trānsiit et parmam mucrō, levia arma minācis,  
 et tunicam mollī māter quam nēverat aurō,  
 implēvitque sinum sanguis; tum vīta per aurās  
 concessit maesta ad Mānēs corpusque reliquit. 820  
 At vērō ut vultum vīdit morientis et ōra,  
 ōra modīs Anchīsiadēs pallentia mīrīs,  
 ingemuit graviter miserāns dextramque tetendit,  
 et mentem patriae subiit pietātis imāgō.  
 ‘quid tibi nunc, miserande puer, prō laudibus istīs, 825

quid pius Aenēās tantā dabit indole dignum?  
 arma, quibus laetātus, habē tua; tēque parentum  
 mānibus et cinerī, sī qua est ea cūra, remittō.  
 hōc tamen infēlix miseram sōlābere mortem:  
 Aenēae magnī dextrā cadis.’ increpat ultrō 830  
 cūctantēs sociōs et terrā sublevat ipsum  
 sanguine turpantem cōmptōs dē mōre capillōs.  
 Intereā genitor Tiberīnī ad flūminis undam  
 vulnera siccābat lymphīs corpusque levābat  
 arboris acclinis truncō. procul aerea rāmīs 835  
 dēpendet galea et prātō gravia arma quiēscunt.  
 stant lectī circum juvenēs; ipse aeger anhēlāns  
 colla fovet fūsus prōpexam in pectora barbam;  
 multa super Lausō rogitat, multumque remittit  
 quī revocent maestique ferant mandāta parentis. 840  
 at Lausum sociī exanimem super arma ferēbant  
 flentēs, ingentem atque ingentī vulnere victum.  
 agnōvit longē gemitum praesāga malī mēns.  
 cānitiem multō dēfōrmat pulvere et ambās  
 ad caelum tendit palmās et corpore inhaeret. 845  
 ‘tantane mē tenuit vīvendī, nāte, voluptās,  
 ut prō mē hostili paterer succēdere dextrae,  
 quem genuī? tuane haec genitor per vulnera servor

morte tuā vīvēns? heu, nunc miserō mihi dēmum  
 exitium infēlix, nunc altē vulnus adāctum! 850  
 idem ego, nāte, tuum maculāvī crīmine nōmen,  
 pulsus ob invidiam soliō scēptrisque paternīs.  
 dēbueram patriae poenās odiisque meōrum:  
 omnēs per mortēs animam sontem ipse dedissem!  
 nunc vīvō neque adhūc hominēs lūcemque relinquō. 855  
 sed linquam.’ simul hoc dicēns attollit in aegrum  
 sē femur et, quamquam vīs altō vulnere tardat,  
 haud dējectus equum dūcī jubet. hoc decus illī,  
 hoc sōlāmen erat, bellīs hōc victor abībat  
 omnibus. adloquitur maerentem et tālibus infit: 860  
 ‘Rhaebe, diū, rēs sī qua diū mortālibus ūlla est,  
 vīximus. aut hodiē victor spolia illa cruentī  
 et caput Aenēae referēs Lausique dolōrum  
 ultor eris mēcum, aut, aperit sī nūlla viam vīs,  
 occumbēs pariter; neque enim, fortissime, crēdō, 865  
 jussa aliēna pati et dominōs dignābere Teucrōs.’  
 dīxit, et exceptus tergō cōnsuēta locāvit  
 membra manūsque ambās jaculis onerāvit acūtīs,  
 aere caput fulgēns cristāque hirsūtus equīnā.  
 sic cursum in mediōs rapidus dedit. aestuat ingēns 870  
 ūnō in corde pudor mixtōque insānia lūctū.



et furiis agitatus amor et conscia virtus  
 atque hic Aenean magna ter voce vocavit.  
 Aeneas agnovit enim laetusque precatur:  
 'sic pater ille deum faciat, sic altus Apollo! 875  
 incipias conferre manum.'  
 tantum effatus et infesta subit obvius hasta.  
 ille autem: 'quid me erepto, saevissime, nato  
 terris? haec via sola fuit qua perdere posses:  
 nec mortem horreremus nec divum parcimus ulli. 880  
 desine, nam venio moriturus et haec tibi porto  
 dona prius.' dixit, telumque intorsit in hostem;  
 inde aliud super atque aliud figitque volatque  
 ingenti gyro, sed sustinet aureus umbro.  
 ter circum astantem laevos equitavit in orbem 885  
 tela manu jaciens, ter secum Troius heros  
 immanem aerato circumfert tegmine silvam.  
 inde ubi tot traxisse moras, tot spicula taedet  
 vellere, et urgetur pugna congressus iniqua,  
 multa movens animo jam tandem erumpit et inter 890  
 bellatoris equi cava tempora conicit hastam.  
 tollit se arrectum quadripes et calcibus auris  
 verberat, effusumque equitem super ipse secutus  
 implicat ejectoque incumbit cernuus armis.

clāmōre incendunt caelum Trōesque Latīnīque. 895  
 advolat Aenēās vāgīnāque ēripit ēnsem  
 et super haec: ‘ubi nunc Mezentius ācer et illa  
 effera vīs animī?’ contrā Tyrrhēnus, ut aurās  
 suspiciēns hausit caelum mentemque recēpit:  
 ‘hostis amāre, quid increpitās mortemque mināris? 900  
 nūllum in caede nefās, nec sīc ad proelia vēnī,  
 nec tēcum meus haec pepigit mihi foedera Lausus.  
 ūnum hoc per sī qua est victīs venia hostibus ōrō:  
 corpus humō patiāre tegī. sciō acerba meōrum  
 circumstāre odia: hunc, ōrō, dēfende furōrem 905  
 et mē cōsortem nātī concēde sepulcrō.’  
 haec loquitur, jugulōque haud īncius accipit ēnsem  
 undantīque animam diffundit in arma cruōre.

# Aeneid Book 11

Ōceanum intereā surgēns Aurōra reliquit:  
Aenēās, quamquam et sociīs dare tempus humanīs  
praecipitant cūrae turbātaque fūnere mēns est,  
vōta deum primō victor solvēbat Eōō.  
ingentem quercum dēcīsīs undique rāmīs 5  
cōstituit tumulō fulgentiaque induit arma,  
Mezentī ducis exuviās, tibi magne tropaeum  
bellipotēns; aptat rōrantēs sanguine cristās  
tēlaque trunca virī, et bis sex thōrāca petītum  
perfossumque locīs, clipeumque ex aere sinistrae 10  
subligat atque ēnsem collō suspendit eburnum.  
tum sociōs (namque omnis eum stīpāta tegēbat  
turba ducum) sīc incipiēns hortātur ovariantēs:  
‘maxima rēs effecta, virī; timor omnis abestō,  
quod superest; haec sunt spolia et dē rēge superbō 15  
prīmitiae manibusque meīs Mezentius hīc est.  
nunc iter ad rēgem nōbīs mūrōsque Latīnōs.  
arma parāte, animīs et spē praesūmite bellum,  
nē qua mora ignārōs, ubi primum vellere signa  
adnuerint superī pūbemque ēdūcere castrīs, 20

impediāt sēgnisve metū sententia tardet.  
 intereā sociōs inhumātaque corpora terrae  
 mandēmus, quī sōlus honōs Acheronte sub imō est.  
 ite,' ait 'ēgregiās animās, quae sanguine nōbīs  
 hanc patriam peperēre suō, decorāte suprēmīs 25  
 mūneribus, maestamque Euandrī prīmus ad urbem  
 mittātur Pallās, quem nōn virtūtis egentem  
 abstulit ātra diēs et fūnere mersit acerbō.'  
 Sic ait inlacrimāns, recipitque ad līmina gressum  
 corpus ubi exanimī positum Pallantis Acoetēs 30  
 servābat sēnior, quī Parrhasiō Euandrō  
 armiger ante fuit, sed nōn fēlicibus aequē  
 tum comes auspiciīs cārō datus ibat alumnō.  
 circum omnis famulumque manus Trojānaque turba  
 et maestum Īliades crīnem dē mōre solūtae. 35  
 ut vērō Aenēās foribus sēsē intulit altīs  
 ingentem gemitum tūnsīs ad sīdera tollunt  
 pectoribus, maestōque immūgit rēgia lūctū.  
 ipse caput niveī fultum Pallantis et ōra  
 ut vidit lēvīque patēns in pectore vulnus 40  
 cuspidis Ausoniae, lacrimīs ita fātur obortīs:  
 'tēne,' inquit 'miserande puer, cum laeta venīret,  
 invīdit Fortūna mihi, nē rēgna vidērēs

nostra neque ad sēdēs victor veherēre paternās?  
 nōn haec Euandrō dē tē prōmissa parentī 45  
 discēdēns dederam, cum mē complexus euntem  
 mitteret in magnum imperium metuēnsque monēret  
 ācrēs esse virōs, cum dūrā proelia gente.  
 et nunc ille quidem spē multum captus inānī  
 fors et vōta facit cumulatque altāria dōnīs, 50  
 nōs juvenem exanimum et nīl jam caelestibus ūllīs  
 dēbentem vānō maestī comitāmur honōre.  
 infēlix, nātī fūnus crūdēle vidēbis!  
 hī nostrī reditūs expectātique triumphī?  
 haec mea magna fidēs? at nōn, Evandre, pudendīs 55  
 vulneribus pulsum aspiciēs, nec sospite dirum  
 optābis nātō fūnus pater. ei mihi quantum  
 praesidium, Ausonia, et quantum tū perdis, Iūle!  
 Haec ubi dēflēvit, tollī miserābile corpus  
 imperat, et tōtō lēctōs ex agmine mittit 60  
 mille virōs quī suprēmum comitentur honōrem  
 intersintque patris lacrimīs, sōlācia lūctūs  
 exigua ingentis, miserō sed dēbita patrī.  
 haud sēgnēs aliī crātēs et molle feretrum  
 arbutēis texunt virgīs et vīmine quernō 65  
 exstrūctōsque torōs obtentū frondis inumbrant.

hīc juvenem agrestī sublimem strāmine pōnunt:  
 quālem virgineō dēmessum pollice flōrem  
 seu mollis violae seu languentis hyacinthī,  
 cui neque fulgor adhūc nec dum sua fōrma recessit, 70  
 nōn jam māter alit tellūs vīrisque ministrat.  
 tum geminās vestēs aurōque ostrōque rigentēs  
 extulit Aenēās, quās illī laeta labōrum  
 ipsa suis quondam manibus Sīdōnia Dīdō  
 fēcerat et tenuī tēlās discrēverat aurō. 75  
 hārum ūnam juvenī suprēmum maestus honōrem  
 induit ārsūrāsque comās obnūbit amictū,  
 multaque praetereā Laurentis praemia pugnae  
 aggerat et longō praedam jubet ōrdine dūcī;  
 addit equōs et tēla quibus spoliāverat hostem. 80  
 vīnserat et post terga manūs, quōs mitteret umbrīs  
 īferiās, caesō sparsūrus sanguine flammās,  
 indūtōsque jubet truncōs hostilibus armīs  
 ipsōs ferre ducēs inimīcaque nōmina figī.  
 dūcitur īnfēlix aevō cōnfectus Acoetēs, 85  
 pectora nunc foedāns pugnīs, nunc unguibus ōra,  
 sternitur et tōtō prōjectus corpore terrae;  
 dūcunt et Rutulō perfūsōs sanguine currūs.  
 post bellātor equus positīs īsignibus Aethōn

it lacrimāns guttisque ūmectat grandibus ōra. 90  
 hastam aliū galeamque ferunt, nam cētera Turnus  
 victor habet. tum maesta phalānx Teucricque sequuntur  
 Tyrrhēnīque omnēs et versīs Arcades armīs.  
 postquam omnis longē comitum praecesserat ōrdō,  
 substitit Aenēās gemitūque haec addidit altō: 95  
 ‘nōs aliās hinc ad lacrimās eadem horrida bellī  
 fāta vocant: salvē aeternum mihi, maxime Pallā,  
 aeternumque valē.’ nec plūra effātus ad altōs  
 tendēbat mūrōs gressumque in castra ferēbat.  
 Jamque ōrātōrēs aderant ex urbe Latīnā 100  
 vēlātī rāmīs oleae veniamque rogantēs:  
 corpora, per campōs ferrō quae fūsa jacēbant,  
 redderet ac tumulō sineret succēdere terrae;  
 nūllum cum victīs certāmen et aethere cassīs;  
 parceret hospitibus quondam socerisque vocātīs. 105  
 quōs bonus Aenēās haud aspernanda precantēs  
 prōsequitur veniā et verbīs haec īsuper addit:  
 ‘quaenam vōs tantō fortūna indigna, Latīnī,  
 implicuit bellō, quī nōs fugiātis amīcōs?  
 pācem mē exanimīs et Mārtis sorte perēemptis 110  
 ōrātīs? equidem et vivīs concēdere vellem.  
 nec vēnī, nisi fāta locum sēdemque dedissent,

nec bellum cum gente gerō; rēx nostra reliquit  
 hospitia et Turnī potius sē crēdidit armīs.  
 aequius huic Turnum fuerat sē oppōnere mortī. 115  
 sī bellum finīre manū, sī pellere Teucrōs  
 apparat, hīs mēcum decuit concurrere tēlis:  
 vixet cui vītā deus aut sua dextra dedisset.  
 nunc īte et miserīs suppōnite cīvibus ignem.  
 dīxerat Aenēās. illī obstipuēre silentēs 120  
 conversīque oculōs inter sē atque ōra tenēbant.  
 Tum senior semperque odiīs et crīmine Drancēs  
 infēnsus juvenī Turnō sīc ōre vicissim  
 ōrsa refert: ‘ō fāma ingēns, ingentior armīs,  
 vir Trojāne, quibus caelō tē laudibus aequem? 125  
 jūstitiaene prius mīrer bellīne labōrum?  
 nōs vērō haec patriam grātī referēmus ad urbem  
 et tē, sī qua viam dederit Fortūna, Latīnō  
 jungēmus rēgī. quaerat sibi foedera Turnus.  
 quīn et fātālēs mūrōrum attollere mōlēs 130  
 saxaque subvectāre umerīs Trojāna iuvābit.  
 dīxerat haec ūnōque omnēs eadem ōre fremēbant.  
 bis sēnōs pepigēre diēs, et pāce sequestra  
 per silvās Teucrī mixtīque impūne Latīnī  
 errāvēre jugīs. ferrō sonat alta bipennī 135



fraxinus, ēvertunt actās ad sīdera pīnūs,  
 rōbora nec cuneīs et olentem scindere cedrum  
 nec plaustrīs cessant vectāre gementibus ornōs.  
 Et jam Fāma volāns, tantī praeuñtia lūctūs,  
 Evandrum Evandrique domōs et moenia replet, 140  
 quae modo victōrem Latiō Pallanta ferēbat.  
 Arcades ad portās ruere et dē mōre vetustō  
 fūnereās rapuēre facēs; lūcet via longō  
 ōrdine flammārum et lātē discriminat agrōs.  
 contrā turba Phrygum veniēns plangentia jungit 145  
 agmina. quae postquam mātres succēdere tēctīs  
 vidērunt, maestam incendunt clāmōribus urbem.  
 at nōn Evandrum potis est vīs ūlla tenēre,  
 sed venit in mediōs. feretrō Pallante repostō  
 prōcubuit super atque haeret lacrimānsque gemēnsque, 150  
 et via vix tandem vōcī laxāta dolōre est:  
 ‘nōn haec, ō Pallā, dederās prōmissa parentī,  
 cautius ut saevō vellēs tē crēdere Mārtī.  
 haud ignārus eram quantum nova glōria in armīs  
 et praedulce decus prīmō certāmine posset. 155  
 prīmitiae juvenis miserae bellique propinquī  
 dūra rudimenta, et nullī exaudīta deōrum  
 vōta precēsque meae! tūque, ō sānctissima conjūnx,

fēlīx morte tuā neque in hunc servāta dolōrem!  
 contrā ego vīvendō vīcī mea fāta, superstes 160  
 restārem ut genitor. Trōum socia arma secūtum  
 obruerent Rutulī tēlis! animam ipse dedissem  
 atque haec pompa domum mē, nōn Pallanta, referret!  
 nec vōs arguerim, Teucrī, nec foedera nec quās  
 jūnximus hospitiō dextrās: sors ista senectae 165  
 dēbita erat nostrae. quod sī immātūra manēbat  
 mors gnātum, caesis Volscōrum milibus ante  
 dūcentem in Latium Teucrōs cecidisse iuvābit.  
 quīn ego nōn aliō digner tē fūnere, Pallā,  
 quam pius Aenēās et quam magnī Phryges et quam 170  
 Tyrrhēnique ducēs, Tyrrhēnum exercitus omnis.  
 magna tropaea ferunt quōs dat tua dextera lētō;  
 tū quoque nunc stārēs immānis truncus in armīs,  
 esset pār aetās et idem sī rōbur ab annīs,  
 Turne. sed infēlīx Teucrōs quid dēmoror armīs? 175  
 vādite et haec memorēs rēgī mandāta referte:  
 quod vītam moror invīsam Pallante perēptō  
 dextera causa tua est, Turnum gnātōque patrīque  
 quam dēbere vidēs. meritīs vacat hic tibi sōlus  
 fortunaeque locus. nōn vītae gaudia quaerō, 180  
 nec fās, sed gnātō mānēs perferre sub imōs.’

Aurōra intereā miserīs mortālibus almam  
 extulerat lūcem referēns opera atque labōrēs:  
 jam pater Aenēās, jam curvō in litore Tarchōn  
 cōstituēre pyrās. hūc corpora quisque suōrum 185  
 mōre tulēre patrum, subjectisque ignibus ātrīs  
 conditur in tenebrās altum cāligine caelum.  
 ter circum accēnsōs cīnctī fulgentibus armīs  
 dēcurrēre rogōs, ter maestum fūneris ignem  
 lūstrāvēre in equīs ululātisque ōre dedēre. 190  
 spargitur et tellūs lacrimīs, sparguntur et arma,  
 it caelō clāmorque virum clangorque tubārum.  
 hīc aliī spolia occisis dērepta Latīnīs  
 coniciunt ignī, galeās ēnsisque decōrōs  
 frēnaque ferventisque rotās; pars mūnera nōta, 195  
 ipsōrum clipeōs et nōn fēlicia tēla.  
 multa boum circā mactantur corpora Mortī,  
 saetigerōsque suēs raptāsque ex omnibus agrīs  
 in flammam jugulant pecudēs. tum litore tōtō  
 ārdentēs spectant sociōs sēmustaque servant 200  
 busta, neque āvellī possunt, nox ūmida dōnec  
 invertit caelum stēllis ārdentibus aptum.  
 Nec minus et miserī diversā in parte Latīnī  
 innumerās strūxēre pyrās, et corpora partim

multa virum terrae infodiunt, aevectaque partim 205  
 finitimōs tollunt in agrōs urbīque remittunt.  
 cētera cōnfūsaēque ingentem caedis acervum  
 nec numerō nec honōre cremant; tunc undique vastī  
 certātīm crēbris conlūcent ignibus agrī.  
 tertia lūx gelidam caelō dīmōverat umbram: 210  
 maerentēs altum cinerem et cōnfūsa ruēbant  
 ossa focis tepidōque onerābant aggere terrae.  
 jam vērō in tēctīs, praedīvitis urbe Latīnī,  
 praecipuus fragor et longī pars maxima lūctūs.  
 hīc mātṛēs miseraeque nurūs, hīc cāra sorōrum 215  
 pectora maerentum puerīque parentibus orbī  
 dīrum exsecrantur bellum Turnīque hymenaeōs;  
 ipsum armīs ipsumque jubent dēcernere ferrō,  
 quī rēgnum Ītalīae et pṛīmōs sibi poscat honōrēs.  
 ingravat haec saevus Drancēs solumque vocārī 220  
 testātur, solum poscī in certāmina Turnum.  
 multa simul contrā variīs sententia dictīs  
 prō Turnō, et magnum rēgīnae nōmen obumbrat,  
 multa virum meritis sustentat fāma tropaeīs.  
 Hōs inter mōtūs, mediō in flagrante tumultū, 225  
 ecce super maestī magnā Diomēdis ab urbe  
 lēgātī respōnsa ferunt: nihil omnibus āctum

tantōrum impēnsīs operum, nīl dōna neque aurum  
 nec magnās valuisse precēs, alia arma Latīnīs  
 quaerenda, aut pācem Trojānō ab rēge petendum. 230  
 dēficit ingentī lūctū rēx ipse Latīnus:  
 fātālem Aenēān manifēstō nūmine ferrī  
 admonet īra deum tumulique ante ōra recentēs.  
 ergō concilium magnum primōsque suōrum  
 imperiō accitōs alta intrā limina cōgit. 235  
 ollī convēnere fluuntque ad rēgia plēnīs  
 tēcta viīs. sedet in mediīs et maximus aevō  
 et primus scēptrīs haud laetā fronte Latīnus.  
 atque hīc lēgātōs Aetōlā ex urbe remissōs  
 quae referant fārī jubet, et respōnsa reposcit 240  
 ōrdine cūncta suō. tum facta silentia linguīs,  
 et Venulus dictō pārēns ita fārier īnfit:  
 ‘Vīdimus, ō civēs, Diomēdem Argīvaque castra,  
 atque iter ēmēnsī cāsūs superāvīmus omnēs,  
 contigimusque manum quā concidit Īlia tellūs. 245  
 ille urbem Argyripam patriae cognōmine gentis  
 victor Gargānī condēbat Īāpygis agrīs.  
 postquam introgressī et cōram data cōpia fandī,  
 mūnera praeferimus, nōmen patriamque docēmus,  
 quī bellum intulerint, quae causa attrāxerit Arpōs. 250

auditis ille haec placidō sic reddidit ōre:  
 “ō fortunātae gentēs, Sāturnia rēgna,  
 antiqūi Ausoniī, quae vōs fortūna quiētōs  
 sollicitat suādetque ignōta lacessere bella?  
 quicumque Īliacōs ferrō violāvimus agrōs 255  
 (mittō ea quae mūrīs bellandō exhausta sub altīs,  
 quōs Simois premat ille virōs) īnfanda per orbem  
 supplicia et scelerum poenās expendimus omnēs,  
 vel Priamō miseranda manus; scit trīste Minervae  
 sidus et Euboicae cautēs ultorque Caphēreus. 260  
 militiā ex illā dīversum ad litus abācti  
 Atridēs Prōtei Menelāus adusque columnās  
 exsulat, Aetnaeōs vīdit Cŷclōpas Ulixēs.  
 rēgna Neoptolemī referam versōsque penātēs  
 Īdomenei? Libycōne habitantēs litore Locrōs? 265  
 ipse Mycēnaeus magnōrum ductor Achīvum  
 conjugis īfandae prīma inter limina dextrā  
 oppetiit, dēvictam Asiam subsēdit adulter.  
 invīdisse deōs, patriis ut redditus ārīs  
 conjugium optātum et pulchram Calydōna vidērem? 270  
 nunc etiam horribilī vīsū portenta sequuntur  
 et socii āmissi petiērunt aethera pennīs  
 flūminibusque vagantur avēs (heu, dīra meōrum

supplicia!) et scopulōs lacrimōsīs vōcibus implent.  
 haec adeō ex illō mihi jam spēranda fuērunt 275  
 tempore cum ferrō caelestia corpora dēmēns  
 appetiī et Veneris violāvī vulnere dextram.  
 nē vērō, nē mē ad tālēs impellite pugnās.  
 nec mihi cum Teucrīs ūllum post ēruta bellum  
 Pergama nec veterum memini laetorve malōrum. 280  
 mūnera quae patriīs ad mē portātis ab ōris  
 vertite ad Aenēān. stetimus tēla aspera contrā  
 contulimusque manūs: expertō crēdite quantus  
 in clipeum adsurgat, quō turbine torqueat hastam.  
 sī duo praetereā tālēs Īdaea tulisset 285  
 terra virōs, ultrō Īnachiās vēnisset ad urbēs  
 Dardanus, et versīs lūgēret Graecia fātīs.  
 quidquid apud dūrae cessātum est moenia Trojae,  
 Hectoris Aenēaeque manū victōria Grājum  
 haesit et in decimum vestīgia rettulit annum. 290  
 ambō animīs, ambō īsignēs praestantibus armīs,  
 hic pietāte prior. coeant in foedera dextrae,  
 quā datur; ast armīs concurrant arma cavēte.”  
 et respōnsa simul quae sint, rēx optime, rēgis  
 audistī et quae sit magnō sententia bellō.’ 295  
 Vix ea lēgātī, variusque per ōra cucurrit

Ausonidum turbāta fremor, ceu saxa morantur  
 cum rapidōs amnēs, fit clausō gurgite murmur  
 vīcīnaeque fremunt rīpae crepitantibus undīs.  
 ut prīmum plācātī animī et trepida ōra quiērunt, 300  
 praefātus divōs soliō rēx īnfit ab altō:  
 ‘Ante equidem summā dē rē statuisse, Latīnī,  
 et vellem et fuerat melius, nōn tempore tālī  
 cōgere concilium, cum mūrōs adsidet hostis.  
 bellum importūnum, cīvēs, cum gente deōrum 305  
 invictīsque virīs gerimus, quōs nūlla fatīgant  
 proelia nec victī possunt absistere ferrō.  
 spem sī quam ascītīs Aetōlum habuistis in armīs,  
 pōnite. spēs sibi quisque; sed haec quam angusta vidētis.  
 cētera quā rērum jaceant perculsa ruīnā, 310  
 ante oculōs interque manūs sunt omnia vestrās.  
 nec quemquam incūsō: potuit quae plūrima virtūs  
 esse, fuit; tōtō certātum est corpore rēgnī.  
 nunc adeō quae sit dubiae sententia mentī,  
 expediam et paucīs (animōs adhibēte) docēbō. 315  
 est antiquus ager Tuscō mihi proximus amnī,  
 longus in occāsum, finēs super usque Sicānōs;  
 Auruncī Rutulique serunt, et vōmere dūrōs  
 exercent collēs atque hōrum asperrima pāscunt.



haec omnis regiō et celsī plaga pīnea montis 320  
 cēdat amīcītae Teucrōrum, et foederis aequas  
 dicāmus lēgēs sociōsque in rēgna vocēmus:  
 cōnsīdant, sī tantus amor, et moenia condant.  
 sīn aliōs finēs aliamque capessere gentem  
 est animus possuntque solō dēcēdere nostrō, 325  
 bis dēnās Italō texāmus rōbore nāvēs;  
 seu plūrēs complēre valent, jacet omnis ad undam  
 māteriēs: ipsī numerumque modumque carīnīs  
 praecipiant, nōs aera, manūs, nāvālia dēmus.  
 praetereā, quī dicta ferant et foedera firment 330  
 centum ōrātōrēs primā dē gente Latīnōs  
 ire placet pācisque manū praetendere rāmōs,  
 mūnera portantēs aurīque eborisque talenta  
 et sellam rēgnī trabeamque insignia nostrī.  
 cōsulite in medium et rēbus succurrite fessīs.’ 335  
 Tum Drancēs īdem īnfēsus, quem glōria Turnī  
 oblīquā invidiā stimulisque agitābat amārīs,  
 largus opum et linguā melior, sed frīgida bellō  
 dextera, cōnsiliīs habitus nōn futilis auctor,  
 sēditione potēns (genus huic māterna superbum 340  
 nōbilitās dabat, incertum dē patre ferēbat),  
 surgit et hīs onerat dictīs atque aggerat īrās:

'rem nūllī obscūram nostrae nec vōcis egentem  
 cōnsulis, ō bone rēx: cūctī sē scīre fatentur  
 quid fortūna ferat populī, sed dicere mussant. 345  
 det libertātem fandī flātūsque remittat,  
 cujus ob auspicium īfaustum mōrēsque sinistrōs  
 (dīcam equidem, licet arma mihi mortemque minētur)  
 lūmina tot cecidisse ducum tōtamque vidēmus  
 cōnsēdisse urbem lūctū, dum Trōia temptat 350  
 castra fugae fidēns et caelum territat armīs.  
 ūnum etiam dōnīs istīs, quae plūrima mittī  
 Dardanidis dīcīque jubēs, ūnum, optime rēgum,  
 adiciās, nec tē ūllius violentia vincat  
 quīn nātam ēgregiō generō dignisque hymenaeīs 355  
 dēs pater, et pācem hanc aeternō foedere jungās.  
 quod si tantus habet mentēs et pectora terror,  
 ipsum obtestēmur veniamque ōrēmus ab ipsō:  
 cēdat, jūs proprium rēgī patriaeque remittat.  
 quid miserōs totiēns in aperta perīcula cīvēs 360  
 prōicis, ō Latiō caput hōrum et causa malōrum?  
 nūlla salūs bellō, pācem tē poscimus omnēs,  
 Turne, simul pācis sōlum inviolābile pignus.  
 prīmus ego, invisum quem tū tibi fingis (et esse  
 nīl moror), ēn supplex veniō. miserēre tuōrum, 365

pōne animōs et pulsus abī. sat fūnera fūsi  
 vidimus ingentēs et dēsōlāvimus agrōs.  
 aut, sī fāma movet, sī tantum pectore rōbur  
 concipis et sī adeō dōtālis rēgia cordī est,  
 audē atque adversum fidēns fer pectus in hostem. 370  
 scīlicet ut Turnō contingat rēgia conjūnx,  
 nōs animae vīlēs, inhumāta inflētaque turba,  
 sternāmur campīs. etiam tū, sī qua tibi vīs,  
 sī patrii quid Mārtis habēs, illum aspice contrā  
 quī vocat.’ 375  
 Tālibus exārsit dictīs violentia Turnī.  
 dat gemitum rumpitque hās imō pectore vōcēs:  
 ‘larga quidem semper, Drancē, tibi cōpia fandi  
 tum cum bella manūs poscunt, patribusque vocātīs  
 p̄rimus ades. sed nōn replenda est cūria verbīs, 380  
 quae tūtō tibi magna volant, dum distinet hostem  
 agger mūrōrum nec inundant sanguine fossae.  
 proinde tonā ēloquiō (solitum tibi) mēque timōris  
 argue tū, Drancē, quandō tot strāgis acervōs  
 Teucrōrum tua dextra dedit, passimque tropaeīs 385  
 insignīs agrōs. possit quid vīvida virtūs  
 experiāre licet, nec longē scīlicet hostēs  
 quaerendī nōbīs; circumstant undique mūrōs.

īmus in adversōs quid cessās? an tibi Māvors  
 ventōsā in linguā pedibusque fugācibus istīs 390  
 semper erit?  
 pulsus ego? aut quisquam meritō, foedissime, pulsum  
 arguet, Īliacō tumidum quī crēscere Thybrim  
 sanguine et Euandrī tōtam cum stirpe vidēbit  
 prōcubuisse domum atque exūtōs Arcadas armīs? 395  
 haud ita mē expertī Bitiās et Pandarus ingēns  
 et quōs mille diē victor sub Tartara mīsi,  
 inclūsus mūrīs hostīlique aggere saeptus.  
 nūlla salūs bellō? capiti cane tālia, dēmēns,  
 Dardaniō rēbusque tuīs. proinde omnia magnō 400  
 nē cessā turbāre metū atque extollere vīrēs  
 gentis bis victae, contrā premere arma Latīni.  
 nunc et Myrmidonum procerēs Phrygia arma tremēscunt,  
 nunc et Tȳdīdēs et Lārisaeus Achillēs,  
 amnis et Hadriacās retrō fugit Aufidus undās. 405  
 vel cum sē pavidum contrā mea jūrgia fingit,  
 artificis scelus, et formīdine crīmen acerbat.  
 numquam animam tālem dextrā hāc (absiste movērī)  
 āmittēs: habitet tēcum et sit pectore in istō.  
 nunc ad tē et tua magna, pater, cōnsulta revertor. 410  
 sī nūllam nostrīs ultrā spem pōnis in armīs,

sī tam dēsertī sumus et semel agmine versō  
 funditus occidimus neque habet Fortūna regressum,  
 ōrēmus pācem et dextrās tendāmus inertēs.  
 quamquam ō sī solitae quicquam virtūtis adesses! 415  
 ille mihi ante aliōs fortunātusque labōrum  
 ēgregiusque animī, quī, nē quid tāle vidēret,  
 prōcubuit moriēns et humum semel ōre momordit.  
 sīn et opēs nōbīs et adhūc intācta iuventūs  
 auxiliōque urbēs Italiae populique supersunt, 420  
 sīn et Trojānīs cum multō glōria vēnit  
 sanguine (sunt illis sua fūnera, pārque per omnēs  
 tempestās), cūr indecorēs in limine primō  
 dēficimus? cūr ante tubam tremor occupat artūs?  
 multa diēs variīque labor mūtābilis aevī 425  
 rettulit in melius, multōs alterna revīsēns  
 lūsit et in solidō rūsus Fortūna locāvit.  
 nōn erit auxiliō nōbīs Aetōlus et Arpī:  
 at Messāpus erit fēlixque Tolumnius et quōs  
 tot populī mīsere ducēs, nec parva sequētur 430  
 glōria dēlēctōs Latiō et Laurentibus agrīs.  
 est et Volscōrum ēgregiā dē gente Camilla  
 agmen agēns equitum et flōrentēs aere catervās.  
 quod sī mē solum Teucrī in certāmina poscunt

idque placet tantumque bonīs commūnibus obstō, 435  
 nōn adeō hās exōsa manus Victōria fūgit  
 ut tantā quicquam prō spē temptāre recūsem.  
 ībō animīs contrā, vel magnum praestet Achillem  
 factaque Volcānī manibus paria induat arma  
 ille licet. vōbīs animam hanc socerōque Latīnō 440  
 Turnus ego, haud ūllī veterum virtūte secundus,  
 dēvōvī. solum Aenēās vocat? et vocet ōrō;  
 nec Drancēs potius, sive est haec ira deōrum,  
 morte luat, sive est virtūs et glōria, tollat.  
 Illī haec inter sē dubiis dē rēbus agēbant 445  
 certantēs: castra Aenēās aciemque movēbat.  
 nūntius ingentī per rēgia tēcta tumultū  
 ecce ruit magnīsque urbem terrōribus implet:  
 īstructōs aciē Tiberīnō ā flūmine Teucrōs  
 Tyrrhēnamque manum tōtīs dēscendere campīs. 450  
 extemplō turbātī animī concussaue vulgī  
 pectora et arrēctae stimulis haud mollibus irae.  
 arma manū trepidī poscunt, fremit arma iuventūs,  
 flent maestī mussantque patrēs. hīc undique clāmor  
 dissēnsū variō magnus sē tollit in aurās, 455  
 haud secus atque altō in lūcō cum forte catervae  
 cōnsēdēre avium, piscōsōve amne Padūsae

dant sonitum raucī per stāgna loquācia cyncī.  
 ‘immō,’ ait ‘ō cīvēs,’ arreptō tempore Turnus,  
 ‘cōgite concilium et pācem laudāte sedentēs; 460  
 illi armīs in rēgna ruunt.’ nec plūra locūtus  
 corripuit sēsē et tēctis citus extulit altīs.  
 ‘tū, Voluse, armārī Volscōrum ēdīce manipulis,  
 dūc’ ait ‘et Rutulōs. equitem Messāpus in armīs,  
 et cum frātre Corās lātīs diffundite campīs. 465  
 pars aditūs urbis firment turrisque capessant;  
 cētera, quā jussō, mēcum manus īferat arma.’  
 Īlicet in mūrōs tōtā discurritur urbe.  
 concilium ipse pater et magna incepta Latīnus  
 dēserit ac tristī turbātus tempore differt, 470  
 multaue sē incūsāt quī nōn accēperit ultrō  
 Dardanium Aenēān generumque asciverit urbī.  
 praefodiunt aliī portās aut saxa sudēsque  
 subvectant. bellō dat signum rauca cruentum  
 bŭcina. tum mūrōs variā cīnxēre corōnā 475  
 mātṛōnae puerīque, vocat labor ultimus omnēs.  
 nec nōn ad templum summāsque ad Palladis arcēs  
 subvehitur magnā mātrum rēgīna catervā  
 dōna ferēns, juxtāque comes Lāvīnia virgō,  
 causa malī tantī, oculōs dējecta decōrōs. 480

succēdunt matrēs et templum tūre vapōrant  
et maestās altō fundunt dē līmine vōcēs:  
‘armipotēns, praeses bellī, Tritōnia virgō,  
frange manū tēlum Phrygīū praedōnis, et ipsum  
prōnum sterne solō portisque effunde sub altis.’ 485  
cingitur ipse furēns certātīm in proelia Turnus.  
jamque adeō rutilum thōrāca indūtus aēnīs  
horrēbat squāmīs sūrāsque inclūserat aurō,  
tempora nūdus adhūc, laterique accīnserat ēnsem,  
fulgēbatque altā dēcurrēns aureus arce 490  
exsultatque animīs et spē jam praecipit hostem:  
quālis ubi abruptīs fūgit praesēpia vinclīs  
tandem liber equus, campōque potītus apertō  
aut ille in pāstūs armentaue tendit equārūm  
aut adsuētus aquae perfundi flūmine nōtō 495  
ēmicat, arrēctīsque fremit cervīcibus altē  
luxuriāns lūduntque jubae per colla, per armōs.  
Obvia cui Volscōrum aciē comitante Camilla  
occurrit portisque ab equō rēgīna sub ipsīs  
dēsiluit, quam tōta cohors imitāta relictīs 500  
ad terram dēflūxit equīs; tum tālia fātur:  
‘Turne, suī meritō sī qua est fidūcia fortī,  
audeō et Aeneadum prōmittō occurrere turmae



sōlaque Tyrrhēnōs equitēs ire obvia contrā.  
 mē sine prīma manū temptāre perīcula bellī, 505  
 tū pedes ad mūrōs subsiste et moenia servā.  
 Turnus ad haec oculōs horrendā in virgine fixus:  
 ‘ō decus Ītalīae virgō, quās dicere grātēs  
 quāsvē referre parem? sed nunc, est omnia quandō  
 iste animus suprā, mēcum partīre labōrem. 510  
 Aenēās, ut fāma fidem missīque reportant  
 explōrātōrēs, equitum levia improbus arma  
 praemisit, quaterent campōs; ipse ardua montis  
 per dēserta jugō superāns adventat ad urbem.  
 fūrta parō bellī convexō in trāmite silvae, 515  
 ut biviās armātō obsīdam mīlite faucēs.  
 tū Tyrrhēnum equitem conlātīs excipe signīs;  
 tēcum ācer Messāpus erit turmaeque Latīnae  
 Tiburtīque manūs, ducis et tū concipe cūram.’  
 sīc ait, et paribus Messāpum in proelia dictīs 520  
 hortātur sociōsque ducēs et pergīt in hostem.  
 Est curvō ānfrāctū vallēs, accommoda fraudī  
 armōrumque dolīs, quam dēnsīs frondibus ātrum  
 urget utrimque latus, tenuis quō sēmita dūcīt  
 angustaeque ferunt faucēs aditūsque malignī. 525  
 hanc super in speculīs summōque in vertice montis

plānitiēs ignōta jacet tūtīque receptūs,  
 seu dextrā laevāque velīs occurrere pugnae  
 sive īnstāre jugīs et grandia volvere saxa.  
 hūc juvenis nōtā fertur regiōne viārum 530  
 arripuitque locum et silvīs īnsēdit iniquīs.  
 Vēlōcem intereā superīs in sēdibus Ōpim,  
 ūnam ex virginibus sociīs sacrāque catervā,  
 compellābat et hās tristēs Lātōnia vōcēs  
 ōre dabat: ‘graditur bellum ad crūdēle Camilla, 535  
 ō virgō, et nostrīs nēquīquam cingitur armīs,  
 cāra mihi ante aliās. neque enim novus iste Diānae  
 vēnit amor subitāque animum dulcēdine mōvit.  
 pulsus ob invidiam rēgnō vīrisque superbās  
 Prīvernō antiqūā Metabus cum excēderet urbe, 540  
 īfantem fugiēns media inter proelia belli  
 sustulit exsiliō comitem, mātrisque vocāvit  
 nōmine Casmillae mūtātā parte Camillam.  
 ipse sinū prae sē portāns juga longa petēbat  
 sōlōrum nemorum: tēla undique saeva premēbant 545  
 et circumfūsō volitābant milite Volscī.  
 ecce fugae mediō summīs Amasēnus abundāns  
 spūmābat ripīs, tantus sē nūbibus imber  
 rūperat. ille innāre parāns īfantis amōre

tardātur cārōque onerī timet. omnia sēcum 550  
 versantī subitō vix haec sententia sēdit:  
 tēlum immāne manū validā quod forte gerēbat  
 bellātor, solidum nōdis et rōbore coctō,  
 huic nātam librō et silvestrī sūbere clausam  
 implicat atque habilem mediae circumligat hastae; 555  
 quam dextrā ingentī librāns ita ad aethera fātur:  
 “alma, tibi hanc, nemorum cultrix, Lātōnia virgō,  
 ipse pater famulam voveō; tua prīma per aurās  
 tēla tenēns supplex hostem fugit. accipe, testor,  
 dīva tuam, quae nunc dubiīs committitur aurīs.” 560  
 dixit, et adductō contortum hostile lacertō  
 immittit: sonuēre undae, rapidum super amnem  
 infelīx fugit in jaculō stridente Camilla.  
 at Metabus magnā propius jam urgente catervā  
 dat sēsē fluviō, atque hastam cum virgine victor 565  
 grāmineō, dōnum Triviae, dē caespite vellit.  
 nōn illum tēctīs ūllae, nōn moenibus urbēs  
 accēpēre (neque ipse manūs feritāte dedisset),  
 pāstōrum et sōlis exēgit montibus aevum.  
 hīc nātam in dūmīs interque horrentia lustra 570  
 armentālis equae mammīs et lacte ferīnō  
 nūtrībat tenerīs immulgēns ūbera labrīs.

utque pedum primis infans vestigia plantis institerat, jaculo palmam armavit acuto spiculaque ex umero parvae suspendit et arcum.	575
pro crinali auro, pro longae tegmine pallae tigridis exuviae per dorsum a vertice pendent. tela manu jam tum tenera puerilia torsit et fundam tereti circum caput aegit habena	
Strymoniamque gruem aut album dejecit olorem. multae illum frustrata Tyrrhena per oppida matres optavere nurum; sola contenta Diana aeternum telorum et virginitatis amorem intemerata colit. vellem haud correpta fuisset militia tali conata lacessere Teucros:	580
cara mihi comitumque foret nunc una meorum. verum age, quandoquidem fatiis urgetur acerbis, labere, nympha, polo finisque invise Latinos, tristis ubi infausto committitur omine pugna.	585
haec cape et ultricem pharetra deprime sagittam: hac, quicumque sacrum violarit vulnere corpus, Tros Italusque, mihi pariter det sanguine poenas. post ego nube cavam miserandae corpus et arma inspoliata feram tumulo patriaeque repenam.	590
dixit, at illa levis caeli delapsa per auras	595

insonuit nigrō circumdata turbine corpus.  
 At manus intereā mūris Trojāna propinquat,  
 Etrūscīque ducēs equitumque exercitus omnis  
 compositī numerō in turmās. fremit aequore tōtō  
 insultāns sonipēs et pressis pugnat habēnis 600  
 hūc conversus et hūc; tum lātē ferreus hastīs  
 horret ager campīque armīs sublimibus ārdent.  
 nec nōn Messāpus contrā celerēsque Latīnī  
 et cum frātre Corās et virginis āla Camillae  
 adversī campō appārent, hastāsque reductīs 605  
 prōtendunt longē dextrīs et spīcula vibrant,  
 adventusque virum fremitusque ārdēscit equōrum.  
 jamque intrā jactum tēli prōgressus uterque  
 substiterat: subitō ērumpunt clāmōre furentisque  
 exhortantur equōs, fundunt simul undique tēla 610  
 crēbra nivis rītū, caelumque obtexitur umbrā.  
 continuō adversīs Tyrrhēnus et ācer Aconteus  
 cōnīxī incurrunt hastīs primīque ruīnam  
 dant sonitū ingentī perfrāctaque quadripedantum  
 pectora pectoribus rumpunt; excussus Aconteus 615  
 fulminis in mōrem aut tormentō ponderis āctī  
 praecipitat longē et vītā dispergit in aurās.  
 Extemplō turbātae aciēs, versīque Latīnī

reiciunt parmās et equōs ad moenia vertunt;  
 Trōes agunt, princeps turmās indūcit Asilās. 620  
 jamque propinquābant portīs rūsusque Latīnī  
 clāmōrem tollunt et mollia colla reflectunt;  
 hī fugiunt penitusque datīs referuntur habēnīs.  
 quālis ubi alternō prōcurrēns gurgite pontus  
 nunc ruit ad terram scopulōsque superjacet undā 625  
 spūmeus extrēmamque sinū perfundit harēnam,  
 nunc rapidus retrō atque aestū revolūta resorbēns  
 saxa fugit litusque vadō lābente relinquit:  
 bis Tuscī Rutulōs ēgēre ad moenia versōs,  
 bis rejectī armīs respectant terga tegentēs. 630  
 tertia sed postquam congressī in proelia tōtās  
 implicuēre inter sē aciēs lēgitque virum vir,  
 tum vērō et gemitūs morientum et sanguine in altō  
 armaque corporaque et permixtī caede virōrum  
 sēmjanimēs volvuntur equī, pugna aspera surgit. 635  
 Orsilochus Remulī, quandō ipsum horrēbat adīre,  
 hastam intorsit equō ferrumque sub aure reliquit;  
 quō sonipēs ictū furit arduus altaque jactat  
 vulneris impatiēns arrēctō pectore crūra,  
 volvitur ille excussus humī. Cātillus Iollān 640  
 ingentemque animīs, ingentem corpore et armīs

dēicit Herminium, nūdō cui vertice fulva  
 caesariēs nūdīque umerī nec vulnera terrent;  
 tantus in arma patet. lātōs huic hasta per armōs  
 ācta tremit duplicatque virum trānsfīxa dolōre. 645  
 funditur āter ubique cruor; dant fūnera ferrō  
 certantēs pulchramque petunt per vulnera mortem.  
 At mediās inter caedēs exsultat Amāzōn  
 ūnum exserta latus pugnae, pharetrāta Camilla,  
 et nunc lenta manū spargēns hastilia dēnsat, 650  
 nunc validam dextrā rapit indēfessa bipennem;  
 aureus ex umerō sonat arcus et arma Diānae.  
 illa etiam, sī quandō in tergum pulsa recessit,  
 spīcula conversō fugientia dērigit arcū.  
 at circum lēctae comitēs, Lārīnaque virgō 655  
 Tullaque et aerātam quatiēns Tarpēja secūrim,  
 Ītalidēs, quās ipsa decus sibi diā Camilla  
 dēlēgit pācisque bonās bellique ministrās:  
 quālēs Thrēiciae cum flūmina Thērmōdontis  
 pulsant et pictīs bellantur Amāzōnes armīs, 660  
 seu circum Hippolytēn seu cum sē Mārtia currū  
 Penthesilēa refert, magnōque ululante tumultū  
 fēminea exsultant lūnātīs agmina peltīs.  
 Quem tēlō prīmum, quem postrēmum, aspera virgō,

dēicis? aut quot humī morientia corpora fundis? 665  
 Eunaem Clytiō primum patre, cujus apertum  
 adversī longā trānsverberat abjete pectus.  
 sanguinis ille vomēns rīvōs cadit atque cruentam  
 mandit humum moriēnsque suō sē in vulnere versat.  
 tum Lirim Pagasumque super, quōrum alter habēnās 670  
 suffossō revolūtus equō dum colligit, alter  
 dum subit ac dextram lābentī tendit inermem,  
 praecipitēs pariterque ruunt. hīs addit Amastrum  
 Hīppotadēn, sequiturque incumbēns ēminus hastā  
 Tēreaque Harpalycumque et Dēmophoonta Chromimque; 675  
 quotque ēmissa manū contorsit spīcula virgō,  
 tot Phrygiū cecidēre virī. procul Ornytus armīs  
 ignōtis et equō vēnātor lāpyge fertur,  
 cui pellis lātōs umerōs ērepta juvencō  
 pugnātōrī operit, caput ingēns ōris hiātus 680  
 et mālae tēxēre lupī cum dentibus albīs,  
 agrestisque manūs armat sparus; ipse catervīs  
 vertitur in mediīs et tōtō vertice suprā est.  
 hunc illa exceptum (neque enim labor agmine versō)  
 trāicit et super haec inimicō pectore fātur: 685  
 ‘silvīs tē, Tyrrhēne, ferās agitāre putāstī?  
 advēnit quī vestra diēs muliebribus armīs



verba redargueret. nōmen tamen haud leve patrum  
 mānibus hoc referēs, tēlō cecidisse Camillae.’  
 Prōtinus Orsilochum et Būtēn, duo maxima Teucrum 690  
 corpora, sed Būtēn āversum cuspide fixit  
 lōricam galeamque inter, quā colla sedentis  
 lūcent et laevō dēpendet parma lacertō;  
 Orsilochum fugiēns magnumque agitāta per orbem  
 elūdit gūrō interior sequiturque sequentem; 695  
 tum validam perque arma virō perque ossa secūrim  
 altior exurgēns ōrantī et multa precantī  
 congeminat; vulnus calidō rigat ōra cerebrō.  
 incidit huic subitōque aspectū territus haesit  
 Appennīnicolae bellātor filius Aunī, 700  
 haud Ligurum extrēmum, dum fallere fāta sinēbant.  
 isque ubi sē nullō jam cursū ēvādere pugnae  
 posse neque instantem rēgīnam āvertere cernit,  
 cōnsiliō versāre dolōs ingressus et āstū  
 incipit haec: ‘quid tam ēgregium, sī fēmina fortī 705  
 fīdis equō? dimitte fugam et tē comminus aequō  
 mēcum crēde solō pugnaeque accinge pedestri:  
 jam nōscēs ventōsa ferat cui glōria fraudem.’  
 dixit, at illa furēns ācrique accēnsa dolōre  
 trādit equum comitī paribusque resistit in armīs 710

ēnse pedēs nūdō pūrāque interrita parmā.  
 at juvenis vīcisse dolō ratus āvolat ipse  
 (haud mora), conversisque fugāx aufertur habēnis  
 quadripedemque citum ferrātā calce fatīgat.  
 ‘vāne Ligus frūstrāque animīs ēlate superbīs, 715  
 nēquīquam patriās temptāstī lūbricus artēs,  
 nec fraus tē incolumem fallācī perferet Aunō.’  
 haec fātur virgō, et pernīcibus ignea plantīs  
 trānsit equum cursū frēnīque adversa prehēnsīs  
 congregitur poenāsque inimīcō ex sanguine sūmit: 720  
 quam facile accipiter saxō sacer āles ab altō  
 cōnsequitur pennīs sublīmem in nūbe columbam  
 comprēnsamque tenet pedibusque ēvīscerat uncīs;  
 tum cruor et vulsae lābuntur ab aethere plūmae.  
 At nōn haec nūllīs hominum sator atque deōrum 725  
 observāns oculīs summō sedet altus Olympō.  
 Tyrrhēnum genitor Tarchōnem in proelia saeva  
 suscitāt et stimulis haud mollibus incit irās.  
 ergō inter caedēs cēdentiaque agmina Tarchōn  
 fertur equō variīsque īnstīgat vōcibus ālās 730  
 nōmine quemque vocāns, reficitque in proelia pulsōs.  
 ‘quis metus, ō numquam dolitūrī, ō semper inertēs  
 Tyrrhēnī, quae tanta animīs ignāvia vēnit?

fēmina pālantēs agit atque haec agmina vertit!  
 quō ferrum quidve haec gerimus tēla inrita dextrīs? 735  
 at nōn in Venerem sēgnēs nocturnaue bella,  
 aut ubi curva chorōs indīxit tībia Bacchī.  
 exspectāte dapēs et plēnae pōcula mēnsae  
 (hic amor, hoc studium) dum sacra secundus haruspex  
 nūntiet ac lūcōs vocet hostia pinguis in altōs! 740  
 haec effātus equum in mediōs moritūrus et ipse  
 concitat, et Venulō adversum sē turbidus infert  
 dēreptumque ab equō dextrā complectitur hostem  
 et gremium ante suum multā vī concitus aufert.  
 tollitur in caelum clāmor cūnctique Latīni 745  
 convertēre oculōs. volat igneus aequore Tarchōn  
 arma virumque ferēns; tum summā ipsius ab hastā  
 dēfringit ferrum et partēs rīmātur apertās,  
 quā vulnus lētāle ferat; contrā ille repugnāns  
 sustinet ā jugulō dextram et vim vīribus exit. 750  
 utque volāns altē raptum cum fulva dracōnem  
 fert aquila implicuitque pedēs atque unguibus haesit,  
 saucius at serpēns sinuōsa volūmina versat  
 arrēctisque horret squāmīs et sībilat ōre  
 arduus insurgēns, illa haud minus urget obuncō 755  
 luctantem rōstrō, simul aethera verberat ālīs:

haud aliter praedam Tiburtum ex agmine Tarchōn  
 portat ovāns. ducis exemplum ēventumque secūti  
 Maeonidae incurrunt. tum fātis dēbitus Arrūns  
 vėlōcem jaculō et multā prior arte Camillam 760  
 circuit, et quae sit fortūna facillima temptat.  
 quā sē cumque furēns mediō tulit agmine virgō,  
 hāc Arrūns subit et tacitus vestīgia lūstrat;  
 quā victrīx redit illa pedemque ex hoste reportat,  
 hāc juvenis fūrtim celerēs dētorquet habēnās. 765  
 hōs aditūs jamque hōs aditūs omnemque pererrat  
 undique circuitum et certam quatit improbus hastam.  
 Forte sacer Cybelō Chlōreus ōlimque sacerdos  
 īsignis longē Phrygiīs fulgēbat in armīs  
 spūmantemque agitābat equum, quem pellis aēnīs 770  
 in plūmam squāmīs aurō cōserta tegēbat.  
 ipse peregrīnā ferrūgine clārus et ostrō  
 spīcula torquēbat Lyciō Gortȳnia cornū;  
 aureus ex umerīs erat arcus et aurea vātī  
 cassida; tum croceam chlamydemque sinūsque crepantēs 775  
 carbaseōs fulvō in nōdum collēgerat aurō  
 pictus acū tunicās et barbara tegmina crūrum.  
 hunc virgō, sīve ut templīs praefīgeret arma  
 Trojā, captīvō sīve ut sē ferret in aurō

vĕnātrīx, ūnum ex omnī certāmine pugnae 780  
 caeca sequēbātur tōtumque incauta per agmen  
 fĕmineō praedae et spoliōrum ārdēbat amōre,  
 tĕlum ex īnsidiīs cum tandem tempore captō  
 concitat et superōs Arrŭns sic vōce precātur:  
 ‘summe deum, sānctī cŭstōs Sōractis Apollō, 785  
 quem prīmī colimus, cui pīneus ārdor acervō  
 pāscitur, et medium frētī pietāte per ignem  
 cultōrēs multā premimus vestīgia prŭnā,  
 dā, pater, hoc nostrīs abolērī dēdecus armīs,  
 omnipotĕns. nōn exuviās pulsaeve tropaeum 790  
 virginis aut spolia ūlla petō, mihi cētera laudem  
 facta ferent; haec dīra meō dum vulnere pestis  
 pulsa cadat, patriās remeābō inglōrius urbēs.’  
 Audiit et vōtī Phoebus succēdere partem  
 mente dedit, partem volucrēs dispersit in aurās: 795  
 sterneret ut subitā turbātam morte Camillam  
 adnuit ōrantī; reduce[m] ut patria alta vidēret  
 nōn dedit, inque Notōs vōcem vertēre procellae.  
 ergō ut missa manū sonitum dedit hasta per aurās,  
 convertēre animōs ācrēs oculōsque tulēre 800  
 cūnctī ad rēginam Volscī. nihil ipsa nec aurae  
 nec sonitūs memor aut venientis ab aethere tĕlī,

hasta sub exsertam dōnec perlāta papillam  
 haesit virgineumque altē bibit ācta cruōrem.  
 concurrunt trepidae comitēs dominamque ruentem 805  
 suscipiunt. fugit ante omnēs exterritus Arrūns  
 laetitiā mixtōque metū, nec jam amplius hastae  
 crēdere nec tēlīs occurrere virginis audet.  
 ac velut ille, prius quam tēla inimīca sequantur,  
 continuō in montēs sēsē āvius abdidit altōs 810  
 occisō pāstōre lupus magnōve juvencō,  
 cōnscius audācis factī, caudamque remulcēns  
 subjēcit pavitantem uterō silvāsque petivit:  
 haud secus ex oculis sē turbidus abstulit Arrūns  
 contentusque fugā mediīs sē immiscuit armīs. 815  
 illa manū moriēns tēlum trahit, ossa sed inter  
 ferreus ad costās altō stat vulnere mucrō.  
 lābitur exsanguis, lābuntur frīgida lētō  
 lūmina, purpureus quondam color ōra reliquit.  
 tum sīc expirāns Accam ex aequālibus ūnam 820  
 adloquitur, fīda ante aliās quae sōla Camillae  
 quīcum partīrī cūrās, atque haec ita fātur:  
 ‘hāctenus, Acca soror, potuī: nunc vulnus acerbum  
 cōnficit, et tenebrīs nigrēscunt omnia circum.  
 effuge et haec Turnō mandāta novissima perfer: 825

succēdat pugnae Trojānōsque arceat urbe.  
jamque valē' simul hīs dictīs linquēbat habēnās  
ad terram nōn sponte fluēns. tum frīgida tōtō  
paulātim exsolvit sē corpore, lentaque colla  
et captum lētō posuit caput: arma relinquunt, 830  
vītaque cum gemitū fugit indignāta sub umbrās.  
tum vērō immēnsus surgēns ferit aurea clāmor  
sīdera: dējectā crūdēscit pugna Camillā;  
incurrunt dēnsī simul omnis cōpia Teucrum  
Tyrrhēnique ducēs Euandrīque Arcades ālae. 835  
At Triviae cūstōs jamdūdum in montibus Ōpis  
alta sedet summīs spectatque interrita pugnās.  
utque procul mediō juvenum in clāmōre furentum  
prōspexit trīstī mulcātam morte Camillam,  
ingemitque deditque hās imō pectore vōcēs: 840  
'heu nimium, virgō, nimium crūdēle luistī  
supplicium Teucrōs cōnāta lacessere bellō!  
nec tibi dēsertae in dūmīs coluisse Diānam  
prōfuit aut nostrās umerō gessisse pharetrās.  
nōn tamen indecorem tua tē rēgīna reliquit 845  
extrēmā jam in morte, neque hoc sine nōmine lētum  
per gentēs erit aut fāmam patiēris inultae.  
nam quicumque tuum violāvit vulnere corpus

morte luet meritā.' fuit ingēns monte sub altō  
 rēgis Dercennī terrēnō ex aggere bustum 850  
 antiqūi Laurentis opācāque ilice tēctum;  
 hīc dea sē primum rapidō pulcherrima nīsū  
 sistit et Arruntem tumulō speculātur ab altō.  
 ut vidit laetantem animīs ac vāna tumentem,  
 'cūr' inquit 'dīversus abīs? hūc dērige gressum, 855  
 hūc peritūre venī, capiās ut digna Camillae  
 praemia. tūne etiam tēlis moriēre Diānae?'  
 dīxit, et aurātā volucrem Thrēissa sagittam  
 dēprōmpsit pharetrā cornūque infēnsa tetendit  
 et dūxit longē, dōnec curvāta coirent 860  
 inter sē capita et manibus jam tangeret aequīs,  
 laevā aciem ferrī, dextrā nervōque papillam.  
 extemplō tēli strīdōrem aurāsque sonantēs  
 audiit unā Arrūns haesitque in corpore ferrum.  
 illum expīrantem socii atque extrēma gementem 865  
 oblītī ignōtō campōrum in pulvere linqunt;  
 Ōpis ad aetherium pennīs aufertur Olympum.  
 Prīma fugit dominā āmissā levis āla Camillae,  
 turbātī fugiunt Rutulī, fugit ācer Atīnās,  
 disiectique ducēs dēsōlātique manipli 870  
 tūta petunt et equīs āversī ad moenia tendunt.



nec quisquam instantēs Teucrōs lētumque ferentēs  
 sustentāre valet tēlis aut sistere contrā,  
 sed laxōs referunt umerīs languentibus arcūs,  
 quadripedumque putrem cursū quatit ungula campum. 875  
 volvitur ad mūrōs cāligine turbidus ātrā  
 pulvis, et ē speculīs percussae pectora matrēs  
 fēmineum clāmōrem ad caelī sīdera tollunt.  
 quī cursū portās primī inrūpēre patentēs,  
 hōs inimīca super mixtō premit agmine turba, 880  
 nec miseram effugiunt mortem, sed limine in ipsō,  
 moenibus in patriīs atque inter tūta domōrum  
 cōfixī expīrant animās. pars claudere portās,  
 nec sociīs aperīre viam nec moenibus audent  
 accipere ōrantēs, oriturque miserrima caedēs 885  
 dēfendentum armīs aditūs inque arma ruentum.  
 exclūsī ante oculōs lacrimantumque ōra parentum  
 pars in praecipitēs fossās urgente ruīnā  
 volvitur, immissis pars caeca et concita frēnīs  
 ārjetat in portās et dūrōs ōbice postēs. 890  
 ipsae dē mūrīs summō certāmine matrēs  
 (mōnstrat amor vērus patriae, ut vīdēre Camillam)  
 tēla manū trepidae jaciunt ac rōbore dūrō  
 stīpitibus ferrum sudibusque imitantur obustīs

praecipitēs, prīmaeque morī prō moenibus ārdent.	895
Intereā Turnum in silvīs saevisissimus implet nūntius et juvenī ingentem fert Acca tumultum: dēlētās Volscōrum aciēs, cecidisse Camillam, ingruere īnfensōs hostēs et Mārte secundō omnia corripuisse, metum jam ad moenia ferrī.	900
ille furēns (et saeva Jovis sic nūmina poscunt) dēserit obsessōs collēs, nemora aspera linquit. vix ē cōspectū exierat campumque tenēbat, cum pater Aenēās saltūs ingressus apertōs exsuperatque jugum silvāque ēvādit opācā.	905
sic ambō ad mūrōs rapidi tōtōque feruntur agmine nec longīs inter sē passibus absunt; ac simul Aenēās fūmantēs pulvere campōs prōspexit longē Laurentiaque agmina vidit, et saevum Aenēān agnōvit Turnus in armīs	910
adventumque pedum flātūsque audīvit equōrum. continuōque ineant pugnās et proelia temptent, nī roseus fessōs jam gurgite Phoebus Hibērō tingat equōs noctemque diē lābente redūcat. cōnsīdunt castrīs ante urbem et moenia vāllant.	915

# Aeneid Book 12

Turnus ut infractos adverso Marte Latinos  
defecisse videt, sua nunc promissa reposci,  
se signari oculis, ultrò implacabilis ardet  
attollitque animos. Poenorum qualis in arvis  
saucius ille gravi venantum vulnere pectus 5  
tum demum movet arma leo, gaudetque comantes  
excutiens cervice toros fixumque latronis  
impavidus frangit telum et fremit ore cruento:  
haud secus accensò gliscit violentia Turno.  
tum sic adfatur regem atque ita turbidus inquit: 10  
‘nulla mora in Turno; nihil est quod dicta retractent  
ignavi Aeneadae, nec quae pepigere recusent:  
congregior. fer sacra, pater, et concipe foedus.  
aut hanc Dardanium dextram sub Tartara mittam  
desertorem Asiae (sedeant spectentque Latini), 15  
et solus ferro crimen commune refellam,  
aut habeat victos, cedat Lavinia conjunx.’  
Olli sedato respondit corde Latinus:  
‘o praestans animi juvenis, quantum ipse feroci  
virtute exsuperas, tanto me impensius aequum est 20

cōsulere atque omnēs metuentem expendere cāsūs.  
 sunt tibi rēgna patris Daunī, sunt oppida capta  
 multa manū, nec nōn aurumque animusque Latīnō est;  
 sunt aliae innūptae Latīō et Laurentibus arvīs  
 nec genus indecorēs. sine mē haec haud mollia fātū 25  
 sublātis aperīre dolīs, simul hoc animō haurī:  
 mē nātam nūllī veterum sociāre procōrum  
 fās erat, idque omnēs divīque hominēsque canēbant.  
 victus amōre tuī, cognātō sanguine victus  
 conjugis et maestae lacrimīs, vincla omnia rūpī; 30  
 prōmissam ēripuī generō, arma impia sūmpsī.  
 ex illō quī mē cāsus, quae, Turne, sequantur  
 bella, vidēs, quantōs prīmus patiāre labōrēs.  
 bis magnā victī pugnā vix urbe tuēmur  
 spēs Italās; recalent nostrō Thybrīna fluenta 35  
 sanguine adhūc campīque ingentēs ossibus albert.  
 quō referor totiēns? quae mentem īnsānia mūtāt?  
 sī Turnō exstīctō sociōs sum ascīre parātus,  
 cūr nōn incolumī potius certāmina tollō?  
 quid cōsanguineī Rutulī, quid cētera dīcet 40  
 Ītalia, ad mortem sī tē (fors dicta refūtet!)  
 prōdiderim, nātam et cōnūbia nostra petentem?  
 respice rēs bellō variās, miserēre parentis

longaevī, quem nunc maestum patria Ardea longē  
 dividit.' haudquāquam dictīs violentia Turnī 45  
 flectitur; exsuperat magis aegrēscitque medendō.  
 ut primum fārī potuit, sic īstitit ōre:  
 'quam prō mē cūram geris, hanc precor, optime, prō mē  
 dēpōnās lētumque sinās prō laude paciscī.  
 et nōs tēla, pater, ferrumque haud dēbile dextrā 50  
 spargimus, et nostrō sequitur dē vulnere sanguis.  
 longē illi dea māter erit, quae nūbe fugācem  
 fēmineā tegat et vānīs sēsē occulat umbrīs.'  
 At rēgīna novā pugnae conterrita sorte  
 flēbat et ārdentem generum moritūra tenēbat: 55  
 'Turne, per hās ego tē lacrimās, per sī quis Amātae  
 tangit honōs animum: spēs tū nunc ūna, senectae  
 tū requiēs miserae, decus imperiumque Latīnī  
 tē penes, in tē omnis domus inclināta recumbit.  
 ūnum ōrō: dēsiste manum committere Teucrīs. 60  
 qui tē cumque manent istō certāmine cāsūs  
 et mē, Turne, manent; simul haec invīsa relinquam  
 lūmina nec generum Aenēān captīva vidēbō.'  
 accēpit vōcem lacrimīs Lāvīnia mātris  
 flagrantēs perfūsa genās, cui plūrimus ignem 65  
 subjēcit rubor et calefacta per ōra cucurrit.

Indum sanguineō velutī violāverit ostrō  
 sī quis ebur, aut mixta rubent ubi lilia multā  
 alba rosā, tālēs virgō dabat ōre colōrēs.  
 illum turbat amor fīgitque in virgine vultūs; 70  
 ārdet in arma magis paucīsque adfātur Amātam:  
 ‘nē, quaesō, nē mē lacrimīs nēve ōmine tantō  
 prōsequere in dūrī certāmina Mārtis euntem,  
 ō māter; neque enim Turnō mora libera mortis.  
 nūntius haec, Idmōn, Phrygiō mea dicta tyrannō 75  
 haud placitūra refer. cum primum crāstina caelō  
 pūniceis invecta rotis Aurōra rubēbit,  
 nōn Teucrōs agat in Rutulōs, Teucrum arma quiēscant  
 et Rutulī; nostrō dirimāmus sanguine bellum,  
 illō quaerātur conjūnx Lāvīnia campō.’ 80  
 Haec ubi dicta dedit rapidusque in tēcta recessit,  
 poscit equōs gaudetque tuēns ante ōra frementēs,  
 Pilumnō quōs ipsa decus dedit Ōrīthyia,  
 quī candōre nivēs anteirent, cursibus aurās.  
 circumstant properī aurīgae manibusque lacessunt 85  
 pectora plausa cavīs et colla comantia pectunt.  
 ipse dehinc aurō squālentem albōque orichalcō  
 circumdat lōricam umerīs, simul aptat habendō  
 ēnsemque clipeumque et rubrae cornua cristae,

ēnsem quem Daunō ignipotēns deus ipse parentī 90  
 fēcerat et Stygiā candentem tinxerat undā.  
 exim quae mediīs ingentī adnīxa columnae  
 aedibus astābat, validam vī corripit hastam,  
 Actoris Auruncī spoliū, quassatque trementem  
 vōciferāns: ‘nunc, ō numquam frūstrāta vocātus 95  
 hasta meōs, nunc tempus adest: tē maximus Actōr,  
 tē Turnī nunc dextra gerit; dā sternere corpus  
 lōricamque manū validā lacerāre revulsam  
 sēmivirī Phrygis et foedāre in pulvere crīnēs  
 vibrātōs calidō ferrō murrāque madentēs.’ 100  
 hīs agitur furiīs, tōtōque ārdentis ab ōre  
 scintillae absistunt, oculīs micat ācribus ignis,  
 mūgītūs velutī cum pīma in proelia taurus  
 terrificōs ciet aut irāscī in cornua temptat  
 arboris obnīxus truncō, ventōsque lacessit 105  
 ictibus aut sparsā ad pugnam prōlūdit harēnā.  
 Nec minus intereā māternīs saevus in armīs  
 Aenēās acuit Mārtem et sē suscitāt irā,  
 oblātō gaudēns compōnī foedere bellum.  
 tum sociōs maestique metum sōlātur Iūli 110  
 fāta docēns, rēgīque jubet respōnsa Latīnō  
 certa referre virōs et pācis dīcere lēgēs.

Postera vix summōs spargēbat lūmine montēs orta diēs, cum primum altō sē gurgite tollunt Sōlis equī lūcemque ēlātis nāribus efflant:	115
campum ad certāmen magnae sub moenibus urbis dimēnsī Rutulique virī Teucrique parābant in mediōque focōs et dīs commūnibus ārās grāmineās. alii fontemque ignemque ferēbant vēlātī limō et verbēnā tempora vīnctī.	120
prōcēdit legiō Ausonidum, pīlātaque plēnīs agmina sē fundunt portīs. hinc Trōius omnis Tyrrhēnusque ruit variīs exercitus armīs, haud secus īnstrūctī ferrō quam sī aspera Mārtis pugna vocet. nec nōn mediīs in milibus ipsī	125
ductōrēs aurō volitant ostrōque superbī, et genus Assaracī Mnestheus et fortis Asilās et Messāpus equum domitor, Neptūnia prōlēs; utque datō signō spatia in sua quisque recessit, dēfigunt tellūre hastās et scūta reclīnant.	130
tum studiō effūsae mātērēs et vulgus inermum invalidīque senēs turrēs ac tēcta domōrum obsēdēre, alii portīs sublimibus astant. At Jūnō ē summō (quī nunc Albānus habētur; tum neque nōmen erat neque honōs aut glōria montī)	135



prōspiciēns tumulō campum aspectābat et ambās  
 Laurentum Trōumque aciēs urbemque Latīni.  
 extemplō Turnī sic est adfāta sorōrem  
 dīva deam, stāgnīs quae flūminibusque sonōrīs  
 praesidet (hunc illi rēx aetheris altus honōrem 140  
 Juppiter ēreptā prō virginitāte sacrāvit):  
 ‘nympha, decus fluviorum, animō grātissima nostrō,  
 scīs ut tē cūctīs ūnam, quaecumque Latīnae  
 magnanimī Jovis ingrātum ascendēre cubile,  
 praetulerim caelīque libēns in parte locārim: 145  
 disce tuum, nē mē incūsēs, Jūturna, dolōrem.  
 quā vīsa est Fortūna patī Parcaeque sinēbant  
 cēdere rēs Latiō, Turnum et tua moenia texī;  
 nunc juvenem imparibus videō concurrere fātis,  
 Parcārumque diēs et vīs inimīca propinquat. 150  
 nōn pugnam aspicere hanc oculīs, nōn foedera possum.  
 tū prō germānō sī quid praesentius audēs,  
 perge; decet. forsā miserōs meliōra sequentur.’  
 vix ea, cum lacrimās oculīs Jūturna profundit  
 terque quaterque manū pectus percussit honestum. 155  
 ‘nōn lacrimīs hoc tempus’ ait Sātūrnīa Jūnō:  
 ‘accelerā et frātrem, sī quis modus, ēripe mortī;  
 aut tū bella ciē conceptumque excute foedus.

auctor ego audendī. sic exhortāta reliquit  
 incertam et trīstī turbātam vulnere mentis. 160  
 Intereā rēgēs ingentī mōle Latīnus  
 quadrijugō vehitur currū (cuī tempora circum  
 aurātī bis sex radiī fulgentia cingunt,  
 Sōlis avī specimen), bigīs it Turnus in albīs,  
 bīna manū lātō crispāns hastīlia ferrō. 165  
 hinc pater Aenēās, Rōmānae stirpis orīgō,  
 sidereō flagrāns clipeō et caelestibus armīs  
 et juxtā Ascanius, magnae spēs altera Rōmae,  
 prōcēdunt castrīs, pūrāque in veste sacerdotōs  
 saetigerī fētum suis intōnsamque bidentem 170  
 attulit admōvitque pecus flagrantibus ārīs.  
 illī ad surgentem conversī lūmina sōlem  
 dant frūgēs manibus salsās et tempora ferrō  
 summa notant pecudum, paterisque altāria libant.  
 Tum pius Aenēās strictō sic ēnse precātur: 175  
 ‘estō nunc Sōl testis et haec mihi terra vocantī,  
 quam propter tantōs potuī perferre labōrēs,  
 et pater omnipotēns et tū Sātūrnīa conjūnx  
 (jam melior, jam, dīva, precor), tūque inclute Māvors,  
 cūncta tuō quī bella, pater, sub nūmine torquēs; 180  
 fontīsque fluviōsque vocō, quaeque aetheris altī

rēligiō et quae caeruleō sunt nūmina pontō:  
 cesserit Ausoniō sī fors victōria Turnō,  
 convenit Euandrī victōs discēdere ad urbem,  
 cēdet Iūlus agrīs, nec post arma ūlla rebellēs 185  
 Aeneadae referent ferrōve haec rēgna lacescent.  
 sīn nostrum adnuerit nōbīs victōria Mārtem  
 (ut potius reor et potius dī nūmine firment),  
 nōn ego nec Teucrīs Italōs pārēre jubēbō  
 nec mihi rēgna petō: paribus sē lēgibus ambae 190  
 invictae gentēs aeterna in foedera mittant.  
 sacra deōsque dabō; socer arma Latīnus habētō,  
 imperium sollemne socer; mihi moenia Teucrī  
 cōnstituent urbīque dabit Lāvīnia nōmen.  
 Sic prior Aenēās, sequitur sīc deinde Latīnus 195  
 suspiciēns caelum, tenditque ad sīdera dextram:  
 ‘haec eadem, Aenēā, terram, mare, sīdera, jūrō  
 Lātōnaeque genus duplex Jānumque bifrontem,  
 vimque deum īfernam et dūrī sacrāria Dītis;  
 audiat haec genitor quī foedera fulmine sancit. 200  
 tangō ārās, mediōs ignēs et nūmina testor:  
 nūlla diēs pācem hanc Italīs nec foedera rumpet,  
 quō rēs cumque cadent; nec mē vīs ūlla volentem  
 āvertet, nōn, sī tellūrem effundat in undās

dīliviō miscēns caelumque in Tartara solvat, 205  
 ut scēptrum hoc' (dextrā scēptrum nam forte gerēbat)  
 'numquam fronde levī fundet virgulta nec umbrās,  
 cum semel in silvīs īmō dē stirpe recīsum  
 mātrem caret posuitque comās et braccia ferrō,  
 ōlim arbōs, nunc artificis manus aere decōrō 210  
 inclūsit patribusque dedit gestāre Latīnīs.'  
 tālibus inter sē firmābant foedera dictis  
 cōspectū in mediō procerum. tum rīte sacrātās  
 in flammam jugulant pecudēs et vīscera vīvīs  
 ēripiunt, cumulantque onerātīs lancibus ārās. 215  
 At vērō Rutulīs impār ea pugna vidērī  
 jamdūdum et variō miscērī pectora mōtū,  
 tum magis ut propius cernunt nōn vīribus aequīs.  
 adjuvat incessū tacitō prōgressus et āram  
 suppliciter venerāns dēmissō lūmine Turnus 220  
 pūbentēsque genae et juvenālī in corpore pallor.  
 quem simul ac Jūturna soror crebrēscere vidit  
 sermōnem et vulgī variāre labantia corda,  
 in mediās aciēs fōrmam adsimulāta Camertī,  
 cui genus ā proavis ingēns clārumque paternae 225  
 nōmen erat virtūtis, et ipse ācerrimus armīs,  
 in mediās dat sēsē aciēs haud nescia rērum

rūmōrēsque serit variōs ac tālia fātur:  
 ‘nōn pudet, ō Rutulī, prō cūctis tālibus ūnam  
 objectāre animam? numerōne an vīribus aequi 230  
 nōn sumus? ēn, omnēs et Trōes et Arcades hī sunt,  
 fātālisque manus, infēnsa Etrūria Turnō:  
 vix hostem, alternī sī congrediāmur, habēmus.  
 ille quidem ad superōs, quōrum sē dēvovet ārīs,  
 succēdet fāmā vivusque per ōra ferētur; 235  
 nōs patriā āmissā dominīs pārēre superbīs  
 cōgēmur, quī nunc lentī cōnsēdimus arvīs.’  
 Tālibus incēnsa est juvenum sententia dictis  
 jam magis atque magis, serpitque per agmina murmur:  
 ipsi Laurentēs mūtātī ipsique Latīni. 240  
 quī sibi jam requiem pugnae rēbusque salūtem  
 spērābant, nunc arma volunt foedusque precantur  
 infectum et Turnī sortem miserantur inīquam.  
 hīs aliud majus Jūturna adjungit et altō  
 dat signum caelō, quō nōn praesentius ūllum 245  
 turbāvit mentēs Italās mōnstrōque fefellit.  
 namque volāns rubrā fulvus Jovis āles in aethrā  
 lītoreās agitābat avēs turbamque sonantem  
 agminis āligerī, subitō cum lāpsus ad undās  
 cycnum excellentem pedibus rapit improbus uncīs. 250

arrēxēre animōs Itali, cūnctaeque volucrēs  
 convertunt clāmōre fugam (mīrābile vīsū),  
 aetheraque obscūrant pennīs hostemque per aurās  
 factā nūbe premunt, dōnec vī victus et ipsō  
 pondere dēfēcit praedamque ex unguibus āles 255  
 prōjēcit fluviō, penitusque in nūbila fūgit.  
 Tum vērō augurium Rutulī clāmōre salūtant  
 expediuntque manūs, prīmusque Tolumnius augur  
 ‘hoc erat, hoc vōtīs’ inquit ‘quod saepe petivī.  
 accipiō agnōscōque deōs; mē, mē duce ferrum 260  
 corripite, ō miserī, quōs improbus advena bellō  
 territat invalidās ut avēs, et lītora vestra  
 vī populat. petet ille fugam penitusque profundō  
 vēla dabit. vōs ūnanimī densēte catervās  
 et rēgem vōbīs pugnā dēfendite raptum.’ 265  
 dīxit, et adversōs tēlum contorsit in hostēs  
 prōcurrēns; sonitum dat strīdula cornus et aurās  
 certa secat. simul hoc, simul ingēns clāmor et omnēs  
 turbātī cuneī calefactaque corda tumultū.  
 hasta volāns, ut forte novem pulcherrima frātrum 270  
 corpora cōstiterant contrā, quōs fida creārat  
 ūna tot Arcadiō conjūnx Tyrrhēna Gylippō,  
 hōrum ūnum ad medium, teritur quā sūtilis alvō

balteus et laterum jūctūrās fibula mordet,  
 ēgregium fōrmā juvenem et fulgentibus armīs, 275  
 trānsadigit costās fulvāque effundit harēnā.  
 at frātrēs, animōsa phalānx accēnsaque lūctū,  
 pars gladiōs stringunt manibus, pars missile ferrum  
 corripuiunt caecīque ruunt. quōs agmina contrā  
 prōcurrunt Laurentum, hinc dēnsī rūsus inundant 280  
 Trōes Agyllīnique et pictis Arcades armīs:  
 sic omnēs amor ūnus habet dēcernere ferrō.  
 dīripuēre ārās, it tōtō turbida caelō  
 tempestās tēlōrum ac ferreus ingruit imber,  
 crātērāsque focōsque ferunt. fugit ipse Latinus 285  
 pulsātōs referēns infectō foedere dīvōs.  
 infrēnant aliū currūs aut corpora saltū  
 subiciunt in equōs et strictis ēnsibus adsunt.  
 Messāpus rēgem rēgisque īsigne gerentem  
 Tyrrhēnum Aulestēn, avidus cōfundere foedus, 290  
 adversō prōterret equō; ruit ille recēdēns  
 et miser oppositis ā tergō involvitur ārīs  
 in caput inque umerōs. at fervidus advolat hastā  
 Messāpus tēlōque ōrantem multa trabālī  
 dēsuper altus equō graviter ferit atque ita fātur: 295  
 ‘hoc habet, haec melior magnīs data victima dīvīs.’

concurrunt Itali spoliantque calentia membra.  
 obuius ambustum torrem Corynaeus ab arā  
 corripit et venientī Ebysō plāgamque ferentī  
 occupat oēs flammīs: olli ingēns barba relūxit 300  
 nīdōremque ambusta dedit. super ipse secūtus  
 caesariem laevā turbātī corripit hostis  
 impressōque genū nītēns terrae applicat ipsum;  
 sic rigidō latus ēnse ferit. Podalirius Alsum  
 pāstōrem primāque aciē per tēla ruentem 305  
 ēnse sequēns nūdō superimminet; ille secūrī  
 adversī frontem mediam mentumque reductā  
 disicit et sparsō lātē rigat arma cruōre.  
 olli dūra quiēs oculōs et ferreus urget  
 somnus, in aeternam conduntur lūmina noctem. 310  
 At pius Aenēās dextram tendēbat inermem  
 nūdātō capite atque suōs clāmōre vocābat:  
 ‘quō ruitis? quaeve ista repēns discordia surgit?  
 ō cohibēte irās! ictum jam foedus et omnēs  
 compositae lēgēs. mihi jūs concurrere sōlī; 315  
 mē sinite atque auferte metūs. ego foedera faxo  
 firma manū; Turnum dēbent haec jam mihi sacra.’  
 hās inter vōcēs, media inter tālia verba  
 ecce virō strīdēns ālis adlāpsa sagitta est,



incertum quā pulsa manū, quō turbine adācta, 320  
 quis tantam Rutulīs laudem, cāsusne deusne,  
 attulerit; pressa est īsignis glōria factī,  
 nec sēsē Aenēae jactāvit vulnere quisquam.  
 Turnus ut Aenēān cēdentem ex agmine vidit  
 turbātōsque ducēs, subitā spē fervidus ārdet; 325  
 poscit equōs atque arma simul, saltūque superbus  
 ēmicat in currum et manibus mōlitur habēnās.  
 multa virum volitāns dat fortia corpora lētō.  
 sēminecēs volvit multōs: aut agmina currū  
 prōterit aut raptās fugientibus ingerit hastās. 330  
 quālis apud gelidī cum flūmina concitus Hebrī  
 sanguineus Māvors clipeō increpat atque furentēs  
 bella movēns immittit equōs, illī aequore apertō  
 ante Notōs Zephyrumque volant, gemit ultima pulsū  
 Thrāca pedum circumque ātrae Formīdinis ōra 335  
 Īraeque Īnsidiaeque, deī comitātus, aguntur:  
 tālis equōs alacer media inter proelia Turnus  
 fūmantēs sūdōre quatit, miserābile caesīs  
 hostibus īsultāns; spargit rapida ungula rōrēs  
 sanguineōs mixtāque cruor calcātur harēnā. 340  
 jamque necī Sthenelumque dedit Thamyrumque Pholumque,  
 hunc congressus et hunc, illum ēminus; ēminus ambō

Imbrasiđās, Glaucum atque Ladēn, quōs Imbrasus ipse  
 nūtrierat Lyciā paribusque ōrnāverat armīs  
 vel cōferre manum vel equō praevertere ventōs. 345  
 Parte aliā media Eumēdēs in proelia fertur,  
 antiquī prōlēs bellō praeclāra Dolōnis,  
 nōmine avum referēns, animō manibusque parentem,  
 quī quondam, castra ut Danaum speculātor adiret,  
 ausus Pēlidae pretium sibi poscere currūs; 350  
 illum Tȳdidēs aliō prō tālibus ausis  
 adfēcit pretiō nec equīs aspirat Achillī.  
 hunc procul ut campō Turnus prōspexit apertō,  
 ante levī jaculō longum per ināne secūtus  
 sistit equōs bijugēs et currū dēsilit atque 355  
 sēmjanimī lāpsōque supervenit, et pede collō  
 impressō dextrae mucrōnem extorquet et altō  
 fulgentem tingit jugulō atque haec insuper addit:  
 ‘ēn agrōs et, quam bellō, Trojāne, petistī,  
 Hesperiam mētire jacēns: haec praemia, quī mē 360  
 ferrō ausī temptāre, ferunt, sīc moenia condunt.’  
 huic comitem Asbȳtēn conjectā cuspide mittit  
 Chlōreaque Sybarimque Darētaque Thersilochumque  
 et sternācis equī lāpsum cervīce Thymoetēn.  
 ac velut Ēdōnī Boreae cum spīritus altō 365

insonat Aegaeō sequiturque ad litora flūctūs,  
 quā ventī incubuēre, fugam dant nūbila caelō:  
 sic Turnō, quācumque viam secat, agmina cēdunt  
 conversaeque ruunt aciēs; fert impetus ipsum  
 et cristam adversō currū quatit aura volantem. 370  
 nōn tulit instantem Phēgeus animisque frementem  
 objēcit sēsē ad currum et spūmantia frēnīs  
 ōra citātōrum dextrā dētorsit equōrum.  
 dum trahitur pendetque jugīs, hunc lāta retēctum  
 lancea cōsequitur rumpitque īfīxa bilicem 375  
 lōricam et summum dēgustat vulnere corpus.  
 ille tamen clipeō objectō conversus in hostem  
 ībat et auxilium ductō mucrōne petēbat,  
 cum rota praecipitem et prōcursū concitus axis  
 impulit effunditque solō, Turnusque secūtus 380  
 īmam inter galeam summī thōrācis et ōrās  
 abstulit ēnse caput truncumque reliquit harēnae.  
 Atque ea dum campīs victor dat fūnera Turnus,  
 intereā Aenēān Mnestheus et fidus Achātēs  
 Ascaniusque comes castrīs statuēre cruentum 385  
 alternōs longā nītentem cuspide gressūs.  
 saevit et īfrāctā luctātur harundine tēlum  
 ēripere auxiliōque viam, quae proxima, poscit:

ense secent lātō vulnus tēlique latebram  
 rescindant penitus, sēsēque in bella remittant. 390  
 jamque aderat Phoebō ante aliōs dilēctus Iāpyx  
 Īasidēs, ācrī quondam cui captus amōre  
 ipse suās artēs, sua mūnera, laetus Apollō  
 augurium citharamque dabat celerisque sagittās.  
 ille, ut dēpositī prōferret fāta parentis, 395  
 scīre potestātēs herbārū ūsumque medendi  
 māluit et mūtās agitāre inglōrius artēs.  
 stābat acerba fremēns ingentem nīxus in hastam  
 Aenēās magnō juvenum et maerentis Iūli  
 concursū, lacrimīs immōbilis. ille retortō 400  
 Paeonium in mōrem senior succīnctus amictū  
 multa manū medicā Phoebīque potentibus herbīs  
 nēquīquam trepidat, nēquīquam spīcula dextrā  
 sollicitat prēnsatque tenācī forcipe ferrum.  
 nūlla viam Fortūna regit, nihil auctor Apollō 405  
 subvenit, et saevus campīs magis ac magis horror  
 crebrēscit propiusque malum est. jam pulvere caelum  
 stāre vident: subeunt equitēs et spīcula castrīs  
 dēnsa cadunt mediīs. it trīstis ad aethera clāmor  
 bellantum juvenum et dūrō sub Mārte cadentum. 410  
 Hīc Venus indignō nātī concussa dolōre

dictamnum genetrīx Crētaeā carpit ab Īdā,  
 pūberibus caulem foliis et flōre comantem  
 purpureō; nōn illa feris incognita caprīs  
 grāmina, cum tergō volucrēs haesēre sagittae. 415  
 hōc Venus obscurō faciem circumdata nimbō  
 dētulit, hōc fūsum labrīs splendidibus amnem  
 inficit occultē medicāns, spargitque salūbrēs  
 ambrosiae sūcōs et odōriferam panacēam.  
 fōvit eā vulnus lymphā longaeuus Iāpyx 420  
 ignōrāns, subitōque omnis dē corpore fūgit  
 quippe dolor, omnis stetit imō vulnere sanguis.  
 jamque secūta manum nullō cōgente sagitta  
 excidit, atque novae rediēre in prīstina vīrēs.  
 ‘arma citī properāte virō! quid stātis?’ Iāpyx 425  
 conclāmat prīmusque animōs accendit in hostem.  
 ‘nōn haec hūmānis opibus, nōn arte magistrā  
 prōveniunt, neque tē, Aenēā, mea dextera servat:  
 major agit deus atque opera ad majōra remittit.’  
 ille avidus pugnae sūrās inclūserat aurō 430  
 hinc atque hinc ōditque morās hastamque coruscat.  
 postquam habilis laterī clipeus lōricaque tergō est,  
 Ascanium fūsīs circum complectitur armīs  
 summaque per galeam dēlibāns ōscula fātur:

‘disce, puer, virtūtem ex mē vērūmque labōrem, 435  
 fortūnam ex aliis. nunc tē mea dextera bellō  
 dēfēnsūm dabit et magna inter praemia dūcet.  
 tū facitō, mox cum mātūra adolēverit aetās,  
 sis memor et tē animō repetentem exempla tuōrum  
 et pater Aenēās et avunculus excitet Hectōr.’ 440  
 Haec ubi dicta dedit, portīs sēsē extulit ingēns  
 tēlum immāne manū quatiēns; simul agmine dēnsō  
 Antheusque Mnēstheusque ruunt, omnisque relictīs  
 turba fluit castrīs. tum caecō pulvere campus  
 miscētur pulsūque pedum tremit excita tellūs. 445  
 vīdit ab adversō venientēs aggere Turnus,  
 vīdēre Ausoniī, gelidusque per īma cucurrit  
 ossa tremor; p̄rīma ante omnēs Jūturna Latīnōs  
 audiit agnōvitque sonum et tremefacta refūgit.  
 ille volat campōque ātrum rapit agmen apertō. 450  
 quālis ubi ad terrās abruptō sīdere nimbus  
 it mare per medium (miserīs, heu, praescia longē  
 horrēscunt corda agricolīs: dabit ille ruīnās  
 arboribus strāgemque satis, ruet omnia lātē),  
 ante volant sonitūmque ferunt ad lītora ventī: 455  
 tālis in adversōs ductor Rhoetēius hostēs  
 agmen agit, dēnsī cuneīs sē quisque coāctīs

adglomerant. ferit ēnse gravem Thymbraeus Osīrim,  
 Arcetium Mnestheus, Epulōnem obruncat Achātēs  
 Ufentemque Gyās; cadit ipse Tolumnius augur, 460  
 prīmus in adversōs tēlum quī torserat hostēs.  
 tollitur in caelum clāmor, versīque vicissim  
 pulverulenta fugā Rutulī dant terga per agrōs.  
 ipse neque āversōs dignātur sternere mortī  
 nec pede congressōs aequō nec tēla ferentēs 465  
 insequitur: solum dēnsā in cālīgine Turnum  
 vestīgat lūstrāns, solum in certāmina poscit.  
 Hōc concussa metū mentem Jūturna virāgō  
 aurīgam Turnī media inter lōra Metiscum  
 excutit et longē lāpsum tēmōne reliquit; 470  
 ipsa subit manibusque undantēs flectit habēnās  
 cūncta gerēns, vōcemque et corpus et arma Metiscī.  
 nigra velut magnās dominī cum divitis aedēs  
 pervolat et pennīs alta ātria lūstrat hirundō  
 pābula parva legēns nīdisque loquācibus escās, 475  
 et nunc porticibus vacuīs, nunc ūmida circum  
 stāgna sonat: similis mediōs Jūturna per hostēs  
 fertur equīs rapidōque volāns obit omnia currū,  
 jamque hīc germānum jamque hīc ostentat ovantem  
 nec cōnferre manum patitur, volat āvia longē. 480

haud minus Aenēās tortōs legit obuius orbēs,  
 vestīgatque virum et disiecta per agmina magnā  
 vōce vocat. quotiēns oculōs conjēcit in hostem  
 ālipedumque fugam cursū temptāvit equōrum,  
 āversōs totiēns currūs Jūturna retorsit. 485

heu, quid agat? variō nēquīquam fluctuat aestū,  
 dīversaeque vocant animum in contrāria cūrae.  
 huic Messāpus, utī laevā duo forte gerēbat  
 lenta, levis cursū, praefixa hastilia ferrō,  
 hōrum ūnum certō contorquēns dērigit ictū. 490

substitit Aenēās et sē collēgit in arma  
 poplite subsīdēns; apicem tamen incita summum  
 hasta tulit summāsque excussit vertice cristās.  
 tum vērō adsurgunt irae, īnsidiīsque subāctus,  
 dīversōs ubi sēnsit equōs currumque referri, 495

multa Jovem et laesī testātus foederis ārās  
 jam tandem invādit mediōs et Mārte secundō  
 terribilis saevam nūllō discrīmine caedem  
 suscitāt, irārūmque omnēs effundit habēnās.  
 Quis mihi nunc tot acerba deus, quis carmine caedēs 500

dīversās obitumque ducum, quōs aequore tōtō  
 inque vicem nunc Turnus agit, nunc Trōius hērōs,  
 expediat? tantōn placuit concurrere mōtū,



Juppiter, aeternā gentēs in pāce futūrās?  
 Aenēās Rutulum Suacrōnem (ea p̄ima ruentēs 505  
 pugna locō statuit Teucrōs) haud multa morantem  
 excipit in latus et, quā fāta celerrima, crūdum  
 trānsadigit costās et crātēs pectoris ēnsem.  
 Turnus equō dējectum Amycum frātremque Diōrēn,  
 congressus pedes, hunc venientem cuspide longā, 510  
 hunc mucrōne ferit, currūque abscīsa duōrum  
 suspendit capita et rōrantia sanguine portat.  
 ille Talon Tanaimque necī fortemque Cethēgum,  
 trēs ūnō congressū, et maestum mittit Onītēn,  
 nōmen Echīonium mātrisque genus Peridiāe; 515  
 hīc frātrēs Lyciā missōs et Apollinis agrīs  
 et juvenem exōsum nēquīquam bella Menoetēn,  
 Arcada, piscōsae cui circum flūmina Lernaē  
 ars fuerat pauperque domus nec nōta potentum  
 mūnera, conductāque pater tellūre serēbat. 520  
 ac velut immissī diversīs partibus ignēs  
 ārentem in silvam et virgulta sonantia laurō,  
 aut ubi dēcursū rapidō dē montibus altīs  
 dant sonitum spūmōsī amnēs et in aequora currunt  
 quisque suum populātus iter: nōn sēgnius ambō 525  
 Aenēās Turnusque ruunt per proelia; nunc, nunc

fluctuat īra intus, rumpuntur nescia vincī  
 pectora, nunc tōtis in vulnera vīribus itur.  
 Murrānum hīc, atavōs et avōrum antiq̄ua sonantem  
 nōmina per rēgēsque āctum genus omne Latinōs, 530  
 praecipitem scopulō atque ingentis turbine saxī  
 excutit effunditque solō; hunc lōra et juga subter  
 prōvolvēre rotae, crēbrō super ungula pulsū  
 incita nec dominī memorum prōculcat equōrum.  
 ille ruentī Hyllō animisque immāne frementī 535  
 occurrit tēlumque aurāta ad tempora torquet:  
 ollī per galeam fixō stetit hasta cerebrō.  
 dextera nec tua tē, Grājum fortissime Crētheu,  
 ēripuit Turnō, nec dī tēxēre Cupencum  
 Aenēā veniente suī: dedit obvia ferrō 540  
 pectora, nec miserō clipeī mora prōfuit aerei.  
 tē quoque Laurentēs vīdērunt, Aeole, campī  
 oppetere et lātē terram cōnsternere tergō.  
 occidis, Argīvae quem nōn potuēre phalangēs  
 sternere nec Priamī rēgnōrum ēversor Achillēs; 545  
 hīc tibi mortis erant mētae, domus alta sub Īdā,  
 Lyrnēsī domus alta, solō Laurente sepulcrum.  
 tōtae adeō conversae aciēs omnēsque Latīnī,  
 omnēs Dardanidae, Mnestheus ācerque Serestus

et Messāpus equum domitor et fortis Asilās 550  
 Tuscōrumque phalānx Evandrīque Arcades ālae,  
 prō sē quisque virī summā nītuntur opum vī;  
 nec mora nec requiēs, vastō certāmine tendunt.  
 Hic mentem Aenēae genetrīx pulcherrima mīsit  
 iret ut ad mūrōs urbīque adverteret agmen 555  
 ōcius et subitā turbāret clāde Latīnōs.  
 ille ut vestīgāns diversa per agmina Turnum  
 hūc atque hūc aciēs circumtulit, aspicit urbem  
 immūnem tantī bellī atque impūne quiētam.  
 continuō pugnae accendit majōris imāgō: 560  
 Mnesthea Sergestumque vocat fortemque Serestum  
 ductōrēs, tumulumque capit quō cētera Teucrum  
 concurrat legiō, nec scūta aut spīcula dēnsī  
 dēpōnunt. celsō medius stāns aggere fātur:  
 ‘nē qua meīs estō dictīs mora, Juppiter hāc stat, 565  
 neu quis ob inceptum subitum mihi sēgnior itō.  
 urbem hodiē, causam bellī, rēgna ipsa Latīnī,  
 nī frēnum accipere et victī pārēre fatentur,  
 ēruam et aequa solō fūmantia culmina pōnam.  
 scīlicet exspectem libeat dum proelia Turnō 570  
 nostra patī rūsusque velit concurrere victus?  
 hoc caput, ō cīvēs, haec belli summa nefandī.

ferte facēs properē foedusque repositae flammis.  
 dixerat, atque animis pariter certantibus omnēs  
 dant cuneum densaque ad muros mole feruntur; 575  
 scālae imprōvisō subitusque apparuit ignis.  
 discurrunt alii ad portas primosque trucidant,  
 ferrum alii torquent et obumbrant aethera telis.  
 ipse inter primos dextram sub moenia tendit  
 Aeneās, magnaque incusat voce Latinum 580  
 testaturque deos iterum se ad proelia cogi,  
 bis jam Italos hostes, haec altera foedera rumpi.  
 exoritur trepidos inter discordia civēs:  
 urbem alii reserare jubent et pandere portas  
 Dardanidis ipsumque trahunt in moenia regem; 585  
 arma ferunt alii et pergunt defendere muros,  
 inclusas ut cum latebrosō in pumice pastor  
 vestigavit apes fumoque implēvit amaro;  
 illae intus trepidae rerum per cerea castra  
 discurrunt magnisque acuunt stridoribus iras; 590  
 volvitur ater odor tectis, tum murmure caeco  
 intus saxa sonant, vacuas it fumus ad auras.  
 Accidit haec fessis etiam fortuna Latinis,  
 quae totam luctu concussit funditus urbem.  
 regina ut tectis venientem prospicit hostem, 595

incessī mūrōs, ignēs ad tēcta volāre,  
 nusquam aciēs contrā Rutulās, nūlla agmina Turnī,  
 infēlix pugnae juvenem in certāmine crēdit  
 extinctum et subitō mentem turbāta dolōre  
 sē causam clāmat crīmenque caputque malōrum, 600  
 multaque per maestum dēmēns effāta furōrem  
 purpureōs moritūra manū discindit amictūs  
 et nōdum infōrmis lēti trabe nectit ab altā.  
 quam clādem miserae postquam accēpēre Latīnae,  
 fīlia prīma manū flōrōs Lāvīnia crīnēs 605  
 et roseās laniāta genās, tum cētera circum  
 turba furit, resonant lātē plangōribus aedēs.  
 hinc tōtam infēlix vulgātur fāma per urbem:  
 dēmittunt mentēs, it scissā veste Latīnus  
 conjugis attonitus fātis urbisque ruīnā, 610  
 cānitiem immundō perfūsam pulvere turpāns.  
 Multaque sē incūsat quī nōn accēperit ante  
 Dardanium Aenēān generumque adscīverit ultrō  
 Intereā extrēmō bellātor in aequore Turnus  
 pālantēs sequitur paucōs jam sēgnior atque 615  
 jam minus atque minus successū laetus equōrum.  
 attulit hunc illī caecīs terrōribus aura  
 commixtum clāmōrem, arrēctāsque impulit aurēs

cōnfūsae sonus urbis et inlaetābile murmur.  
 ‘ei mihi! quid tantō turbantur moenia lūctū? 620  
 quīsve ruit tantus dīversā clāmōr ab urbe?’  
 sic ait, adductisque āmēns subsistit habēnīs.  
 atque huic, in faciem soror ut conversa Metisci  
 aurīgae currumque et equōs et lōra regēbat,  
 tālibus occurrit dictīs: ‘hāc, Turne, sequāmur 625  
 Trojugenās, quā prīma viam victōria pandit;  
 sunt aliī quī tēcta manū dēfendere possint.  
 ingruit Aenēās Italīs et proelia miscet,  
 et nōs saeva manū mittāmus fūnera Teucrīs.  
 nec numerō inferior pugnae nec honōre recēdēs.’ 630  
 Turnus ad haec:  
 ‘ō soror, et dūdum agnōvī, cum prīma per artem  
 foedera turbāstī tēque haec in bella dedistī,  
 et nunc nēquīquam fallis dea. sed quis Olympō  
 dēmissam tantōs voluit tē ferre labōrēs? 635  
 an frātris miserī lētum ut crūdēle vidērēs?  
 nam quid agō? aut quae jam spondet Fortūna salūtem?  
 vidī oculōs ante ipse meōs mē vōce vocantem  
 Murrānum, quō nōn superat mihi cārrior alter,  
 oppetere ingentem atque ingentī vulnere victum. 640  
 occidit infēlix nostrum nē dēdecus Ūfēns

aspiceret; Teucrī potiuntur corpore et armīs.  
 excindīne domōs (id rēbus dēfuit ūnum)  
 perpetiar, dextrā nec Drancīs dicta refellam?  
 terga dabō et Turnum fugientem haec terra vidēbit? 645  
 usque adeōne morī miserum est? vōs ō mihi, Mānēs,  
 este bonī, quonjam superīs āversa voluntās.  
 sāncta ad vōs anima atque istius īnscia culpae  
 dēscendam magnōrum haud umquam indignus avōrum.’  
 Vix ea fātus erat: mediōs volat ecce per hostēs 650  
 vectus equō spūmante Sacēs, adversa sagittā  
 saucius ōra, ruitque implōrāns nōmine Turnum:  
 ‘Turne, in tē suprēma salūs, miserēre tuōrum.  
 fulminat Aenēās armīs summāsque minātur  
 dējectūrum arcēs Italum excidiōque datūrum, 655  
 jamque facēs ad tēcta volant. in tē ōra Latīnī,  
 in tē oculōs referunt; mussat rēx ipse Latīnus  
 quōs generōs vocet aut quae sēsē ad foedera flectat.  
 praetereā rēgīna, tuī fidissima, dextrā  
 occidit ipsa suā lūcemque exterrita fūgit. 660  
 sōlī prō portīs Messāpus et ācer Atīnās  
 sustentant aciēs. circum hōs utrimque phalangēs  
 stant dēnsae strictīsque seges mucrōnibus horret  
 ferrea; tū currum dēsertō in grāmīne versās.’

obstipuit variā cōnfūsus imāgine rērum 665  
 Turnus et obtūtū tacitō stetit; aestuat ingēns  
 ūnō in corde pudor mixtōque īnsānia lūctū  
 et furiīs agitātus amor et cōnscia virtūs.  
 ut primum discussae umbrae et lūx reddita menti,  
 ārdentēs oculōrum orbēs ad moenia torsit 670  
 turbidus ēque rotīs magnam respexit ad urbem.  
 Ecce autem flammīs inter tabulāta volūtus  
 ad caelum undābat vertex turrimque tenēbat,  
 turrim compactīs trabibus quam ēdūxerat ipse  
 subdideratque rotās pontisque īnstrāverat altōs. 675  
 ‘jam jam fāta, soror, superant, absiste morārī;  
 quō deus et quō dūra vocat Fortūna sequāmur.  
 stat cōnferre manum Aenēae, stat, quidquid acerbī est,  
 morte patī, neque mē indecorem, germāna, vidēbis  
 amplius. hunc, ōrō, sine mē furere ante furōrem.’ 680  
 dīxit, et ē currū saltum dedit ōcius arvīs  
 perque hostēs, per tēla ruit maestamque sorōrem  
 dēserit ac rapidō cursū media agmina rumpit.  
 ac velutī montis saxum dē vertice praeceps  
 cum ruit āvulsum ventō, seu turbidus imber 685  
 prōluit aut annīs solvit sublāpsa vetustās;  
 fertur in abruptum magnō mōns improbus āctū



exsultatque solō, silvās armenta virōsque  
 involvēns sēcum: disjecta per agmina Turnus  
 sīc urbis ruit ad mūrōs, ubi plūrima fūsō 690  
 sanguine terra madet strīduntque hastilibus aerae,  
 significatque manū et magnō simul incipit ōre:  
 ‘parcite jam, Rutulī, et vōs tēla inhibēte, Latīnī.  
 quaecumque est fortūna, mea est; mē vērius ūnum  
 prō vōbīs foedus luere et dēcernere ferrō.’ 695  
 discessēre omnēs mediī spatiumque dedēre.  
 At pater Aenēās auditō nōmine Turnī  
 dēserit et mūrōs et summās dēserit arcēs  
 praecipitatque morās omnēs, opera omnia rumpit  
 laetitiā exsultāns horrendumque intonat armīs: 700  
 quantus Athōs aut quantus Eryx aut ipse coruscīs  
 cum fremit illicibus quantus gaudetque nivālī  
 vertice sē attollēns pater Appennīnus ad aurās.  
 jam vērō et Rutulī certātīm et Trōes et omnēs  
 convertēre oculōs Italī, quīque alta tenēbant 705  
 moenia quīque īmōs pulsābant arjete mūrōs,  
 armaque dēposuēre umerīs. stupet ipse Latīnus  
 ingentēs, genitōs diversīs partibus orbis,  
 inter sē coiisse virōs et cernere ferrō.  
 atque illī, ut vacuō patuērunt aequore campī, 710

prōcursū rapidō coniectīs ēminus hastīs  
invādunt Mārtem clipeīs atque aere sonōrō.  
dat gemitum tellūs; tum crēbrōs ēnsibus ictūs  
congeminant, fors et virtūs miscentur in ūnum.  
ac velut ingentī Silā summōve Taburnō 715  
cum duo conversīs inimīca in proelia taurī  
frontibus incurrunt, pavidī cessēre magistrī,  
stat pecus omne metū mūtum, mussantque juvencae  
quis nemori imperitet, quem tōta armenta sequantur;  
illī inter sēsē multā vī vulnera miscent 720  
cornuaque obnīxī īnfigunt et sanguine largō  
colla armōsque lavant, gemitū nemus omne remūgit:  
nōn aliter Trōs Aenēās et Daunius hērōs  
concurrunt clipeīs, ingēns fragor aethera complet.  
Juppiter ipse duās aequātō exāmine lancēs 725  
sustinet et fāta impōnit dīversa duōrum,  
quem damnet labor et quō vergat pondere lētum.  
Ēmicat hīc impūne putāns et corpore tōtō  
altē sublātum cōnsurgit Turnus in ēnsem  
et ferit; exclāmant Trōes trepidīque Latīnī, 730  
arrēctaeque ambōrum aciēs. at perfidus ēnsis  
frangitur in mediōque ārdentem dēserit ictū,  
nī fuga subsidiō subeat. fugit ōcior Eurō

ut capulum ignōtum dextramque aspexit inermem.  
 fāma est praecipitem, cum prima in proelia jūctōs 735  
 cōscendēbat equōs, patriō mucrōne relictō,  
 dum trepidat, ferrum aurīgae rapuisse Metiscī;  
 idque diū, dum terga dabant pālantia Teucrī,  
 suffēcit; postquam arma deī ad Volcānia ventum est,  
 mortālis mucrō glaciēs ceu futilis ictū 740  
 dissiluit, fulvā resplendent fragmina harēnā.  
 ergō āmēns dīversa fugā petit aequora Turnus  
 et nunc hūc, inde hūc incertōs implicat orbēs;  
 undique enim dēnsā Teucrī inclūsere corōnā  
 atque hinc vasta palūs, hinc ardua moenia cingunt. 745  
 Nec minus Aenēās, quamquam tardāta sagittā  
 interdum genua impediunt cursumque recūsant,  
 īsequitur trepidīque pedem pede fervidus urget:  
 inclūsum velutī sī quandō flūmine nactus  
 cervum aut pūniceae saeptum formīdine pennaē 750  
 vēnātor cursū canis et lātrātibus īnstat;  
 ille autem īnsidiīs et rīpā territus altā  
 mille fugit refugitque viās, at vīvidus UMBER  
 haeret hiāns, jam jamque tenet similisque tenentī  
 increpuit mālīs morsūque ēlūsus inānī est; 755  
 tum vērō exoritur clāmor rīpaeque lacusque

respōnsant circā et caelum tonat omne tumultū.  
ille simul fugiēns Rutulōs simul increpat omnēs  
nōmine quemque vocāns nōtumque efflāgitat ēnsem.  
Aenēās mortem contrā praesēnsque minātur 760  
exitium, sī quisquam adeat, terretque trementēs  
excisūrum urbem minitāns et saucius instat.  
quīnque orbēs explent cursū totidemque retexunt  
hūc illūc; neque enim levia aut lūdica petuntur  
praemia, sed Turnī dē vitā et sanguine certant. 765  
Forte sacer Faunō foliīs oleaster amārīs  
hīc steterat, nautīs ōlim venerābile lignum,  
servātī ex undīs ubi figere dōna solēbant  
Laurentī dīvō et vōtās suspendere vestēs;  
sed stirpem Teucrī nullō discrīmine sacrum 770  
sustulerant, pūrō ut possent concurrere campō.  
hīc hasta Aenēae stābat, hūc impetus illam  
dētulerat fixam et lentā rādīce tenēbat.  
incubuit voluitque manū convellere ferrum  
Dardanidēs, tēlōque sequī quem prēndere cursū 775  
nōn poterat. tum vērō amēns formīdine Turnus  
‘Faune, precor, miserēre’ inquit ‘tūque optima ferrum  
Terra tenē, coluī vestrōs sī semper honōrēs,  
quōs contrā Aeneadae bellō fēcēre profānōs.’

dīxit, opemque deī nōn cassa in vōta vocāvit. 780  
 namque diū luctāns lentōque in stirpe morātus  
 vīribus haud ūllis valuit disclūdere morsūs  
 rōboris Aenēās. dum nītitur ācer et īnstat,  
 rūsus in aurigae faciem mūtāta Metiscī  
 prōcurrit frātrique ēnsem dea Daunia reddit. 785  
 quod Venus audācī nymphae indignāta licēre  
 accessit tēlumque altā ab rādice revellit.  
 ollī sublimēs armīs animīsque refectī,  
 hic gladiō fidēns, hic ācer et arduus hastā,  
 adsistunt contrā certāmina Mārtis anhēlī. 790  
 Jūnōnem intereā rēx omnipotentis Olympī  
 adloquitur fulvā pugnās dē nūbe tuentem:  
 ‘quae jam finis erit, conjūnx? quid dēnique restat?  
 indigetem Aenēān scīs ipsa et scire fatēris  
 dēbērī caelō fātisque ad sidera tollī. 795  
 quid struis? aut quā spē gelidīs in nūbibus haerēs?  
 mortālin decuit violārī vulnere dīvum?  
 aut ēnsem (quid enim sine tē Jūturna valēret?)  
 ēreptum reddī Turnō et vim crēscere victīs?  
 dēsine jam tandem precībūque īnfectere nostrīs, 800  
 nē tē tantus edit tacitam dolor et mihi cūrae  
 saepe tuō dulcī tristēs ex ōre recursent.

ventum ad suprēmum est. terrīs agitāre vel undīs  
 Trojānōs potuistī, infandum accendere bellum,  
 dēfōrmāre domum et lūctū miscēre hymenaeōs: 805  
 ulterius temptāre vetō.’ sīc Iuppiter orsus;  
 sīc dea summissō contrā Sātūrnīa vultū:  
 ‘ista quidem quia nōta mihī tua, magne, voluntās,  
 Iuppiter, et Turnum et terrās invīta reliquī;  
 nec tū mē āeriā sōlam nunc sēde vidērēs 810  
 digna indigna patī, sed flammīs cīncta sub ipsā  
 stārem aciē traheremque inimīca in proelia Teucrōs.  
 Jūturnam miserō (fateor) succurrere frātrī  
 suāsī et prō vītā majōra audēre probāvī,  
 nōn ut tēla tamen, nōn ut contenderet arcum; 815  
 adjūrō Stygiī caput implācābile fontis,  
 ūna superstitiō superīs quae reddita divīs.  
 et nunc cēdō equidem pugnāsque exōsa relinquō.  
 illud tē, nūllā fātī quod lēge tenētur,  
 prō Latiō obtestor, prō majestāte tuōrum: 820  
 cum jam cōnubiīs pācem fēlicibus (estō)  
 compōnent, cum jam lēgēs et foedera jungent,  
 nē vetus indigenās nōmen mūtāre Latīnōs  
 neu Trōas fierī jubeās Teucrōsque vocārī  
 aut vōcem mūtāre virōs aut vertere vestem. 825

sit Latium, sint Albānī per saecula rēgēs,  
 sit Rōmāna potēns Italā virtūte propāgō:  
 occidit, occideritque sinās cum nōmine Troja.  
 olli subrīdēns hominum rērumque repertor:  
 ‘es germāna Jovis Sātūrnique altera prōlēs, 830  
 irārum tantōs volvis sub pectore flūctūs.  
 vērum age et inceptum frūstrā summitte furōrem:  
 dō quod vīs, et mē victusque volēnsque remittō.  
 sermōnem Ausoniī patrium mōrēsque tenēbunt,  
 utque est nōmen erit; commixtī corpore tantum 835  
 subsident Teucrī. mōrem ritūsque sacrōrum  
 adiciam faciamque omnēs ūnō ōre Latinōs.  
 hinc genus Ausoniō mixtum quod sanguine surget,  
 suprā hominēs, suprā ire deōs pietāte vidēbis,  
 nec gēns ūlla tuōs aequē celebrābit honōrēs.’ 840  
 adnuit hīs Jūnō et mentem laetāta retorsit;  
 intereā excēdit caelō nūbemque relinquit.  
 Hīs āctis aliud genitor sēcum ipse volūtat  
 Jūturnamque parat frātris dīmittere ab armīs.  
 dīcuntur geminae pestēs cognōmine Dīrae, 845  
 quās et Tartaream Nox intempesta Megaeram  
 ūnō eōdemque tulit partū, paribusque revīxit  
 serpentum spīrīs ventōsāsque addidit ālās.

hae Jovis ad solium saevique in limine rēgis  
 appārent acuuntque metum mortālibus aegrīs, 850  
 sī quandō lētum horrificum morbōsque deum rēx  
 mōlitur, meritās aut bellō territat urbēs.  
 hārū ūnam celerem dēmisit ab aethere summō  
 Juppiter inque ōmen Jūturnae occurrere jussit:  
 illa volat celerique ad terram turbine fertur. 855  
 nōn secus ac nervō per nūbem impulsa sagitta,  
 armātam saevī Parthus quam felle venēnī,  
 Parthus sive Cydōn, tēlum immedicābile, torsit,  
 stridēns et celerēs incognita trānsilit umbrās:  
 tālis sē sata Nocte tulit terrāsque petivit. 860  
 postquam aciēs videt Īliacās atque agmina Turnī,  
 ālitis in parvae subitam collēcta figūram,  
 quae quondam in bustīs aut culminibus dēsertīs  
 nocte sedēns sērum canit importūna per umbrās,  
 hanc versa in faciem Turnī sē pestis ob ōra 865  
 fertque refertque sonāns clipeumque ēverberat ālis.  
 illī membra novus solvit formīdine torpor,  
 arrēctaeque horrōre comae et vōx faucibus haesit.  
 At procul ut Dīrae stridōrem agnōvit et ālās,  
 infēlix crīnēs scindit Jūturna solūtōs 870  
 unguibus ōra soror foedāns et pectora pugnīs:



‘quid nunc tē tua, Turne, potest germāna iuvāre?  
 aut quid jam dūrae superat mihi? quā tibi lūcem  
 arte morer? tālīn possum mē oppōnere mōnstrō?  
 jam jam linquō aciēs. nē mē terrēte timentem, 875  
 obscēnae volucrēs: ālārū verbera nōscō  
 lētālemque sonum, nec fallunt iussa superba  
 magnanimī Jovis. haec prō virginitāte repōnit?  
 quō vītam dedit aeternam? cūr mortis adēpta est  
 condiciō? possem tantōs finire dolōrēs 880  
 nunc certē, et miserō frātrī comes ire per umbrās!  
 immortalis ego? aut quicquam mihi dulce meōrum  
 tē sine, frāter, erit? ō quae satis īma dehiscat  
 terra mihi, Mānīsque deam dēmittat ad īmōs?’  
 tantum effāta caput glaucō contēxit amictū 885  
 multa gemēns et sē fluvio dea condidit altō.  
 Aenēās īnstat contrā tēlumque coruscat  
 ingēns arboreum, et saevō sic pectore fātur:  
 ‘quae nunc deinde mora est? aut quid jam, Turne, retractās?  
 nōn cursū, saevīs certandum est comminus armīs. 890  
 verte omnēs tēte in faciēs et contrahe quidquid  
 sive animīs sive arte valēs; optā ardua pennīs  
 astra sequī clausumque cavā tē condere terrā.’  
 ille caput quassāns: ‘nōn mē tua fervida terrent

dicta, ferōx; dī mē terrent et Juppiter hostis.’ 895  
 nec plūra effātus saxum circumspicit ingēns,  
 saxum antiqūum ingēns, campō quod forte jacēbat,  
 limes agrō positus litem ut discerneret arvīs.  
 vix illud lēcti bis sex cervīce subīrent,  
 quālia nunc hominum prōdūcit corpora tellūs; 900  
 ille manū raptum trepidā torquēbat in hostem  
 altior īnsurgēns et cursū concitus hērōs.  
 sed neque currentem sē nec cognōscit euntem  
 tollentemve manū saxumve immāne moventem;  
 genua labant, gelidus concrēvit frīgore sanguis. 905  
 tum lapis ipse virī vacuum per ināne volūtus  
 nec spatium ēvāsit tōtum neque pertulit ictum.  
 ac velut in somnīs, oculōs ubi languida pressit  
 nocte quiēs, nēquīquam avidōs extendere cursūs  
 velle vidēmur et in mediīs cōnātibus aegrī 910  
 succidimus; nōn lingua valet, nōn corpore nōtae  
 sufficiunt vīrēs nec vōx aut verba sequuntur:  
 sic Turnō, quācumque viam virtūte petīvit,  
 successum dea dīra negat. tum pectore sēnsūs  
 vertuntur variī; Rutulōs aspectat et urbem 915  
 cūnctāturque metū lētumque īnstāre tremēscit,  
 nec quō sē ēripiat, nec quā vī tendat in hostem,

nec currūs usquam videt aurīgamve sorōrem.  
 Cūctantī tēlum Aenēās fātāle coruscat,  
 sortītus fortūnam oculīs, et corpore tōtō 920  
 ēminus intorquet. mūrālī concita numquam  
 tormentō sīc saxa fremunt nec fulmine tanti  
 dissultant crepitūs. volat ātrī turbīnis īnstar  
 exitium dīrum hasta ferēns ōrāsque reclūdit  
 lōricae et clipeī extrēmōs septēmplicis orbēs; 925  
 per medium strīdēns trānsit femur. incidit ictus  
 ingēns ad terram duplicātō poplite Turnus.  
 cōnsurgunt gemitū Rutulī tōtusque remūgit  
 mōns circum et vōcem lātē nemora alta remittunt.  
 ille humilēs supplex oculōs dextramque precantem 930  
 prōtendēns ‘equidem meruī nec dēprecor’ inquit;  
 ‘ūtere sorte tuā. miserī tē sī qua parentis  
 tangere cūra potest, ōrō (fuit et tibi tālis  
 Anchīsēs genitor) Daunī miserēre senectae  
 et mē, seu corpus spoliātum lūmine māvīs, 935  
 redde meīs. vīcistī et victum tendere palmās  
 Ausoniī vīdēre; tua est Lāvīnia conjūnx,  
 ulterius nē tende odiīs.’ stetit ācer in armīs  
 Aenēās volvēns oculōs dextramque repressit;  
 et jam jamque magis cūctantem flectere sermō 940

coeperat, infelix umerō cum apparuit altō  
balteus et nōtis fulserunt cingula bullis  
Pallantis puerī, victum quem vulnere Turnus  
strāverat atque umerīs inimicum insigne gerēbat.  
ille, oculīs postquam saevī monimenta doloris 945  
exuviāsque hausit, furiīs accēnsus et irā  
terribilis: 'tūne hinc spoliīs indūte meōrum  
ēripiāre mihi? Pallās tē hōc vulnere, Pallās  
immolat et poenam scelerātō ex sanguine sūmit.'  
hoc dīcēns ferrum adversō sub pectore condit 950  
fervidus; ast illi solvuntur frīgore membra  
vītaque cum gemitū fugit indignāta sub umbrās.